

PRIME

ПОХОЖДЕНИЯ МИРОЕДОВ

Traveller

Александр Гафин о популярности Латвии, **Ника Белоцерковская** о трюфелях Пьемонта, **Татьяна Скирда** о лучшем российском спа-отеле, **Марк Гарбер** о перспективах развития мирового туризма, **Андрей Деллос** о скрытых сокровищах Флоренции и **Дмитрий Савицкий** о непреходящих ценностях



О К Т Я Б Р Ъ

В Н О У М Е Р Е

PRIMEместа

- 28 **Artist Residence** Третий по счету
- 28 **Il Borro** Жизнь в деревне
- 28 **Mont Rochelle Hotel & Vineyard** В гости в Африку
- 30 **Dusit Thani** В новом обличье
- 32 **Banya №1** Русская баня в Лондоне
- 32 **Delano** Теперь и в Лас-Вегасе
- 32 **Hillside Beach club** DJ-классы для детей
- 32 **Swiss** Лучшие в «бизнесе»
- 32 **Novessentia** Не диетой единой
- 34 **Abano Terme Hotel** Польза грязи
- 34 **Pedras Salgadas Spa & Nature Park** Принят в «семью»
лучших дизайнерских отелей мира
- 34 **Raffles** Стамбульское открытие
- 34 **Qatar Airways** Превосходя ожидания
- 36 **Lufthansa** Урожайный год
- 38 **Velaa Private Island** Один такой
- 40 «**Гранд Отель Европа**» Отель с историей
- 42 **The St. Regis Moscow Nikolskaya** Прямо в центре столицы
- 43 «**Ренессанс Москва Монарх Центр**» Не только для дела
- 43 **Park Avenue** На крыше дома своего
- 43 **Vikiland** Семейный клуб в Барвихе
- 43 «**Рэдиссон Ройал, Москва**» Меню под стать сезону
- 43 **CEOoffice** Интерьеры для офиса
- 43 **Sub-Zero & Wolf** Все для кухни
- 44 **Beauty Spa by World Class** Секрет в PRP
- 44 **Aldo Coppola** Новые стрижки для мужчин
- 44 **The Ritz-Carlton Moscow** Актуальные предложения для гурманов
- 44 «**Командир. такси**» Новая услуга
- 44 **Wrap me** Все дело в форме
- 46 **Формула Сочи** Столица Олимпиады-2014 вновь ждет гостей

ВНЮМЕРЕ

PRIMEвещи

- 50 **Volkswagen** В новой версии
- 51 **Bulgari** Под знаком змеи
- 51 **Chopard** Весь в бриллиантах
- 51 **Gianni Luzzo** Коллекция Classic
- 51 **Vassa&Co.** В стиле «Супрематика»
- 52 **Korloff** «Астрономические» часы
- 52 **Lanvin** И в пир и в мир
- 52 **Cluev** Русское наследие
- 52 **de Grisogono** High Jewellery
- 53 **Rolux** Часы для погружений
- 54 **Raschini** Труакар в тренде
- 54 **Judith Ripka** К любому наряду
- 54 **Dovlet House** В коврах дело
- 54 **Harry Winston** Midnight Moon Phase Automatic
- 55 **Casato** Украшение искусительниц
- 55 **Giorgio Armani** Сумки Borgonuovo
- 55 **Castello d'Oro** Классика итальянской моды
- 55 **Living** В духе старой Англии
- 56 **Utopia** Жемчужная коллекция
- 56 **Tom Ford** Задаёт тренд
- 56 **Graff** Драгоценные часы
- 56 **Jaeger-LeCoultre** Самые точные
- 57 **Hyundai** Скоро в Москве!
- 57 **Greubel Forsey** Весь шар земной в одних часах
- 57 **Melissa** Туфельки от Лагерфельда
- 57 **Podium** Ювелирная коллекция Fine Choice

ОКТАБРЬ

В НЮМЕРЕ

PRIMEbeauty

- 58 **Marc Jacobs** Daisy Dream
- 58 **Chanel** В «Поэтическом настроении»
- 58 **Clarins** Полезный набор
- 58 **Boudicca Wode** Магический аромат
- 59 **La Mer** «Освежающая» маска
- 59 **Kiehl's** Концентрат поможет!
- 59 **Christina Fitzgerald** Актуальные цвета сезона
- 59 **Clive Christian** Вместе 15 лет

PRIMEлюди

- 62 **Марк Гарбер** Смена направлений
- 64 **Андрей Деллос** Посвящение Флоренции
- 65 **Ксавье Дюпюи** Дело всей жизни
- 66 **Дмитрий Савицкий** Об изменчивых нравах Рублевки
- 67 **Карлос Росильо** Новости часовой компании Bell&Ross

Интервью и репортажи

- 68 **Александр Гафин** О своей любви к Латвии
- 72 **Золото Сингапура** Масштабный дизайнерский проект
- 80 **Спа под градусом** Лучшие винные курорты мира
- 86 **Поехали!** Автомаршрут по Патагонии
- 90 **Путешествие на юг Греции в октябре** Греческий вояж
- 92 **PRIMEweekend** Лондон
- 96 **Морская одиссея** Ulysse Nardin
- 98 **Семейство кошачьих** Часы Girard-Peregaux
- 100 **Дом, милый дом** Дизайн интерьеров от Altercasa
- 102 **PRIMEарт** Музей Маурицхёйс
- 104 **Events** Выставки, фестивали, концерты, светская жизнь
- 106 **Ника Белоцерковская** Вопрос-ответ



Hyatt Regency, Сочи

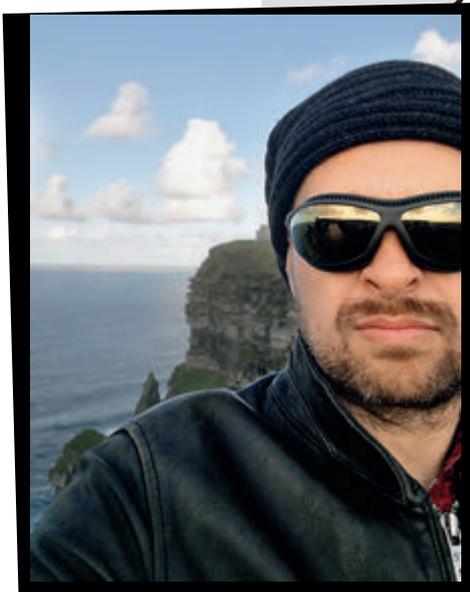
Слово редактора

Путешествия – это не только весело и интересно, но еще и полезно. Поездки в другие страны позволяют отвлечься от московских проблем (ну или хотя бы переключиться на другие), а также выполняют образовательную функцию, расширяя кругозор и позволяя увидеть жизнь во всем ее многообразии. Моя карта на TripAdvisor с отмеченными на ней городами, в которых я успела побывать, выглядит довольно пестро, однако делает очевидным печальный факт: Россия в частности и постсоветское пространство в целом – это большой пробел в моем «резюме». Пожив в США, исколесив всю Европу, отметившись в главных мегаполисах Азии и отдохнув на большинстве «райских» островов типа Сейшел, свои путешествия по родной стране я умудрилась ограничить маршрутом Москва – Питер, изредка отклоняясь от него в сторону Сочи. Стремление наконец лично познакомиться с красотами Родины до сих пор никак

не получалось реализовать то из-за удивительных цен на внутренние авиаперелеты, то из-за отсутствия инфраструктуры (которое делает цены на российский отдых еще более удивительными). Но ведь и Москва не сразу строилась. Хочется верить, что в обозримом будущем путешествия по России будут приобретать все большую популярность и, как следствие, способствовать развитию отечественной туристической индустрии. Мы в Prime Traveller стараемся этому способствовать. В этом номере, к примеру, вы найдете гид по лучшим отелям и ресторанам Сочи, где в начале октября пройдет Гран-при гонки «Формула-1».

Надежда Караваева

primeавторы



Александр Ветров

С 2004 года Александр работает в журнале «Часы», где занимает должность главного редактора. За десять лет он успел перезнакомиться и переговорить почти со всеми первыми лицами ведущих часовых брендов. На странице 67 этого номера – его интервью с главой компании Bell & Ross Карлосом Россильо.



Яна Зубцова

Объехав половину мировых спа и отработав полжизни в гляцевых журналах (от Harper's Bazaar до Allure) в должности бьюти-директора, Яна завела блог www.beautyinsider.ru, который неожиданно стал самым продвинутым бьюти-ресурсом Рунета. Продолжая инспектировать лучшие курорты и посещать бэкстейджи модных показов Милана, Парижа и Лондона, написала вместе с врачом-косметологом Тийной Орасмяэ-Медер книжку «Бьюти-мифы: вся правда о ботоксе, стволовых клетках, органической косметике и многом другом». Осенью она выходит в издательстве «Альпина Паблицер» и обещает стать хитом. Для этого номера Prime Traveller Яна подготовила обзор лучших «винных» спа – его вы можете прочитать на странице 80.



Юлия Тарасюк

Путешествия и современное искусство – две главные страсти Юлии. В ближайшее время она планирует надолго уехать в Японию, так что ждите репортажей из Страны восходящего солнца! А пока она рассказала нам об открывшемся после многомиллионной реконструкции голландском музее Маурицхейсе. Рассказ о его истории и главных шедеврах – на странице 102.



«Гранд Отель Европа», Санкт-Петербург

Редакция

Редакционный директор
ЭЛЛЕН ФЕРБЕЕК

Главный редактор
НАДЕЖДА КАРАВАЕВА
n.karavaeva@korsamedia.ru

Арт-директор
МАРИАНА МОДЫРКА

Шеф-редактор
НОННА МАРТИРОСЯН
n.martirosyan@korsamedia.ru

Дизайнеры
ЕЛЕНА АРТЕМЬЕВА
АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ

Корректор
ОЛЬГА СИЛИНА

Коммерческий отдел

Издатель
ИРИНА БУРЯКОВА
i.buryakova@korsamedia.ru

Директор по рекламе
ЛЮБОВЬ ХВАТОВА
l.khvatoва@korsamedia.ru

Заместитель директора
по рекламе
ОЛЬГА АБРОСИМОВА
o.abrosimova@korsamedia.ru

Отдел управления производством

Директор по производству
ОЛЬГА ЗАМУХОВСКАЯ
o.zamukhovskaya@imedia.ru

Менеджер по печати
ЕЛЕНА КАРАСЕВА
e.karaseva@imedia.ru

Руководитель службы по
работе с рекламодателями
МАРГАРИТА КОВАЧИНСКАЯ
m.kovachinskaya@imedia.ru

ООО «Корса Медиа»

Генеральный директор
СВЕТЛАНА КОРШУНОВА
s.korshunova@korsamedia.ru

Финансовый директор
ВАЛЕРИЯ НОВИКОВА
v.novikova@korsamedia.ru

Финансовый менеджер
ИРИНА МУФАЗДАЛОВА
i.mufazdalova@korsamedia.ru

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ: Ксения Баранова, Александр Ветров, Ирина Егиазарова, Яна Зубцова, Юлия Зюкова, Анна Исаева, Екатерина Кинякина, Елена Кириленко, Анна Лебедева, Маша Никулина, Нина Спиридонова, Юлия Тарасюк, Игорь Шеин, Ирина Шипилова, Nikol Bartzoka/folio-id.com

Предпечатная подготовка:
SMARTPIXELS, 127018, Москва, ул. Полковная, 3, стр. 3
Печать: ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
«ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ»,
109548, Москва, ул. Шоссейная, 4д

АДРЕС РЕДАКЦИИ PRIME TRAVELLER:
127018, Москва, ул. Полковная, 3, стр. 1;
тел. +7 495 232 3200, факс: +7 495 232 1761

Тираж 45 000 экземпляров. Распространяется бесплатно.
Учредитель и издатель журнала: ООО «Корса Медиа»,
адрес: 127018, Москва, ул. Полковная, 3, стр. 1

Prime Traveller №6 (44), октябрь 2014 г.
Выход в свет — 22.09.2014 г.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-49840 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 14 мая 2012 года.
Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций из нашего журнала возможны лишь с письменного разрешения редакции.
Издание предназначено для лиц старше 16 лет.
Главный редактор — Каравеева Н.А.

PRIME Hotel Collection

ЧЛЕНЫ КЛУБА PRIMЕCONCERT И КЛИЕНТЫ КОМПАНИИ PRIME ПОЛЬЗУЮТСЯ МНОГИМИ ПРИВИЛЕГИЯМИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ВО ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЙ. НИЖЕ НЕСКОЛЬКО СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ОТ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ ОТЕЛЕЙ.



ВЕНГРИЯ

Four Seasons Gresham Palace (Будапешт)

Ослепительной красоты здание отеля Four Seasons Budapest – один из уникальнейших памятников архитектуры в стиле ар-нуво. Ужин в ресторане Ráva с панорамным видом на реку Дунай запомнится надолго.

Привилегии:

- повышение категории номера (при наличии)
- завтрак включен
- обед на две персоны (на сумму до 84 USD, алкогольные напитки не включены)
- бесплатный доступ в интернет

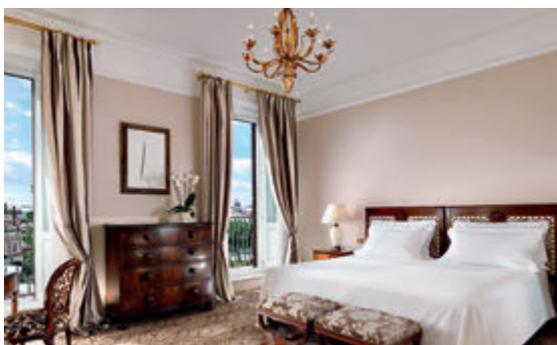
ИТАЛИЯ

Hotel Eden (Рим)

Из окон Hotel Eden можно увидеть все семь холмов Вечного города. Если к захватывающему виду хочется добавить ужин с бокалом отличного вина, рекомендуем провести вечер в ресторане La Terrazza Dell Eden, расположенном на крыше отеля.

Привилегии:

- завтрак включен
- гарантированное повышение категории номера при бронировании Guest Room
- повышение категории номера при заезде в Junior Suite (при наличии)
- неограниченный доступ в интернет
- премия 100 EUR на финальный счет



БРАЗИЛИЯ

Copacabana Palace (Рио)

Copacabana Palace расположен в Рио-Жанейро прямо перед знаменитым пляжем Копакабана, и с 1923 года его двери открыты для богатых и знаменитых. В отеле работает лимузин-служба. К услугам гостей, помимо прочего, бассейн, теннисный корт на крыше отеля, фитнес-центр и салон красоты.

Привилегии:

- поздний выезд до 16:00
- повышение категории номера (при наличии)



ГЕРМАНИЯ

Mandarin Oriental (Мюнхен)

Mandarin Oriental Munich расположен в одном из самых престижных районов Мюнхена. В отеле четыре ресторана, один из которых отмечен звездой Мишлен, сигарный клуб и великолепная терраса с теплым полом на крыше.

Привилегии:

- повышение категории номера (при наличии)
- завтрак включен



ИЗРАИЛЬ

The Ritz-Carlton (Герцлия)



The Ritz-Carlton Herzliya – это элегантный оазис, воплощающий самые смелые мечты о безупречном отдыхе. На территории The Ritz-Carlton Herzliya расположены синагога и кошерные кухни, а расслабиться можно в великолепном спа-центре или в бассейне на крыше отеля.

Привилегии:

- гарантированный поздний выезд до 16:00
- завтрак включен
- специальный подарок



США

The St. Regis (Нью-Йорк)



The St. Regis New York – это уникальное сочетание современной роскоши и нестареющей классики в нескольких шагах от легендарных бутиков Пятой авеню. 171 номер и 67 сунитов украшены хрустальными подсвечниками и лепниной в сочетании с произведениями современного искусства, яркими тканями и зеркалами оригинальной формы.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- ваучер 100 USD на спа

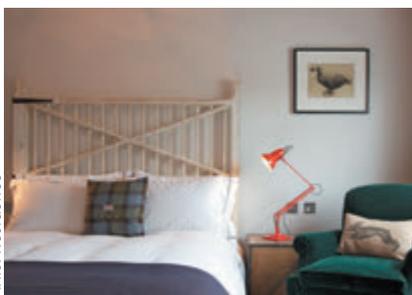
PRIME 28

Места

ЛУЧШИХ И САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ОТЕЛЕЙ/
РЕСТОРАНОВ/ БУТИКОВ/ КЛУБОВ И СПА
В РОССИИ/ ФРАНЦИИ/ ШВЕЙЦАРИИ/
США/ ВЕЛИКОБРИТАНИИ/ ИТАЛИИ/
ГЕРМАНИИ/ ИНДИИ/ ...



Il Borro



Artist Residence

01

Artist Residence, Лондон

Новый адрес на карте
английской столицы

Третий по счету Artist Residence в Лондоне открыли молодые британские отельеры Джастин Солсбери и Шарлотта Ньюи. В новой гостинице на Кембридж-стрит всего 10 номеров, из которых два позиционируются как суиты, а остальные восемь – гостевые комнаты. Интерьер каждого номера по-своему неповторим, в их оформлении использованы уникальные, собранные на блошиных рынках и в антикварных магазинах предметы, в том числе редкие печатные издания, за которыми

охотились сами владельцы. В итоге получилось модно, аутентично и очень уютно. В двух ресторанах гостиницы царит крайне непринужденная обстановка. Для вегетарианцев предусмотрено отдельное меню.

ARTISTRESIDENCE.CO.UK

02

Il Borro, Тоскана

Must do it

Если в ближайшее время вы планируете поездку в Il Borro – бывшую летнюю резиденцию итальянских аристократических семейств, – рекомендуем заранее составить список дел, обязательных к исполнению: попробовать вино и граппу Il Borro, заглянуть в Museo Ferragamo, заказать тест-драйв Ferragati (куда же без этого) и обязательно приобрести изысканные украшения, сделанные на заказ в ювелирной мастерской Ferragamo. После того как все пункты будут выполнены, можно, наконец, перейти к главной части отдыха: созерцанию живописных тосканских пейзажей и поглощению местных деликатесов.

ILBORRO.IT

03

Mont Rochelle Hotel & Vineyard, Франшхук

Африка прекрасна

Хотя бы раз побывать в ЮАР обязан каждый уважающий себя путешественник, а уж оказавшись здесь, не оставить без внимания живописный город Франшхук, что в Западной Капской

провинции. Он имеет репутацию гастрономической и винной столицы ЮАР. Кроме того, недавно здесь открылся новый отель Mont Rochelle. На территории 39 га разместились 22 просторных номера (включая шесть суитов), два ресторана, бар, спа-салон, тренажерный зал и открытый бассейн и, конечно, винный погреб, запасы которого пополняются винами из собственной коллекции отеля. В честь открытия Mont Rochelle с 1 сентября по 21 декабря 2014 года при бронировании здесь действует спецпредложение.

MONTROCHELLE.CO.ZA



Mont Rochelle Hotel & Vineyard

04 Dusit Thani, Мальдивы

В новом свете

Казалось бы, куда лучше, но нет — отель Dusit Thani на Мальдивах не поспешил на обновления стоимостью более полутора миллионов долларов США. Завершающей точкой «апгрейда» стало открытие после ремонта вилл категории Ocean Villas. Изменения коснулись главным образом деревянных «палуб», выдающихся в океан и открывающих бесконечные панорамы его просторов. Кроме того, обновилась и интерьеры: для этих целей владельцы отеля привлекли к сотрудничеству известного американского дизайнера Ричарда Фринье, которого в профессиональных кругах нередко величают «королем уличной мебели». Впрочем, остановив свой выбор на любой другой вилле Dusit Thani (всего их в отеле 94), например, на Beach Villa со входом в лагуну или на Family Beach Villa с внутренним двориком, садом, бассейном и павильоном для семейных ужинов, вы вряд ли будете разочарованы. Уровень роскоши и комфорта в Dusit Thani превышает все допустимые нормы.

DUSIT.COM





Delano

Swiss



08 Swiss

Заслуженная победа

В 2014 году комитет премии World Travel Awards в четвертый раз подряд признал авиакомпанию Swiss победителем в номинации «Ведущая европейская авиакомпания по обслуживанию в бизнес-классе». В голосовании, на основании которого присуждались премии World Travel Awards, приняли участие специалисты индустрии путешествий и туризма со всего мира.

SWISS.COM

09 Novessentia, озеро Маджоре

В здоровом теле

Итальянский велнес-центр и клиника Novessentia – излюбленное место восстановления сил и здоровья итальянского бомонда – предлагает опробовать новую диету по группе крови, основанную на концепции доктора Питера Д'Адамо. Гостям центра предлагается следовать индивидуально подобранной программе питания, основанной на психофизиологических характеристиках. В меню отсутствуют мясные и молочные продукты, тем не менее блюда богаты протеином за счет качественной рыбы, бобовых, тофу и сейтана.

NOVESENTIA.IT

Novessentia



05 Вануа № 1, Лондон

Веник подан, сэр!

Где в английской столице русскому человеку можно по-настоящему отдохнуть душой и телом? Правильно, в Вануа № 1. Здесь и попарят с дубовым веничком, и холодного пивка с раками принесут, все в лучших отечественных банных традициях. Кстати, у английских джентльменов Вануа № 1 пользуется едва ли не большей популярностью: говорят, это помогает им постичь загадочную русскую душу.

GOBANUA.CO.UK

06 Delano, Лас-Вегас

Свято место

В начале осени в Лас-Вегасе на месте TheHotel в комплексе Mandalay Bay открылся новый отель – Delano Las Vegas. Те, кому уже довелось побывать в Delano в Майами, заранее довольно потирают руки – отель считается одним из самых роскошных в городе. И «младший брат» ничуть не уступает ему в этом. Отель расположился в 43-этажной золотой башне Mandalay Bay. Ультрасовременный дизайн и персонализированный сервис Delano рассчитаны на самую взыскательную публику, отбоя от которой, уверены его владельцы, не будет.

DELANO-HOTEL.COM



Hillside Beach Club

07 Hillside Beach Club, Фетхие

Курс молодого диджея

Начиная с этого сезона в Young Club турецкого курорта Hillside Beach Club, что неподалеку от живописного городка Фетхие, начал работать класс DJ-мастерства. В группу принимают детей в возрасте от 14 до 17 лет. На занятиях каждый подающий надежды диджей сможет научиться работать с профессиональным оборудованием, освоить фирменные приемы, познать маленькие хитрости этой модной профессии и, конечно, записать свой собственный танцевальный микс.

HILLSIDEBEACHCLUB.COM



Raffles

10 Abano Terme Hotel, Тоскана

Для души и тела

Известный целебными свойствами своих термальных источников и грязей итальянский курорт Abano Terme Hotel этой осенью организовал специальные йога-семинары, проводить которые пригласили известного гуру Амадио Банчи. Ежедневные пятчасовые йога-марафоны в окружении живописных пейзажей Эуганских холмов обещают стать по-настоящему незабываемым опытом для всех поклонников этого вида духовных и физических практик. Усилить целительный эффект йоги помогут визиты в термальный спа-центр Abano, где местные специалисты подберут программы по оздоровлению и уходу за телом. Даты начала йога-семинаров: 24 и 31 октября, 7 ноября и 9 января 2015 года.

ABANOGRANDHOTEL.COM

Abano Terme Hotel



Pedras Salgadas Spa & Nature Park



11 Pedras Salgadas Spa & Nature Park, Вила-Пока-ди-Агиар

В гармонии с природой

Экокурорт Pedras Salgadas Spa & Nature Park благодаря необычной концепции и дизайну своих бунгалов удостоился чести быть причисленным к ассоциации Best Design Hotels. Расположенный на севере Португалии, на высоте 580 метров, в самом сердце одноименного природного парка, курорт состоит из семи отдельно стоящих экодомов, оборудованных небольшими кухнями и деревянными террасами-палубами. Уже из их названия следует, что при строительстве и обустройстве домов использовались только экологичные материалы, главным образом дерево и камень. Это, однако, не помешало архитектору и дизайнеру Луису Ребело Андраде использовать самые передовые технологии. Окружает экодому девственная природа национального парка Pedras Salgadas, любоваться которой особенно приятно, сидя, например, на террасе ресторана Casa de Chá, где подают аутентичные блюда португальской кухни.

PEDRASSALGADASPARK.COM

12 Raffles, Стамбул

Турецкий новобранец

Громкой отельной премьерой сентября стал стамбульский Raffles. Новая гостиница расположена в районе Бешикташ. 15 этажей вмещают солидный номерной фонд – 181 номер, включая 49 сунитов с панорамными видами на Босфор. Владельцы отеля обещают, что кухню возглавит обладатель мишленовской звезды испанец Серхи Арола. Также известно, что в готовящемся к открытию спа-центре будут использовать экокосметику Organic Pharmacy, Gazelli и Erbaviva.

RAFFLES.COM

13 Qatar Airways

Прямая дорога

Национальная авиакомпания Катара запустила новый рейс бизнес-класса из Дохи в Лондон. На борту Airbus A319 помещаются всего 40 полностью раскладывающихся в кровати кресел, что делает самолет похожим на частный джет. Кстати, на борту самолетов доступны услуги GSM и GPRS. Для Qatar Airways это первый бизнес-рейс, связавший Персидский залив и Великобританию.

QATARAIRWAYS.COM



Qatar Airways



14 Lufthansa

Время собирать награды

Вот уже четвертый раз подряд на голосовании в рамках международной премии в области туризма World Travel Awards профессионалы в сфере туризма и путешествий из разных стран мира в один голос называют Lufthansa German Airlines «Лучшей авиакомпанией Европы». World Travel Awards более двадцати лет отмечает самыми престижными наградами бренды и компании, задающие стандарты качества обслуживания и расширяющие границы индустрии путешествий.

В этом году на церемонии, которая проходила в Афинах, Lufthansa была выбрана лучшей из одиннадцати ведущих европейских авиакомпаний. Кроме того, в 2014 году немецкая авиакомпания впервые победила в номинации «Лучший зал ожидания Европы» за терминал и залы ожидания для пассажиров Первого класса в аэропорту Франкфурта.

«Эта награда является лучшим признанием качества работы наших экипажей в небе и сотрудников на земле. Наш фокус на том, чтобы задавать стандарты уровня обслуживания и гостеприимства, который мы обозначили себе в этом

году, уже получил столь высокую оценку. И мы на этом не остановимся! Ввод нового премиум-эконом-класса и ускоренное оборудование новым бизнес-классом всех дальнемагистральных лайнеров до лета 2015 года сделает нас фаворитом отрасли. И мы не собираемся почивать на лаврах – будем завоевывать все больше поклонников бренда Lufthansa», – прокомментировал победу Йенс Бишоф, член совета директоров Lufthansa German Airlines, отвечающий за продажи и маркетинг.

Текущий год для авиакомпании вообще оказался весьма урожайным на награды. Следует отметить, что получению Lufthansa заслуженного звания «Лучшей авиакомпании Европы» на World Travel Awards предшествовали вручение титула «Лучшей авиалинии Европы на Ближнем Востоке» на только что состоявшейся в Дубае премии Business Traveller Middle East Awards 2014 и присуждение званий «Лучшая авиакомпания Западной Европы» и «Лучшая трансатлантическая авиакомпания» на всемирном конкурсе World Airline Awards в Лондоне в начале этого лета. Однако самой важной в этом смысле, безусловно, стала World Travel Awards – своего рода туристический «Оскар». Поздравляем! LUFTHANSA.COM



Lufthansa выполняет рейсы в 78 стран мира по более двумстам направлениям. Воздушный флот авиакомпании, включая и дочерних перевозчиков, насчитывает около 620 воздушных судов. Штаб-квартира компании расположена в Кельне, в то время как своими основными техническими и транспортными базами авиакомпания располагает в аэропортах Франкфурта и Мюнхена, а также в аэропорту Дюссельдорфа, откуда основную часть рейсов Lufthansa постепенно передает своему подразделению бюджетной авиакомпании Germanwings. Авиакомпания является членом-соучредителем Star Alliance, старейшего и крупнейшего в мире авиационного альянса, созданного в 1997 году.

15 Velaa Private Island, Мальдивы

Куда приводят мечты

Если вы пока не стали счастливым владельцем собственного острова в Индийском океане, не стоит печалиться: погостить на острове в атолле Нону вы сможете всегда, тем более что его владельцы (семейная пара из Чехии Иржи и Радки Шмейц) открыли здесь отель своей мечты. Мечта приобрела вполне реальные очертания аутентичных, разбросанных по острову, а то и вовсе парящих над водами лагуны бунгало с бассейнами и террасами, открывающими взору гостей бесконечную гладь Индийского океана. Главной целью владельцев отеля было максимально сохранить девственную красоту острова и при этом создать ультрасовременные условия для отдыха. Цель достигнута: несколько аскетичные на первый взгляд хижины

с пальмовыми крышами скрывают роскошные интерьеры и оснащены по последнему слову техники. Три ресторана, в которых безраздельно властвует звездный парижский шеф-повар Аделин Граттар, утопают в зелени экзотических садов и не нарушают окружающей ландшафтной гармонии. В спа-центре Spa My Blend by Clarins также успешно замиксованы передовые технологии бьюти-индустрии с местными, природными ритуалами красоты. Изюминкой спа-центра стала комната для расслабления Cloud 9 с вибрацией и цветотерапией, раскрывающими все чакры.

VELAAPRIVATEISLAND.COM

Как добраться: 45 минут полета на гидроплане от международного аэропорта Мале.

Номерной фонд: 45 уединенных вилл.

Рестораны и бары: ATHIRI RESTAURANT — ОТКРЫТ для завтраков, обедов и ужинов; ARAGU & CRU CHAMPAGNE LOUNGE — ресторан для ужинов; TAVARU TOWER — японский ресторан с концепцией «открытой кухни».

Развлечения: центр водного спорта, теннисные корты, академия гольфа.





16
**«Гранд Отель
 Европа»,
 Санкт-
 Петербург**
 В ногу со временем

Облик Санкт-Петербурга, впрочем, как и его историю, сегодня сложно представить без пышного здания «Гранд Отеля Европа». Расположенный на углу Невского проспекта отель вот уже более 135 лет принимает непосредственное участие в самых значимых событиях жизни города. Гостиница строилась поэтапно: в 1824-м было возведено первое здание, обращенное фасадом на Невский проспект; в 1825-м на Михайловской улице были построены еще два здания, а в 1830-м все три строения объединили общим фасадом, созданным по проекту знаменитого архитектора Карло Росси. Созданное в 1872 году Акционерное общество гостиницы «Европейская» реконструировало здание и открыло в нем фешенебельный Hotel de l'Europe. В постреволюционные годы отель был переименован в Дом советских служащих, позднее сюда переехал приют для бездомных детей. Вскоре здания вновь были реконструированы, и в них разместилась гостиница «Европейская». В первую блокадную зиму здесь работал госпиталь. В 1989 году было принято решение начать масштабную реставрацию здания гостиницы «Европейская», и в конце 1991 года, в знаковый для Северной столицы период, когда ей было возвращено историческое имя Санкт-Петербург, гостиница открыла новую веху своей истории, теперь под названием «Гранд Отель Европа», сохранив при этом верность славному прошлому.

GRANDHOTELEUROPE.COM



Москва

17 The St. Regis Moscow Nikolskaya

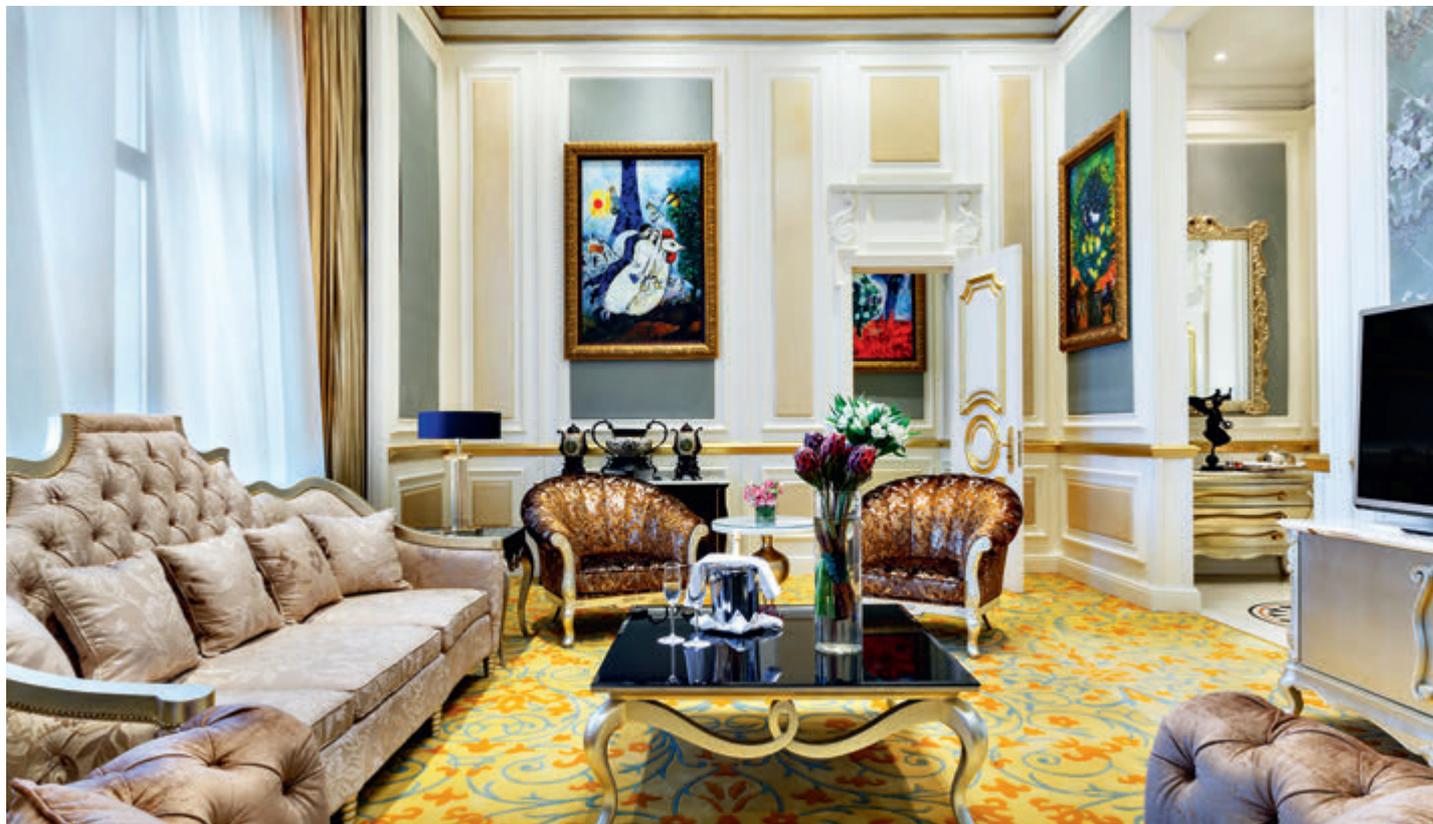
Гостиничный бум

В полку знаменитых мировых гостиничных брендов, имеющих свои представительства в России, прибыло! В центре столицы, на Никольской улице, открылся первый в стране отель The St. Regis, получивший официальное название The St. Regis Moscow Nikolskaya.

Он занял историческое здание, расположенное в самом сердце столицы, в шаговой доступности от Красной площади и Кремля, которое является подлинным произведением искусства, сочетая в себе многовековое наследие и современный дизайн. В здании, изначально являвшемся доходным домом графа Орлова-Давыдова, поместилось 210 номеров и сунитов, шесть ресторанов и баров (среди которых ресторан с авторской итальянской кухней от шеф-повара A Tavola), а также аутентичное французское кафе и шоколадный бутик Vendome. Для москвичей, которые по понятным причинам не останавливаются в столичных отелях, тоже есть отличная новость: на территории отеля располагается единственный в России швейцарский центр красоты L.Raphael SPA, предлагающий весьма впечатляющий набор оздоровительных и косметических процедур на основе запатентованных методик и собственной продукции.

STARWOODHOTELS.COM

Основанный на уникальных традициях, бренд The St. Regis спроектирован для современных ценителей, которые стремятся получить лучшее из возможного. Он установил стандарт роскошного гостеприимства более 100 лет назад, открыв отель The St. Regis® New York. С тех пор как Джон Джейкоб Астор IV открыл двери своего шедевра в стиле Beaux-Arts на Пятой авеню в Нью-Йорке, The St. Regis остается символом безупречной элегантности и исключительного обслуживания.





Park Avenue



Vikiland



«Ренессанс Москва Монарх Центр»

18 «Ренессанс Москва Монарх Центр»

Для деловых
путешественников

366 номеров (среди которых люксы различных категорий и апартаменты для длительного проживания), 12 конференц-залов с просторным фойе (общей вместимостью до 1500 гостей), два ресторана («Мозаика» и «Премьер» с блюдами русской и европейской кухни), лобби-бар «Аллегро» с хорошим выбором авторских и сезонных коктейлей и блюдо японской кухни, просторный современный фитнес-клуб «Монарх», двухуровневая представительская гостиная с панорамным видом на столицу – все это объединяет в себе отель «Ренессанс Москва Монарх Центр», расположенный в деловом районе столицы, недалеко от центра «Москва-Сити».

RENAISSANCEMONARCHMOSCOW.RU

19 Park Avenue

Ближе к звездам

Собственная функциональная крыша – это не просто дополнительные квадратные метры. Это встречи пламенеющих рассветов и закатов, наслаждение ночным звездным небом, яркие вечеринки на свежем воздухе и естественный солярий в теплое время года. Много ли в Подмосковье жилых комплексов, в которых предлагаются квартиры с эксплуатируемой кровлей? Мы едва ли насчитали пару штук. В этом смысле покупатели апартаментов в загородном поселке Park Avenue – редкие счастливицы: они получают не только саму студию, но и в буквальном смысле чистое небо над головой.

VILLAGIO.RU

20 Vikiland

Новый клуб в Барвихе

Скоро в «Барвихе Luxury Village» состоится открытие второго по счету семейного клуба Vikiland, где каждый член семьи сможет найти себе занятие по душе: в программе развлечений танцы, живопись, кулинарные уроки, творческие встречи с интересными и знаменитыми людьми и многое другое.

VIKILAND.RU

21 «Рэдиссон Ройал, Москва»

Осенние соблазны

С начала сентября до 31 декабря 2014 года гостям лобби-бара и Клубного ресторана гостиницы «Рэдиссон Ройал, Москва» предлагают попробовать новое осеннее меню, в основе которого блюда из оленины, ягненка, фуа-гра, морепродуктов и тунца, сдобренные душистыми травами и спелыми ягодами, в сопровождении идеальных гарниров и благородных выдержанных напитков. То, что нужно, чтобы московская осень показалась чуть менее унылой.

UKRAINA-HOTEL.RU



«Рэдиссон Ройал, Москва»

22 CEOffice

Роскошь как стиль жизни

Недавно в Грохольском переулке открылся бутик интерьерных решений CEOffice, концепция которого нацелена на истинных почитателей искусства создания офисных интерьеров. Впрочем, помимо предметов мебели из натурального массива ценных пород дерева для серьезных руководителей, здесь также представлена эргономичная мебель для офисов с концепцией Open space. CEOffice гармонично объединяет под крышей своего шоу-рума команду профессионалов и множество эксклюзивных брендов из Европы.

CEOFFICE.RU

23 Sub-Zero & Wolf

Новый шоу-рум

Полностью обновленный интерьер шоу-рума Sub-Zero & Wolf теперь располагается в престижном БЦ «Имперский дом». Классика, современный стиль и ар-деко подчеркивают все достоинства, уровень и оригинальный дизайн американской кухонной техники класса люкс. Новый «дом» Sub-Zero & Wolf условно поделен на несколько зон, включая пространство активной кухни, торжественного зала, уютного кабинета, винотеки и др. Помимо приборов-бестселлеров, в новом шоу-руме представлены модели нового поколения – крупнейшего обновления продуктового ассортимента за всю историю компании, и экспозиция будет пополняться.

ЯКИМАНСКИЙ ПЕР., 6
+7 495 228 6918/19



Sub-Zero & Wolf



Aldo Coppola



27 «Командир. Такси»

Высокий уровень сервиса

Компания «Командир.» рада предложить жителям столицы новую услугу «Командир. S», которая предоставляется на автомобиле Mercedes-Benz S-Class W222. Как и всегда, для комфорта пассажиров в салоне автомобилей свежая пресса, зонт, детское удерживающее устройство и терминал для оплаты кредитной картой.

КОМАНДИР.RU
+7 495 988 8888

28 Wrap me

Искусство дарить красиво

Истину о том, что форма в подарках важна ничуть не меньше, чем содержание, мы усвоили относительно недавно, научившись делать их красиво. А в Wrap me и вовсе относятся к упаковке подарков как к полноценному виду искусства. В салонах компании не только занимаются собственно упаковкой, но и проводят различные мастер-классы, уроки рисования и еще много всего интересного.

WRAPME.RU

Wrap me



25 Aldo Coppola

Стильная осень

В Aldo Coppola всегда уделяли внимание мужским стрижкам и изучали тенденции по данному направлению. Уверенный в себе, мужественный, спортивный, стильный, идущий в ногу со временем – такой мужчина становится прообразом коллекции стрижек от креативной команды мастеров Aldo Coppola. Попробовать на себе дизайнерские новинки в этой области можно с сентября во всех московских центрах красоты Aldo Coppola.

ALDOCOPPOLA.RU
+7 495 646 5879

26 The Ritz-Carlton Moscow

Отель как центр гастрономии

Жители столицы уже привыкли, что роскошные отели существуют не только для гостей города, но и для самих москвичей, ведь там располагаются рестораны, которые смело можно отнести к числу лучших в Москве. В частности, на территории The Ritz-Carlton Moscow располагаются сразу несколько прекрасных ресторанов, предлагающих блюда как традиционной русской, так и международной кухни. Осенью действуют специальные гастрономические предложения. RITZCARLTONMOSCOW.RU, +7 495 225 8888



The Ritz-Carlton

24 Beauty Spa by World Class

В красивом теле

Забота о красивом теле не должна ограничиваться только регулярными спортивными нагрузками. Об этом точно знают специалисты Beauty Spa by World Class. Одна из самых интересных процедур, которую можно попробовать в салонах «Пресня» и «Романов», называется PRP (Platelet Rich Plasma). Под аббревиатурой скрывается особая технология омоложения и восстановления тканей на клеточном уровне. Кстати, для того, чтобы посетить Beauty Spa, не обязательно быть членом клуба World Class!

WORLDCLASS.RU



World Class



Формула Сочи

В октябре 2014 года на территории Олимпийского парка в Сочи состоится событие, которое так долго ждали все без исключения российские любители автоспорта. В России впервые в истории пройдет Гран-при «Формулы-1».

Зрителей ждут три гоночные серии – Formula 1, GP2, GP3, концерты лучших исполнителей и уникальная зона F1 Village. На 10 и 11 октября запланированы пробные и квалификационные заезды, а 12 октября состоится сама гонка.

SOCHIAUTODROM.RU

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

В рамках Гран-при России гости мероприятия также смогут присоединиться к прекрасному, посетив концерт под названием «Императорская музыкальная коллекция», на котором прозвучат найденные в архивах царской семьи 20 музыкальных произведений, написанных Александром II, Александрой Иосифовной, Николаем II и Константином Константиновичем Романовыми.

VIPEVENTUM@GMAIL.COM
+7 925 517 0646

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

Hyatt Regency Sochi

Новый ультрасовременный отель знаменитой гостиничной сети Hyatt располагается в самом центре курортной

столицы России вблизи от Приморской набережной, Зимнего театра и Московского порта. Особенностью всех номеров и люксов отеля являются панорамные окна, из которых открываются умиротворяющие виды на море. В отеле несколько ресторанов, бар, спа-центр, пять конференц-комнат, бальный и тренажерный залы.

HYATT.COM

Grand Hotel Rodina

Этот пятизвездочный отель находится на берегу Черного моря. К услугам гостей частный пляж, несколько ресторанов, в том числе гастрономических, спа-центр с крытым и открытым бассейнами и детский клуб. Для перемещения по территории гостям отеля «Родина» предоставляются гольф-мобили.

GRANDHOTELRODINA.RU

Radisson Blu Paradise Resort and SPA

Пятизвездочный курортный спа-отель Radisson Blu Paradise недалеко от аэропорта Адлера, однако добраться до основных достопримечательностей Сочи также не составит особого труда. Гостям предоставляются различные удобства для комфортного отдыха, к которым относятся оздоровительный и спа-центр площадью 2500 кв. м, сауна, крытый и открытый плавательные бассейны, паровая баня и несколько ресторанов на территории.

В ресторане Sunsets подают блюда интернациональной кухни, а в ресторане Filini – блюда итальянской кухни. Азиатские блюда-гриль можно заказать в ресторане Umami.

RADISSONBLU.COM

«Айвазовский»

Отель «Айвазовский» находится менее чем в 20 минутах ходьбы от Олимпийского парка в Сочи. К вашим услугам все удобства, необходимые для приятного отдыха, в том числе крытый и открытый бассейны, спа-салон, оздоровительный центр, сауна и турецкая паровая баня. В распоряжении гостей фитнес-центр, ресторан и бар на территории отеля, терраса, зал для совещаний и банкетный зал.

AYVAZOVSKYHOTEL.COM

Radisson Blu Congress Centre

Курортный отель и конгресс-центр Radisson Blu расположен на берегу Черного моря. К услугам гостей два крытых бассейна и оздоровительный клуб RACE, а также бесплатный Wi-Fi, который работает на всей территории отеля. В ресторане Grenadine подаются блюда европейской кухни, а в ресторане Mikado вы сможете заказать японские деликатесы. Блюда кухни Средиземноморья и Ближнего Востока подают в ресторане Anatolian Kebab and Grill.

RADISSONBLU.RU

ГДЕ ПОЕСТЬ?

Чайка

Кухня: итальянская, японская
Здание Морского вокзала,
ул. Войкова, 1
+7 8622 418 164

Облака

Кухня: авторская
причал Солнечный пляж
+7 862 227 05 00

La Terrazza

Кухня: итальянская
Курортный пр-т, 105Б
+7 862 296 58 58

Синее море

Кухня: итальянская, средиземноморская
ул. Черноморская, 11/2
+7 862 266 21 21

Sanremo

Кухня: итальянская, японская
Акцент на рыбу и морепродукты.
ул. Черноморская, 13Г,
Центральная набережная
+7 862 227 08 88

Терраса на крыше «Небеса»

Кухня: интернациональная
ул. Виноградная, 33
(Grand Hotel & Spa Rodina)
+7 862 253 90 00

Балкон

Кухня: греческая, итальянская
ул. Войкова, 3
+7 862 266 56 52

Кафе «Рублевка»

Кухня: европейская, русская
ул. Виноградная, 20А
+7 988 413 84 20

Рыжий лис

Кухня: авторская
Красная поляна, ГК «Роза Хутор»,
набережная «Лаванда», 3, стр. 13
+7 862 274 44 44

J.US Bar & J.US Cake

Кухня: смешанная
Красная поляна, ГК «Роза Хутор»,
набережная «Лаванда», 3, стр. 13
+7 862 295 69 69.



30 prime ресторанов США

ПО СОВОКУПНОМУ РЕЙТИНГУ
MICHELIN,
ZAGAT
и S.PELLEGRINO

Совокупный рейтинг лучших ресторанов Нью-Йорка, Майами, Лос-Анджелеса, составленный на основе показаний трех ведущих ресторанных гидов: американского Zagat, итальянского S.Pellegrino, французского Michelin, поможет вам грамотно спланировать гастрономическую часть вашего путешествия по США.



Нью-Йорк



New York



Название	Адрес	Сайт	Zagat Food	Zagat Interior	Michelin	S. Pellegrino	Rating (F)	Rating (I)
1 Le Bernardin	155 W. 51st St. 10019	www.le-bernardin.com	—	—	***	N21	—	—
2 Per Se	10 Columbus Circle 10019	www.perseny.com	28	28	***	N30	0,93	0,93
3 Masa	10 Columbus Circle 10019	www.masanyc.com	27	24	***	—	0,9	0,8
4 Jean-Georges	1 Central Park West 10023	www.jean-georges.com	28	27	***	N98	0,93	0,9
5 Daniel	60 E. 65th St. 10065	www.danielboulud.com	28	28	***	N40	0,93	0,93
6 Eleven Madison Park	11 Madison Ave. 10010	www.elevenmadisonpark.com	28	28	***	N4	0,93	0,93
7 Chef's Table at Brooklyn Fare	200 Schermerhorn St. 11201	www.brooklynfare.com	27	20	***	—	0,9	0,67
8 Marea	240 Central Park South 10019	www.marea-nyc.com	28	26	**	N93	0,93	0,87
9 Soto	357 Sixth Ave. 10014	—	27	19	**	—	0,9	0,63
10 Momofuku Ko	163 First Ave. 10003	www.momofuku.com	27	19	**	N70	0,9	0,63


Miami

Miami
 

Название	Адрес	Телефон	Zagat Food	Zagat Interior	Michelin	S. Pellegrino	Rating (F)	Rating (I)
1 Providence	5955 Melrose Ave	323-460-4170	28	26	—	—	0,93	0,87
2 Hatfield's	6703 Melrose Avenue	323-935-2977	27	25	—	—	0,9	0,83
3 Saam at the Bazaar by José Andrés	465 South La Cienega	310-246-5545	27	26	—	—	0,9	0,87
4 The Bazaar by José Andrés	465 S La Cienega Blvd	310-246-5555	27	27	—	—	0,9	0,9
5 Cleo	1717 Vine Street	323-962-1711	26	25	—	—	0,87	0,83
6 Drago Centro	525 S Flower St	213-228-8998	26	26	—	—	0,87	0,87
7 Patina	141 South Grand Avenue	213-972-3331	26	26	—	—	0,87	0,87
8 Cicada	617 S Olive St	213-488-9488	26	27	—	—	0,87	0,9
9 Craft Los Angeles	10100 Constellation	310-279-4180	25	26	—	—	0,83	0,87
10 WP24	900 West Olympic Boulevard	213-743-8824	25	27	—	—	0,83	0,9


Los Angeles

Los Angeles
 

Название	Адрес	Телефон	Zagat Food	Zagat Interior	Michelin	S. Pellegrino	Rating (F)	Rating (I)
1 Naoe	661 Brickell Key Dr	305-947-6263	29	23	—	—	0,97	0,77
2 Zuma	270 Biscayne Blvd Way	305-577-0277	28	27	—	—	0,93	0,9
3 Azul	500 Brickell Key Dr	305-913-8358	27	27	—	—	0,9	0,9
4 Il Gabbiano	335 S Biscayne Blvd	305-373-0063	27	26	—	—	0,9	0,87
5 db Bistro Moderne	255 Biscayne Boulevard Way	305-421-8800	26	25	—	—	0,87	0,83
6 Mandolin Aegean Bistro	4312 NE 2nd Ave	305-576-6066	25	22	—	—	0,83	0,73
7 SUGARCANE	3252 Northeast 1st Avenue	786-369-0353	25	24	—	—	0,83	0,8
8 Casa Juancho	2436 Southwest 8th Street	305-642-2452	24	22	—	—	0,8	0,73
9 Truluck's Restaurant	777 Brickell Avenue	305-579-0035	24	24	—	—	0,8	0,8
10 Tuyu	415 NE 2nd Ave	305-237-3200	24	24	—	—	0,8	0,8

PRIME ВЕЩИ

26

ЮВЕЛИРНЫХ УКРАШЕНИЙ/ ЧАСОВ/
СУМОК/ ЧЕМОДАНОВ/ ВЕЛОСИПЕДОВ/
ПРЕДМЕТОВ ОДЕЖДЫ/ ЯХТ/ ОБУВИ/
ТЕХНИКИ/ АКСЕССУАРОВ/ ...

01 Volkswagen

Обновленный Volkswagen Touareg, впервые представленный немецким автоконцерном на Московском международном автосалоне – 2014, появится в продаже в марте будущего года. А пока у поклонников этого автомобиля есть возможность подробно изучить его характеристики. В России новый Touareg будет доступен с дизельными и бензиновыми двигателями от 204 до 360 л. с. В базовой версии Touareg оборудован полным приводом 4MOTION с самоблокирующимся дифференциалом Torsen. Все автомобили имеют внедорожный режим движения с вспомогательными системами ABS, EDS, ASR, а также ассистентом движения на спуске. Опционально модель может быть оснащена спортивными пакетами отделки R-Line. Кроме того, Touareg будет доступен и в версии Hybrid с отличной динамикой и экономичным расходом топлива при сохранении внедорожных качеств. Ждем с нетерпением.

VOLKSWAGEN.RU



02 Bulgari



Змея – по-настоящему знаковый мотив в коллекциях Bulgari. Он ведет свою историю еще с 1940-х, однако широкую популярность завоевал после выхода фильма «Клеопатра» (1962 год) с Элизабет Тейлор в главной роли, где легендарная кинодива появляется на экране в ставших культовыми часах-браслете в форме обвивающей руку змеи. Сегодня коллекция Serpenti продолжает жить и пополняется новыми произведениями ювелирного искусства, навеянными «змеиными» мотивами. Одним из самых ярких украшений последних лет в коллекции Serpenti стала роскошная подвеска из белого золота и бриллиантов в виде свернувшейся клубком змеи.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 1
+7 495 933 3390

03 Chopard



Наследие часового мастерства Chopard воплотилось в часах Harry Sport Tourbillon Joaillerie. Доступная в версиях из белого и розового золота модель усыпана бриллиантами: bezель и мост турбийона украшают 36 трапециевидных бриллиантов, заводная головка инкрустирована бриллиантами багетной огранки. Но главное – это семь подвижных бриллиантов, вращающихся между внутренним и внешним стеклом циферблата. Это чудо часовой техники стало возможным благодаря особой конструкции турбийона, спроектированного специально для линии Harry Sport. В 42-миллиметровый корпус Harry Sport Tourbillon Joaillerie помещен механизм L.U.C. 02.16-L собственного производства Chopard.

ЦУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300

05 Vassa & Co.



Наследие традиций русского конструктивизма было положено в основу осенне-зимней коллекции Vassa & Co. В ней дизайнер Васса использовала свой коронный прием – отказ от декора в пользу простых форм. Уравновешенная композиция из геометрических фигур, линий, силуэтов и цветов, пронизанных внутренним движением, – вот основные принципы коллекции, создаваемой в России из лучших итальянских тканей. Цветовая гамма соответствует духу минимализма, свойственному бренду на протяжении многих лет: черный и белый контрастируют с авангардными красным и синим. Актуальности добавляют новые оттенки сезона – размытый розовый и концентрированный фиолетовый.

VASSATREND.RU

04 Gianni Lazzaro



В лице Джанни Лаззаро мир, возможно, некогда потерял талантливого музыканта, зато приобрел не менее выдающегося ювелира. Основав более 35 лет назад бренд имени себя, он с тех пор регулярно являет миру бесценные в смысле каратности и высокой художественности произведения ювелирного искусства. Авторским почерком художника стали довольно смелые сочетания, казалось бы, несочетаемых драгоценных камней. Однако нередки в коллекциях Gianni Lazzaro и вполне классические сочетания, например, белых бриллиантов и танзанита, как в этом кольце из коллекции Classic.

«БАРВИХА LUXURY VILLAGE»
+7 495 225 8870

06 Korloff



Всем, кто увлекается астрономией или просто верит в свою счастливую звезду, Korloff посвящает двусторонние часы из серии Cassiopée. Новинка была впервые представлена на выставке Baselworld 2014. Дизайн часов вдохновлен самыми яркими созвездиями ночного неба: Млечный Путь, Северная звезда и Малая Медведица. Звездная карта, сложенная из бриллиантов, перламутра и авантюрина, заключена в корпус из первоклассной нержавеющей стали. Циферблат покрывает антибликовое сапфировое стекло, а ремешок выполнен из каучука и кожи под крокодила. Часы из серии Cassiopée уже можно приобрести в московском бутике бренда.

Б. ДМИТРОВКА, 16
+7 495 629 2991

08 Cluev



Активно ратующим за отечественного производителя и по совместительству являющимся поклонниками высокого ювелирного искусства не даст пропасть (и изменить свежеприобретенным принципам) ювелирный дом Cluev. По качеству камней, обилию каратности и мастерству исполнения его украшения не уступают украшениям именитых европейских Домов «с историей». Основатель российского бренда Илья Ключев самостоятельно отбирает лучшие образцы драгоценных камней, которые затем под его чутким руководством превращаются (без ложной патриотической скромности) в настоящие произведения ювелирного искусства.

CLUEV.COM
+7 495 961 4636

09 de Grisogono



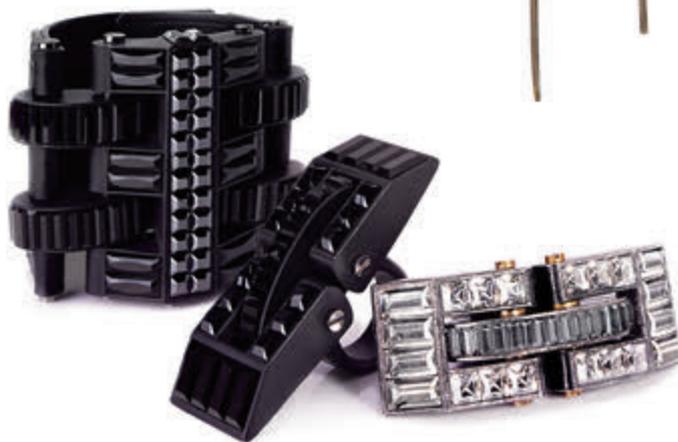
Фирменный «почерк» бренда de Grisogono явно выработывался под влиянием традиций итальянского барокко, иначе не объяснить страстную любовь его креативного директора Фаваза Груози к крупным формам и нетривиальным решениям. Квинтэссенцией ювелирного мастерства de Grisogono стала коллекция High Jewellery. По всему свету для нее собирают лучшие драгоценные камни, которые затем доводят до совершенства ювелиры de Grisogono, владеющие уникальными техниками обработки камней. Одно из последних пополнений коллекции High Jewellery – кольцо с изумрудом весом 16,98 карата, сапфирами и бриллиантами.

«БАРВИХА LUXURY VILLAGE»
+7 495 225 8868

07 Lanvin

Широкие кожаные браслеты, кольца и колье с крупными подвесками, украшенные кристаллами Swarovski в стиле ар-деко, предлагает носить этой осенью Lanvin. Обилие кристаллов сливается с металлическими оправками, а благодаря необычной обработке поверхности украшения получили необычный матовый эффект. Коллекция Dakota получилась весьма универсальной – ее украшения отлично подходят как для вечернего выхода, так и для повседневного образа. Ищите во всех московских бутиках Lanvin с октября 2014 года.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 4
+7 495 933 3380



10 Rolex

По случаю выхода на экран фильма Deepsea Challenge 3D, повествующего об экспедиции исследователя и режиссера Джеймса Кэмерона к самой глубокой точке Мирового океана – Марианской впадине, швейцарская часовая марка Rolex, выступившая партнером экспедиции, представила обновленную версию своей модели часов для глубоководных погружений Rolex Deepsea, оснащенную циферблатом D-blue. Дайверские часы нового поколения Rolex Deepsea сохраняют водонепроницаемость на экстремальной глубине – до 3900 м! Новая модель оснащена запатентованной системой архитектуры корпуса Ringlock, а также, как и все дайверские часы Rolex, оборудована запатентованной системой тройной герметизации Triplock.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 7
+7 495 933 3393





13 Dovlet House

Канувший было в прошлое «ковровый тренд», похоже, вновь набирает силу. Лучшие ковры ручной работы собраны в Dovlet House. Вниманию ценителей этого интерьерного «жанра» предлагается новая коллекция ковров Illusion, сотканная вручную индийскими мастерами. Специалисты непременно оценят плотность плетения – 350 000 узлов на квадратный метр. Остальные же смогут просто полюбоваться высоким художественным исполнением – тонкими, витиеватыми узорами, гармонией цветов и необычной матовой поверхностью ковров Illusion. Последнее достигается за счет сочетания шерсти и шелка в составе ковра, а также их особой обработки.

КОМСОМОЛЬСКИЙ ПР-Т, 15
+7 495 988 0082



11 Raschini

Знаковой вещью мужской коллекции Raschini осенне-зимнего сезона 2014/15, без сомнения, стал траукар из шерсти викуни, на гусином пуху, с отделкой из крокодиловой кожи и съёмным воротником из норки. Шерсть викуни известна своими уникальными свойствами, благодаря которым изделия из нее не «салятся» после стирки, не теряют свой внешний вид и носятся очень долго. Так как нежная викуня выдерживает далеко не все красители, изделия из нее предлагаются только в определенных цветах: представленные в бутиках Raschini траукары можно приобрести в песочном и синем цвете. Имеет смысл поторопиться – коллекция лимитирована.

НИКОЛЬСКАЯ, 10
+7 495 662 6485



12 Judith Ripka

«Я хочу, чтобы женщина, которая носит мои украшения, чувствовала себя так, словно она окутана самой драгоценной роскошью в мире», – говорит американский дизайнер Джудит Рипка. И судя по все возрастающему количеству поклонниц ее таланта во всем мире, это ей вполне удастся. Мастерски балансируя между классической ювелирной традицией и модными тенденциями, Джудит Рипка создает яркие и запоминающиеся украшения. Причем обилие драгоценных камней не делает их исключительно «вечерним вариантом». Например, серьги из коллекции Oasis Reverse из желтого золота с турмалинами и бриллиантами вполне можно позволить себе надеть и днем.

ЦУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300

14 Harry Winston



Новая звезда, вернее, ночное светило часовой коллекции Harry Winston – Midnight Moon Phase Automatic. Механизм HW3202 с автоматическим заводом, видимый сквозь прозрачную заднюю крышку из сапфирового стекла, отвечает за работу часовой и минутной стрелок, индикатора фазы Луны и ретроградного указателя даты. Модель представлена в корпусе из розового золота диаметром 42,5 мм. Фирменные арки у отметки «3 часа» напоминают неоклассический свод на фасаде флагманского салона Harry Winston в Нью-Йорке. Индикатор фазы Луны украшен бриллиантом. Завершает картину черный ремешок из крокодиловой кожи с застежкой из розового золота.

«БАРВИХА LUXURY VILLAGE»
+7 495 225 8870

15 Casato

Украшения Casato всегда можно узнать по миниатюрной стрекозе на застежках браслетов и колье – фирменном знаке этой марки. Новая коллекция Adam & Eve, впервые представленная на выставке в Базеле в этом году, не стала исключением. По украшениям из розового золота, извивающимся как змеи, струятся белые бриллианты разных размеров и огранок. Кстати, для демонстрации в ЦУМе, приуроченной к ежегодной Vogue Fashion's Night Out, Casato создал эксклюзивную версию украшений Adam & Eve из белого золота и бриллиантов, при этом глаза змей выполнены не из рубинов, как в основной коллекции, а из голубых сапфиров.

ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300

17 Castello d'Oro

Итальянский бренд Castello d'Oro в новом сезоне предлагает классические мужские костюмы спокойных цветов, стильно скроенные кожаные и пуховые куртки и аксессуары из натуральных материалов (на фото вверху), отлично дополняющие элегантный мужской ансамбль. Женская половина человечества также не обделена вниманием: на ее суд предлагаются строгие пальто, отороченные натуральным мехом жилеты, классические юбки, перчатки из тончайшей кожи и мягкие кожаные сумочки. А вот настоящий дамский ажиотаж наверняка вызовет линия роскошных вечерних платьев классических оттенков – от белоснежного до цвета зимней ночи.

КУЗНЕЦКИЙ МОСТ, 7
+7 495 762 6688

16 Giorgio Armani

Несмотря на почтенный возраст, маэстро Армани по-прежнему точно знает, «чего хочет женщина». В этом сезоне женщина хочет новую сумку, причем не простую, а сшитую вручную лучшими коженными мастерами по эскизам легендарного итальянского кутюрье. Простые и чистые линии сумки Vogtopuovo, названной по имени одной из улиц в богемном районе Брера, «миланском Монмартре», уже обеспечили ей место среди «классиков жанра». Предполагается, что каждый новый сезон Vogtopuovo будет переиздаваться в новых цветах и материалах – от тисненой телячьей кожи до состаренной крокодиловой.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 2
+7 495 933 3371



18 Living

Тем, кто предпочитает окружать себя интерьерами в духе старой доброй Англии, будет полезно узнать, что лучшие коллекции гобеленовых и бархатных подушек с тематическими изображениями от Van Roon Living можно найти в шоу-руме Living. Здесь также представлены и другие предметы декора – от оригинальных статуэток до изысканных коллекций посуды. Кроме того, в шоу-руме Living представлена и «крупная интерьерная форма» в виде дизайнерской мебели от ведущих производителей со всего мира. Опытные консультанты шоу-рума помогут и словом, и делом: посоветуют, что с чем лучше сочетать и какую мебель подобрать для вашего нового загородного дома.

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПР-Т, 30, СТР. 1
+7 495 614 4592



19 Utopia

Украшения из жемчуга хороши еще и тем, что их можно без зазрения совести носить и днем, что, однако, ничуть не умаляет их ценности. Коллекции, где жемчуг «играет первую скрипку», есть в портфолио многих именитых ювелирных домов. Художественными экспериментами с жемчугом знаменит и итальянский ювелирный бренд Utopia. На этот раз они привели к созданию коллекции Art Deco – с узнаваемыми, характерными для этой эпохи мотивами и геометрией. Серьги, кольцо и кольца Art Deco изготовлены из пресноводного жемчуга высочайшего качества, белого золота и бриллиантов. Их дизайн воплощает саму философию стиля ар-деко: сочетание роскоши и изящной простоты.

ЦУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300

20 Tom Ford

Ковбойские сапоги от Tom Ford – абсолютный must-have этой осени. Правда, с поправкой для жительниц каменных джунглей: вместо толстого характерного каблука – высокая, металлическая шпилька. Сапоги представлены в нескольких вариациях из ценных материалов: мягкой телячьей кожи, двухцветной кожи аллигатора, кожи ящерицы, однотонного меха пони, а также меха пони с леопардовым принтом. Кроме того, в коллекции есть модель из бархата, украшенная логотипом TF, выложенным кристаллами Swarovski. Вся фурнитура выполнена из меди в серебристо-металлическом оттенке. Приобрести сапоги из новой коллекции можно во всех магазинах Tom Ford.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 4
+7 495 933 3382



21 Graff

Как известно, «счастливые часов не наблюдают», а счастливые обладатели часов Cascade Graff Diamonds – тем более: отметки на циферблате скрывает толстый слой бриллиантов. Единственным временным ориентиром служит изумруд треугольной огранки в положении «12 часов». По обе стороны от циферблата разместились элементы в виде объемных сердец, из центра которых расходятся бриллианты грушевидной огранки. Завершает все это великолепие изящный атласный ремешок с бриллиантовой застежкой. Часы Cascade представлены в корпусе из платины и белого золота и выпущены лимитированной серией из 100 экземпляров.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 5
+7 495 933 3385



22 Jaeger-LeCoultre

Удивить мировых часовых экспертов вряд ли представляется возможным, но Jaeger-LeCoultre все же взяла на себя такую смелость и на Международном салоне высокого часового искусства (SIHH 2014) представила уникальную коллекцию из двенадцати часовых шедевров, представляющих собой симбиоз моделей класса Grand Complication и известной коллекции Hybris Mechanica, которую марка развивает в течение многих лет. Например, Hybris Mechanica 11 Minute Repeater – 11-е творение коллекции Hybris Mechanica, обладает толщиной 7,9 мм, что делает эти часы самой тонкой моделью в мире с минутным репетиром/усложнением и автоматическим механизмом.

СТОЛЕШНИКОВ ПЕР., 14
+7 495 980 9048

23 Hyundai

Корейский автогигант Hyundai на прошедшем в конце августа Московском международном автосалоне – 2014 представил концепт-кар Intrado, созданный силами европейского технического центра Hyundai/Kia во Франкфурте. Это первая работа дизайнера Питера Шрайера в составе Hyundai. Новинка представляет суперлегкий кроссовер в стиле купе, созданный с помощью инновационных материалов и питаемый водородной силовой установкой нового поколения. Несущие конструкции Hyundai Intrado выполнены из армированных углеволокном полимеров. Под капотом Intrado установлена новейшая версия силового агрегата на водородных топливных элементах.

HYUNDAI.RU



24 Greubel Forsey

Часовая мануфактура Greubel Forsey, отмечающая в 2014 году 10-летний юбилей, приурочила к этому событию выпуск модели GMT в корпусе из розового золота. Трехмерный земной шар из титана совершает полный оборот за 24 часа. Наблюдать за ним можно не только со стороны циферблата, но и через специальное окошко, встроенное с левой стороны корпуса. Со стороны задней крышки разместились вращающийся диск с названиями 24 городов, каждый из которых представляет один из часовых поясов. Помимо функции GMT модель оснащена турбийоном, каретка которого расположена под углом 25° и совершает полный оборот за 24 секунды.

«БАРВИХА LUXURY VILLAGE»
+7 495 225 8870



25 Melissa

Лидер в производстве пластиковой обуви с 33-летней историей бренд Melissa выпустил вторую по счету капсульную коллекцию, созданную не кем иным, как Карлом Лагерфельдом. Легендарный маэстро не стал «изобретать велосипед» и использовал в коллекции элементы своего фирменного стиля: белую рубашку, черный смокинг (черно-белые ботильоны Melissa Black Tie + Karl Lagerfeld), перфорированные перчатки (модель Melissa Glove Love + Karl Lagerfeld на каблук, декорированная перфорацией) и даже легендарные солнцезащитные очки. Последние украсили модели Ultragirl и Ultragirl Heel. Капсульная коллекция от Карла Лагерфельда уже в продаже.

УНИВЕРМАГ "ЦВЕТНОЙ"
ЦВЕТНОЙ Б-Р, 15, +7 495 737 7773



26 Podium

Коллекция украшений Podium Jewellery Fine Choice пополнилась новыми ювелирными шедеврами, среди которых есть и вот такие серьги-капли с крупными яркими изумрудами и сапфирами в обрамлении белых бриллиантов. Podium Jewellery Fine Choice – коллекция роскошных украшений, которые рождаются благодаря многим часам ручного труда в кутюрных мастерских, где изготавливают изделия для ведущих ювелирных домов. Созданные из материалов высочайшего качества с применением уникальных ювелирных технологий, эти изделия существуют в единственном экземпляре. Эксперты Podium Jewellery привозят их со всего мира.

КУЗНЕЦКИЙ МОСТ, 14
+7 495 761 3666

PRIME beauty

8

КРЕМОВ/СЫВОРОТОК/ЛОСЬОНОВ/ТЕНЕЙ
ДЛЯ ВЕК/ПОМАДЫ/ТУШИ/РУМЯН/ПУДРЫ/
ДУХОВ И ДРУГИХ КОСМЕТИЧЕСКИХ
СРЕДСТВ



03 Clarins

Сотрудничество между известным российским дизайнером Игорем Чапуриным и французской компанией Clarins, начавшееся в 2011 году, спустя три года вылилось в их общий проект – лимитированную палетку для макияжа, которая хоть и именуется праздничной, однако в равной степени подойдет и для повседневного использования. Недаром целью создания данного набора для макияжа было желание «угодить» каждой женщине. В результате все, что представлено в палетке – тени четырех оттенков, нежно-розовые румяна, помада двух сочных оттенков и тушь Be Long Mascara, подкручивающая ресницы, подойдет абсолютно всем и к любому наряду именитого дизайнера. А красный лаковый клатч, в котором, кроме всего перечисленного, также находятся кисти и зеркало, можно использовать и потом.

CLARINS.RU



01 Marc Jacobs

Несмотря на то что лето уже давно позади, его можно продлить, например, с новой туалетной водой Daisy Dream от Marc Jacobs. В основе парфюмерной композиции – нотки ежевики, грейпфрута, груши, жасмина, личи, голубой глицинии, белое дерево, мускус и кокосовая вода. Все это в целом делает аромат легким, воздушным и очень женственным. Не менее романтично выглядит и сам флакон, увенчанный нежными белыми маргаритками. Daisy Dream представлена также в виде лосьона для тела и геля для душа.

ЕТОУА.RU



02 Chanel

«Поэтические настроения» – так называется осенняя коллекция макияжа от компании Chanel, – дань восхищения Габриэль Шанель искусством поэзии. Поскольку розовый всегда считался излюбленным цветом поэтов, это нашло отражение и в самой коллекции, в которой представлена широкая палитра оттенков этого цвета. Остается только выбрать нужную текстуру и подходящий оттенок, к примеру, помады, блеска, румян или теней для век, чтобы создать идеальный макияж.

BEAUTY BOUTIQUE CHANEL
ОХОТНЫЙ РЯД, 2, +7 495 777 1888



04 Boudicca Wode

Про аромат, ставший результатом совместного творчества британской линии одежды Boudicca и команды Escentric Molecules, можно сказать только одно – это больше чем просто парфюм. Невероятно чувственный и глубокий, он обладает скорее магическим действием. Недаром слово wode, или «вайда», заложенное в его названии, ранее применялось древними кельтами как знак отличия одного племени от другого. Так и в наши дни этот аромат непременно будет определять вас к особому «племени».

MOLECULE.SU

06 Kiehl's

Концентрированная сыворотка для восстановления и интенсивного увлажнения кожи с длинным названием Hydro-Plumping Re-Texturizing Serum Concentrate обладает не менее сложной формулой, которая на практике оказывается очень эффективным средством для глубокого увлажнения кожи, а значит, действительно решает проблему возрастного обезвоживания. Сочетание с кремами Kiehl's лишь усилит и ускорит эффект концентрата.

ГУМ, КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ, 3
+7 495 777 2370



05 La Mer

Об эффективной целительной силе Miracle Broth™, входящей в состав любого средства La Mer, можно уверенно сказать, что оно «работает». Поэтому в отношении новой маски для лица под названием The Intensive Revitalising Mask за результат можно не волноваться: даже очень усталая и безжизненная кожа станет выглядеть отдохнувшей. Комплекс ингредиентов наполняет кожу энергией, защищает от внешних агрессоров, пропитывает влагой и обеспечивает мощное антиоксидантное действие.

ДУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 917 598 5422



07 Christina Fitzgerald

Кристина Фицджеральд, как всегда, не просто идет в ногу со временем, а значительно опережает его. Доказательство тому – два новых оттенка лака для ногтей из коллекции «Культура цвета». Ее «ноу-хау» – в цветах, которые подойдут абсолютно всем. «Серую гальку» и «зеленый мармелад», например, уже можно попробовать. Кроме того, стоит оценить и спонж-средство для мгновенного снятия лака, которое, к слову, можно брать в дорогу: оно очень удобно в применении.

ДУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300



08 Clive Christian

Как известно, дорого не всегда значит хорошо. К произведению мирового парфюмерного искусства – Clive Christian № 1 – этот постулат, к счастью, не относится. Иначе бы свою 15-летнюю годовщину аромату праздновать не пришлось. Лимитированная серия парфюма (всего 1000 экземпляров) в покрытом лаком и украшенном золотом флаконе состоит из цветочных нот в женской версии и древесных – в мужской. В основе, как обычно, самые дорогие эфирные масла и эссенции.

MOLECULE.SU

PRIME ЛЮДИ

ГЛАВНЫЕ СВЕТСКИЕ СОБЫТИЯ/ САМЫЕ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПАРТНЕРСТВА/ ИНТЕРЕСНЫЕ АВТОРСКИЕ ПРОЕКТЫ/ ЛИЧНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ/ АВТОРСКИЕ ФОТОРАБОТЫ/ ...

Татьяна Скирда

Автор программы Green. me о правильном образе жизни, лучших российских и зарубежных спа, а также полезных продуктах.

В чем, на ваш взгляд, заключается здоровый образ жизни?

Здоровый образ жизни, на мой взгляд, – это прежде всего осознанный образ жизни. Если его навязать, он превращается в скучную рутину, что уже само по себе не здорово и не здорово. Ну и понятно, что это не только забота о том, что съесть и что выпить, сколько заниматься и каким видом спорта! Но и то, с кем и как общаться, что смотреть, что читать.

Расскажите о детокс-программе Green. me. В чем ее суть?

Если в двух фразах, то этот метод персонифицированный и комплексный. В контексте детокса идет не только тело, но и разум. Одно без другого малоэффективно и малорезультативно. И в первом, и во втором случае мы используем большое количество методик, чтобы суметь помочь каждому, кто к нам придет. Мы как из Lego соберем из всего того большого количества методик, что используем, индивидуальную программу для каждого конкретного человека. Потому что нет универсальных методов, которые бы действовали на всех одинаково эффективно или наоборот не работали!

Ваши любимые спа-отели?

В России люблю спа-отель «Величь Country Club». Прежде чем мы решили разместить там нашу детокс-студию, я была его постоянной клиенткой. Четкая работа персонала, идеальная чистота, наличие всех опций спа-отеля отличает его от других подобных в России. Если в мире, то хорош One & Only at Ocean Club на Багамах, Нассау. Там также, как и у нас, практикуют дуальный подход, объединяющий заботу о теле и душе.

Лучшие сезонные продукты октября?

Если мы говорим о средней полосе России, то, конечно, это яблоки, груши, сливы. Из овощей это тыква, морковь, кабачки, свекла, репа, помидоры, лук, чеснок и даже картошка. Она имеет максимум пользы, именно когда свежая и правильно приготовлена. Если бы вы только знали, сколько полезного и вкусного можно из всего этого приготовить, включив фантазию и творческий подход. И продукт вне сезона на все времена – это зеленолистные травы и овощи в коктейлях.

Куда планируете поехать отдохнуть этой осенью?

Хочу совместить работу и отдых. Планирую полететь в Лондон на обучение к Сэнди Ньюбиггину по методике детокса разума и сразу навещу своих сыновей, они там учатся.



Здоровый образ жизни, на мой взгляд, – это прежде всего осознанный образ жизни. Если его навязать, он превращается в скучную рутину, что уже само по себе не здорово и не здорово.

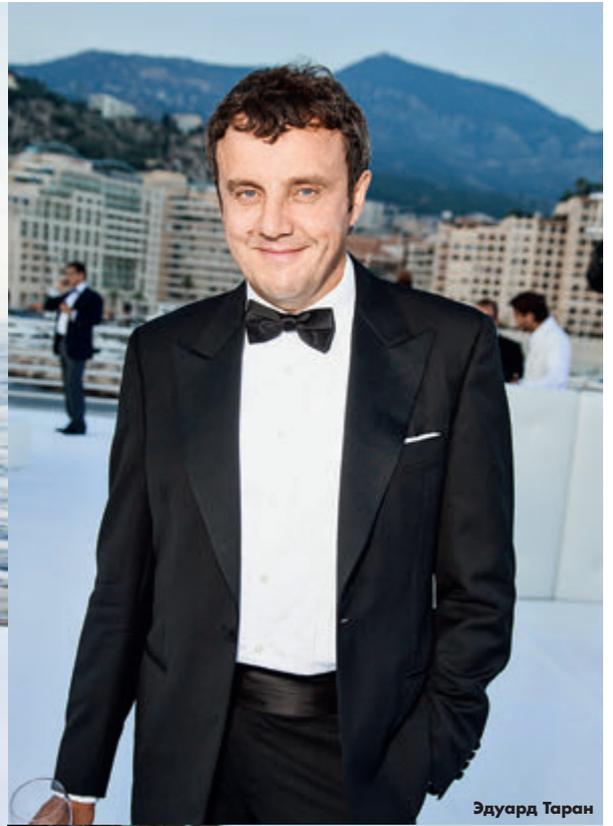
ФОТО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ



Джейкоб Арабо



Александр Таранов и Ирина Курбатова



Эдуард Таран



Елена Ваевская



Екатерина Зингаревич, Маргарита Лиева и Виктория Борисевич



Максим Сапожников и Эми Сонг

ВЕЧЕР L'ÉTINCELLE

Ежегодный культурно-благотворительный вечер L'Étincelle («искра» – фр.) прошел на вилле Key Largo на Лазурном Берегу Франции. Инициаторами и организаторами проекта третий год подряд стали РАТМ Холдинг, Деловой клуб «РДК» и Благотворительный фонд «ЖИВИ». Мероприятие собрало представителей российского и европейского делового и светского сообществ, неравнодушных к проблемам детей с онкологическими заболеваниями и просто ценящих жизнь и готовых помогать другим. Основой вечера по традиции стал благотворительный аукцион, а культурную часть программы составило выступление на сцене L'Étincelle звезд русского балета.



Евгения Лимонович и Оксана Он



Илона Столье



Анна Булатова, Андрей Фомин и Яна Валенсия

Марк Гарбер ...о новой географии туризма



События последних месяцев – ситуация на Украине, обмен санкциями и неопределенные экономические перспективы – стали главным лейтмотивом прошедших летних месяцев, отодвинув на задний план обычную отпускную расслабленность.

Многие были вынуждены менять уже намеченные планы отдыха в связи с обстоятельствами, а то и вовсе его прерывать. Привычные европейские места обитания российских отдыхающих серьезно недосчитались своих постояльцев. Разворот в строю, случившийся у военных, полицейских, следователей и чиновников разного ранга, привел к валу банкротств туроператоров, частичной передислокации на восток и опустению Европы. Русскую речь все равно можно было услышать в любой точке Средиземноморья, но масштабы эти были явно не те, к которым привыкли владельцы ресторанов и отелей. Зачастую загодя снятые виллы в лучшем случае были заполнены родственниками или дальними знакомыми, которым привалила нежданная радость. Теперь стало наконец понятным, из кого формируется российский средний класс.

События последнего времени уже привели к серьезным изменениям в географии отдыха, но, думаю, это только начало. Азиатские направления, традиционно пользовавшиеся спросом зимой, стали востребованными и летом. Но особенно подфартило Турции – там все развивается, а число высококлассных отелей множится с каждым днем. С учетом сервисности турок, их умения быстро и качественно строить и притока капитала в страну берег турецкий нам все-таки будет сильно нужен.

Есть теперь вероятность появления и новой индустрии – высококлассного внутривосточного туризма. Сочи и Крым надо кем-то заполнить и создать там условия, как минимум конкурентные с той же Турцией. Пока единственный параметр, по которому мы лидируем, – это отсутствие необходимости иметь загранпаспорта. По цене и качеству даже нечего сравнивать. Но есть и активный туризм по заповедным и диким местам, коих в России еще очень много. Он требует больших вложений и развития, но потенциал огромный. Поживем – увидим...

В Европе тоже не все гладко. Так, например, итальянцы, замученные проверками, проводимыми финансовой гвардией, при виде хорошего автомобиля или минимальной (по российским меркам) наличности предпочитают нынче отдыхать за пределами родины – у них тоже популярно азиатское направление, а также близкие Сан-Тропе и Ибиза.

Ибизе, к слову, можно смело вручить приз – как самому динамично развивающемуся и модному курорту Европы. Это результат весьма продуманной и долгосрочной политики местных властей, пытающихся получить устойчивый поток туристов. Интересно, что на Ибизе за последние несколько лет произошло совмещение потоков бюджетных туристов и топовых «випов». Остров может предложить одновременно ставшую уже его визитной карточкой клубную жизнь и возможность спокойного отдыха в окружении дикой природы и великолепного моря. Толпы не очень богатых, но молодых людей, имеющих здесь возможность пристроиться в многочисленных кемпингах и недорогих гостиницах, создают энергию, привлекающую богатых туристов. Это взаимовыгодный симбиоз: одним энергия, другим селебрити и ощущение причастности. Работает очень эффективно...

По тому же пути идет и греческий Миконос. А вот классические старые курорты из-за кризиса теряют свою былую энергетику. Это можно почувствовать как на Лазурном Берегу, так и на Сардинии. Будущее во многом зависит от дальнейшего развития политических и экономических баталий. Очень хочется верить, что настоящие баталии минуют нас стороной.

Интересно, что на Ибизе за последние несколько лет произошло совмещение потоков бюджетных туристов и топовых «випов». Остров может предложить одновременно ставшую уже его визитной карточкой клубную жизнь и возможность спокойного отдыха в окружении дикой природы и великолепного моря.

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ВЕЧЕР 'END OF SUMMER'

Сэр Элтон Джон и Дэвид Ферниш распахнули двери своего поместья в английском Виндзоре для главных мировых знаменитостей, пригласив их на праздник под названием 'End of Summer', который они устроили совместно с компанией Chopard и посвятили 21-й годовщине основания Фонда Элтона Джона по борьбе со СПИДом. Такие частные благотворительные вечеринки, отмечающие окончание летнего сезона и одновременно помогающие собрать дополнительные средства для Фонда, планируется сделать традиционными. К слову, компания Chopard, которую на вечере представляла ее сопрезидент Каролина Шойфеле, постоянно сотрудничает с Фондом Элтона Джона.



Дэвид Ферниш, Элтон Джон и Каролина Шойфеле



Дэвид Уиллиамс и Лара Стоун



Дэвид Ганди



Патрик Кокс



Пикси Лотт



Элизабет Херли



Гэри Барлоу



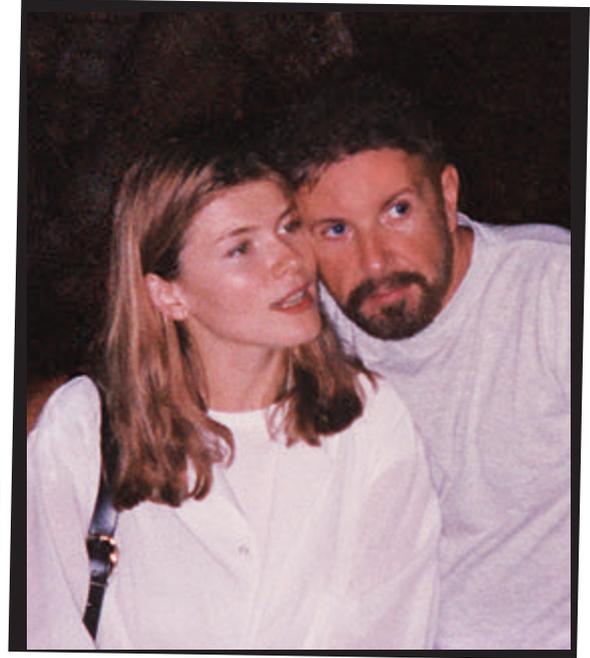
Джеймс Блант с невестой Софией Уэлсли



Иэн Маккеллен



Джимми Карр и Дэвид Уиллиамс



Андрей Деллос ...о Флоренции

Конечно, рассказывать о Флоренции – дело как минимум неблагодарное. Все бывали в этом городе, и памятники там – все до боли знакомые с детства. Но я решился на это только потому, что воспринимаю Флоренцию «с точностью до наоборот»: для меня это совершенно загадочное место. В своей непостижимости, как ни странно, она «обходит» очевидные красоты великих столиц, а ее энергетика и волшебство просто зашкаливают. Во Флоренцию я приезжаю «подзарядить батарейки» и не менее чем на две недели. По-моему, два-три дня «базового туризма» могут только вызвать шок от невероятной концентрации красоты – в идеале ее нужно изучать по одному объекту «в один прием». Для восприятия такого рода красоты нужно иметь «наращенную мускулатуру», она не для слабаков – нужно воспринимать Флоренцию как Школу постижения красоты. Я люблю показывать этот город друзьям, хотя и вынужден повторять для них один и тот же круг Уффици – Пьяцца делла Синьория и далее со всеми остановками. Но вот парадокс: уже в Уффици мы зависаем как минимум на день, и я, видящий все это в сотый раз, не могу оторваться – это просто западня какая-то! А вот знаменитейший Дуомо я не люблю – этот гигантский торт меня подавляет своими размерами и восточной пестротой.

Вообще, нужно понять, что в первый раз ты только открываешь Флоренцию, а дальше ты или влюбляешься навсегда, или уезжаешь с пустым сердцем. Для меня, например, этот крошечный городок оказался целым континентом, который я изучаю всю жизнь – тщательно и с любовью. Готов поделиться моими открытиями с читателями. Кто, например, знает о маленьком шедевре в Palazzo Vecchio, который скрыт в его недрах под именем Studiolo Франциска Первого? Это одна из редких жемчужин позднего Возрождения – личный кабинет правителя Флоренции, замкнувшегося от мира среди фантастически прекрасных образов ювелирной скульптуры и живописи. Для меня это место обладает просто гипнотической силой искусства. Другой удивительный музей вы найдете в Palazzo Pitti, если пойдете не только направо, где шедевры живописи и великолепные сады Boboli, но и налево, где скрывается «скромненький» музейчик серебра. На самом деле под этой странной вывеской скрыта умопомрачительная коллекция драгоценных изделий и удивительных вещей династии Медичи. Это одна из самых ярких кунсткамер в мире, где я провожу долгие и счастливые часы. Хочу обратить особое внимание на самый гениальный из музеев – музей Bargello. Я настоятельно рекомендую его всем, кто хочет хоть чуть-чуть вникнуть в феномен Флоренции и искусства Возрождения. Посетив эти места, вы поймете, насколько бесконечное удовольствие может принести человеку познание этого удивительного города. И не нужно читать толстых книг, а только серьезно задаться вопро-

сом: как могло случиться, что на площади в пару квадратных километров жили и творили сотни гениев, каких-то просто монстров, титанов Красоты? Меня лично безумно интригует этот вопрос: как они превратили малюсенькую Флоренцию в гигантский вулкан больших и малых искусств? Плоды этого мощнейшего творческого взрыва настолько значительны, что если ты начнешь «копать» в поисках красоты здесь, на месте расцвета Возрождения, то ты сможешь понять много больше кабинетных ученых. Вообще, расположенная как бы на дне чаши, в окружении холмов, Флоренция, действительно, похожа на кратер вулкана, котел, воронку – отсюда, наверное, это излучение мощи и погружения в неведомые глубины, где до сих пор бьет какой-то волшебный источник. Взглянуть на него с холмов и насладиться тосканским пейзажем – это еще один феномен, который совершенно не изменился со времен Возрождения. Вообще, где бы ты ни был во Флоренции – это «намоленные» веками и лучшими чувствами места, и от этого тебе необъяснимо хорошо. Этому блаженству не должно ме-

Как могло случиться, что на площади в пару квадратных километров жили и творили сотни гениев, каких-то просто монстров, титанов Красоты? Меня лично безумно интригует этот вопрос: как они превратили малюсенькую Флоренцию в гигантский вулкан больших и малых искусств?

шать ничто материальное – в виде не очень хороших гостиниц и отсутствия действительно хороших ресторанов. Для меня во Флоренции главное – жить в шаговой доступности от всех сокровищ и там, где можно не тратить драгоценного времени на решение «жизненных» проблем (все по знакомству, иначе ты не сможешь даже поужинать). Уже много лет я останавливаюсь в отеле Excelsior, где, заказанный за полгода, меня ждет номер с фантастическими видами на Арно и три стороны света, а персонал знает все мои особенности – это в отеле и есть самое ценное! Если честно, я избегаю так называемых бутик-отелей или residenze в старинных палатках: мне близка фанатичная любовь к истории или дизайну, но их создатели, к сожалению, просто дилетанты в гостиничном деле. Что касается ресторанов, то это еще больший дилетантизм – а я, к моему сожалению, профессионал. Поэтому советую не модные и разрекламированные места для приема пищи – лучше выберите себе простую trattoria или osteria. А вообще, предпочтите во Флоренции пищу духовную пище материальной.

Ксавье Дюпюи

Президент Дома La Cornue не скрывает своей любви к кулинарному искусству и всему, что с ним связано. Возможно, этим и определяется успех компании, являющейся одним из лидеров производства кухонной мебели и аксессуаров на рынке премиального сегмента.



Кто ваш клиент?

Наш клиент – это семейная пара, которая ищет и приобретает только лучшее, даже если это требует индивидуального заказа. Кроме того, эта пара очень интересуется всем, что связано с гастрономией, для них очень важна гастрономическая часть их жизни. При этом им важно, чтобы приобретаемая кухонная мебель, например, идеально подходила им по дизайну, цвету, настроению. Нам важно предлагать им уникальные в своем роде предметы кухонного интерьера.

Ваша любимая коллекция?

Коллекция Château, разработанная моим отцом в 1964 году, с эмалевой поверхностью и стальной рамой, которая создана в двадцати четырех цветах и в шести разных принтах. Мы невероятно горды этой коллекцией, которая, к слову, представлена уже в сорока странах, в частности, в России.

Правильно ли я понимаю, что это самая популярная из всех ваших коллекций?

70% оборота приходится именно на продажи этой коллекции (а это львиная доля нашего бизнеса).

Что вдохновляет ваших дизайнеров?

Главным дизайнером La Cornue был и остается мой отец, которого, к сожалению, не стало в 2000 году. Когда-то в 60-е в моду вошел минималистичный шведский или

голландский дизайн, который категорически не нравился моему отцу. Тогда в 1964 году он создал коллекцию Château, в которой отразил идею того, что прошлое всегда красиво. Кухни Château имеют абсолютно классический дизайн, который будет в моде во все времена. У нас, конечно, есть команда дизайнеров, которые модифицируют какие-то детали и вносят корректировки в эту коллекцию с учетом потребностей клиента, но сам

дизайн будет неизменен. Кроме того, в рамках нашей компании они также и создают новые коллекции.

Каковы основные тенденции сегодня в плане дизайна кухонь?

Главным трендом в наши дни является соединение кухни и столовой в одну обеденную зону, где люди готовят и проводят много времени с семьей или друзьями. В отношении кухни La Cornue можно однозначно сказать,

что эта многофункциональность в ней заложена изначально: с одной стороны, на ней приятно готовить, с другой – она достаточно эстетична.

В большинстве пятизвездочных отелей мира есть номера со встроенными кухнями. Сотрудничаете ли вы с кем-нибудь из них?

Мы сотрудничаем в основном с немецкими компаниями. Немало нашей мебели и на виллах. Вообще, La Cornue – это место, где готовят, поэтому кроме самой мебели мы представляем широкий ассортимент всего того, что может понадобиться на кухне.

Началась осень. Есть ли у вас уже какие-то планы путешествий в этом сезоне?

Я только что вернулся из США и сейчас планирую поездку в Шанхай, так как именно там мы рассчитываем открывать первый шоу-рум La Cornue уже в декабре этого года. Когда я туда приезжаю, обычно останавливаюсь в Park Hyatt, расположенном в Пудонге. Мне очень нравится этот отель.

А если говорить об отдыхе с семьей?

У меня есть 15-летняя дочь, с которой мы очень любим путешествовать. Поскольку я страстный мотоциклист, то не упускаю возможность кататься в разных частях света на мотоцикле с дочерью. В частности, следующим летом мы планируем поехать по Тайваню.

Дмитрий Савицкий

...о вечных ценностях

Погожим летним вечером я сидел неподалеку от Рублево-Успенского шоссе на веранде роскошного особняка и пил чай с кизилковым вареньем в компании питерских (как это принято) олигархов. После того как были обсуждены экономика, политика, женщины, спорт и погода, кто-то вяло попытался обсудить машины. Я сразу решил выйти из разговора, заявив, что машинами не интересуюсь, к ним совершенно равнодушен и на чем ездить, мне все равно (что правда). На это кто-то из присутствующих (кажется, это был владелец дома, над подземным автопарком которого мы как раз и сидели) с тоской посмотрел на меня и честно сказал: «Да сейчас уже всем все равно, на чем ездить...»

Это действительно так – многие символы «богатства» стали постепенно покидать нас, как в свое время ушли в прошлое золотые цепки с палец толщиной, анекдотичные малиновые пиджаки и дискредитировавшая себя обувь Rasioiti. А вот другой мой хорошо обеспеченный и, как следствие (да-да, зависимость одного от другого прослеживается), многодетный товарищ покупает себе микроавтобус, потому что в нем удобно возить детей, няню и багаж, и микроавтобус этот (о боже!) Volkswagen, а не хотя бы тюнингованный Mercedes (что раньше казалось бы верхом позора – у богатых людей автомобиль как минимум не может быть «народным»).

Другой мой товарищ, имеющий очень большую коллекцию наручных часов, которые с фанатизмом собирал последние лет 20, в повседневной жизни перешел на дешевый американский Timex, клетчатую рубашку и неизменную бейсболку. Нет, конечно, если у него будет совещание в правительстве, он наденет сшитый его портным костюм, рубашку с инициалами, туфли, сделанные на заказ в Италии, и, конечно, сопроводит все это каким-нибудь Vacheron Constantin, но средненьким, без репетира, чтобы не подумали, неровен час, что слишком хорошо живет.

Мне кажется, первопроходцем тут был г-н Абрамович, которого преса в какой-то момент заметила в простейших электронных часах. Но мой приятель не «собезьянничал» и никому не подражает. Просто это стало проходить. Перестало цеплять, перестало быть интересным. Исчезла нужда кому-то что-то доказывать, мериться «пиписьками» (машинами, часами, охраной и пр.), первым улетать со светофора, не пускать в свой ряд, оттеснять в пробке. Последним громко самоутвердившимся стал Матвей Урин, а так, конечно, все подостыли.

С охраной тоже похожая история. Нет, конечно, есть люди, которым реально необходима «личка». Но вот так, прокатиться с ветерком в сопровождении пары джипов с автоматчиками... В наши дни это выглядит уже несколько странно, не вызывая никаких эмоций у соотечественников, кроме сочувствия: вот не повезло человеку, приходится с охраной все время ходить.

И машины так не цепляют, как раньше. Нет, конечно, кто-то ездит с шумом на красном Lamborghini в окрестностях Рублевки, но все больше так, поностальгировать по былым временам. А так, чтобы с шиком заехать на брусчатку парковки тщеславия в Третьяковском проезде, то такого уже нет. Да и парковки там уже нет. Да и ездить туда нет такой необходимости – покупка одежды крупных западных брендов стала делом обыденным, повседневным и довольно скучным. Девочки (из числа эстетов, конечно) так вообще теперь предпочитают или малоизвестные, но модные (для тех, кто понимает) американские и европейские марки, либо наших дизайнеров Сергеенко, Терехова, Газинскую. А натянуть на себя майку Gucci и взять в руки сумку Prada большого ума не надо – так все могут, поэтому и не интересно.

Нет, определенно уходят в прошлое некоторые радости жизни. Уходят. А что же остается? Что приходит им на смену?

Ну, остается вино – иметь у себя небольшой cave по-прежнему хочется. Но все уже разбираются в вине и совершенно не стремятся покупать его по принципу «чем дороже, тем лучше». Встреченный мной в «Азбуке Вкуса» знакомый из правительства Москвы с жаром рекомендовал мне недорогое (действительно, удивительно недорогое), но «исключительное» испанское вино. В тележке у него стояло пять бутылок.

Что еще?

Современное искусство, которое так модно было вчера, сейчас как тема увлечения подустало – не все ценители оказались ценителями на деле. А у кого-то просто стены закончились.

Недвижимость? Сейчас все так непонятно, что неясно, покупать или продавать, а главное, что из этого делать и где именно – там или тут.

А вот что осталось неизменным (и слава богу!) – это эмоции. И в том числе эмоции от путешествий, поскольку, каждый раз пускаясь в путешествие, мы получаем новые и новые краски, свежие впечатления от чего-то неизведанного и необычного (разумеется, в этот раздел не входят плановые ежегодные поездки в Cheval Blanc и One & Only).

Поэтому я рекомендую – вырывайтесь наружу, бегите навстречу эмоциям, приключениям, чему-то новому и неизведанному!

Вот пошаговая инструкция, как лучше всего это сделать:

- возьмите с собой совсем немного вещей (на одного человека один чемодан или сумку из серии «ручная кладь»);
- возьмите единомышленника, желательно не больше одного человека (но можно с детьми – с ними будет еще интересней);
- отправляйтесь в аэропорт Шереметьево в терминал D;
- предварительно оставьте дома свои айфоны и ноутбуки, а по дороге, в Химках, купите один на всех телефон Nokia «мечта гастарбайтера» и откажитесь на время вашего путешествия от социальных сетей и нар-

Что осталось неизменным – это эмоции. И в том числе эмоции от путешествий, поскольку, каждый раз пускаясь в путешествие, мы получаем новые и новые краски, свежие впечатления от чего-то неизведанного и необычного.

котического инстаграма в пользу общения и пары книг (не электронных!), взятых с собой;

- когда приедете в аэропорт, подойдите к центральному табло, задержите голову, а затем в кассе купите билет на ближайший рейс, отправляющийся в тот город, где вы еще никогда не были;
 - купите билет в один конец, чтобы быть свободным в выборе того дня, когда захочется обратно;
 - хорошо оказаться там, где не говорят на английском языке (провинция Японии), или где нет сотовой телефонной связи (глубинка Норвегии), или куда самолет летает только раз в неделю (когда-то так было с моим любимым Бухарестом). Чем оторванной вы будете от привычного вам мира, тем лучше;
 - не пользуйтесь путеводителями – открывайте для себя сами город, страну, в которую приехали. Не позволяйте никому лишать вас эмоций;
 - напишите открытку друзьям, не забудьте на почте купить марки и киньте ее в старый почтовый ящик. Скорее всего, адресат получит ее уже после вашего возвращения, но не это ведь главное;
 - и самое важное – ничего не планируйте и не пытайтесь управлять своим отдыхом. К черту расписания, списки дел, попытки что-то систематизировать – спите сколько хотите (и чуть больше), гуляйте много пешком, смело ешьте уличную еду, используйте для передвижения общественный транспорт (особенно хорош для этих целей трамвай), возьмите билеты на поезд или пароходик и съездите в соседний город. Короче, берите пример с Ленина, который спасался от шпиков царской охраны.
- И пусть это будет самое нестандартное путешествие в вашей жизни. Но зато этим оно и запомнится!





Карлос Росильо

В начале сентября Москву посетил глава швейцарско-французской часовой компании Bell & Ross, основанной в 1992 году и получившей широкую известность благодаря круглому, стилизованному под авиационный прибор циферблату, вписанному в техногенный квадратный корпус. В 1997 году B & R подписал договор о сотрудничестве с Домом Chanel, открывшим ему дорогу в высший часовой свет. Интервью Александра Ветрова

Добрый день, Карлос. Скажите, что привело вас в Москву на этот раз?

Поводов два. Первый – понять, как идут дела в России и что изменилось со времени моего последнего визита сюда три года назад. Второй – поучаствовать в выставке деловой авиации Jet Expo и подтвердить тесную связь B & R с миром воздухоплавания. Это важно для бренда еще и потому, что в этом году в экспозиции принимает участие наш партнер – французский концерн Dassault. Кстати, недавно я посетил два завода Dassault во Франции, где обнаружил удивительное сходство авиастроения и часовой индустрии. Поразительно, но огромные воздушные лайнеры собираются полностью вручную! Конечно, фюзеляжи штампуются автоматическими прессами, но все остальное – заклепки, провода, интерьеры и прочее – заклепывается, прокладывается и устанавливается руками. Поистине завораживающее зрелище!

Почему в таком случае B & R не делает часов из алюминия? Это было бы логично.

Главное достоинство алюминия – его легкость. Но, в отличие от легкого

титана, он гипераллергенен и гораздо менее прочен, поэтому алюминиевые часовые корпуса достаточно редко встречаются в высшей лиге. Его можно использовать для отдельных компонентов (для деталей каретки турбийона, например), но не для корпуса в целом. Но мы, конечно, работаем с алюминием и активно экспериментируем со способами его усиления при помощи лигатур и покрытий.

Сейчас в моду входит еще один нехарактерный для отрасли металл: бронза. Ждать ли нам в обозримом будущем первые часы B & R в бронзовом корпусе?

Посмотрим. Мне очень нравится этот сплав. B & R вообще интересуют материалы, меняющие цвет, покрывающиеся патиной с ходом времени. Такие, как уже запущенный в серию аржентинум (не окисляющийся и, соответственно, не чернеющий сплав серебра 960-й пробы, в котором никель заменен на германий. – А. В.) и, конечно же, бронза. Женщинам такое не очень нравится – они любят, чтобы все было новенькое, как с иголки, и потому отдают предпочтение керамике, а вот многие мужчины

от этого в восторге... Прежде чем запустить бронзу в серию, необходимо провести множество тестов в режиме реального времени в разных средах и температурных режимах.

На выставке Baselworld 2014 вы сказали, что клиент пока еще не «распробовал» аржентинум на вкус. Что-то поменялось за полгода?

Меняется. По крайней мере, коллекционеры аржентинум полюбили и прониклись его красотой. И потом он задействован в нехарактерной малотиражной коллекции Vintage WW1 с круглыми корпусами, предназначенной для продвинутых ценителей, так что о массовом спросе на него речи не идет.

Собираетесь ли вы каким-либо образом усилить женскую часть коллекционного ряда?

B & R – мужской бренд, который нравится в том числе и женщинам, как тот же Panerai, например. Женщины выбирают наши часы не в качестве украшения, а как символ маскулинной силы, подчеркивающий и усиливающий их женственность. Да, у нас есть чисто дамские модели – небольших

размеров, в белой керамике, с бриллиантами, но у нас нет адресного посыла к женщинам. Нужен ли он нам? Не повредит ли имиджу бренда? На эти вопросы я пока не могу дать однозначного ответа...

Каковы нынче ваши отношения с Chanel?

Прекрасные отношения, как в счастливом браке. (Улыбается.) Контрольный пакет B & R по-прежнему принадлежит нам с Бруно (Бруно Беламиш, совладелец B & R и по совместительству его дизайнер. – А. В.). B & R может при необходимости пользоваться наработками Chanel, в том числе и мануфактурными мощностями. Но делать это или нет – полностью наш выбор. Chanel – независимая семейная компания с продуманной долгосрочной стратегией, ее владельцы любят часы и уважают право других принимать решения, что обуславливает наши хорошие отношения. Они никогда не диктуют нам свои условия, но всегда готовы помочь советом. Иметь такого партнера – большая удача. Вот вам пример: как-то раз я обсуждал с Аланом Вертхаймером (одним из владельцев Chanel) форму модели BPC (39 мм). Бруно, будучи натурой утонченной, хотел сделать ее более округлой, подушкообразной – очень красивой, но отличной от привычной квадратной формы B & R. И Алан сказал, что на нашем месте он не стал бы этого делать, потому что такое решение может отрицательно сказаться на четком образе бренда. И мы, подумав, в итоге последовали его совету. Красота – понятие субъективное, а брендовая идентичность объективна и краеугольна.



САМ СЕБЕ РЕЖИССЕР

Член наблюдательного совета латвийского банка Rietumu Banka Александр Гафин пообщался с Prime Traveller накануне своего 60-летнего юбилея, рассказав о том, чем привлекает наших соотечественников его любимая Латвия, где в Италии лучше, чем в Форте-дей-Марми, и как правильно «пиарить» страны.

Интервью Елены Кириленко

В

октябре вам исполняется 60 лет. Что значит для вас эта дата? Как собираетесь отмечать?

60 – для меня это не эпохальная цифра, по моим ощущениям века и серьезная дата – это 50-летие, когда ты понимаешь, что беззаботная молодость закончилась и надо думать об обеспеченной старости. Поэтому я с этой мыслью уже свыкся и живу так, как считаю нужным и как позволяет мой достаточно солидный жизненный опыт, но при этом не меняю своих главных принципов. Приоритетом для меня всегда является дружба и хорошие человеческие отношения, а не деньги, так как человек я достаточно обеспеченный. Жизнь подарила мне много интересных встреч, в том числе с выдающимися бизнесменами и с людьми, которые уверенно поднимаются на Эверест Forbes, но некая жизненная мудрость подсказывает, что деньги, конечно, дело хорошее, но счастье совершенно не в них. Я знаю многих людей из верхушки российского Forbes, знаю, как сложно управлять этими финансовыми империями, сколько это требует сил, и горжусь своими друзьями, которые смогли добиться подобных вершин в бизнесе. Не меньше я горжусь и своими друзьями, которые добились успехов в искусстве, это целая плеяда интересных людей.

Что касается празднования, то обычно дни рождения отмечаю в кругу семьи, а какие-то большие круглые и полукруглые даты приходится отмечать довольно широко: у меня гигантское количество друзей, которых невозможно не пригласить, и я настолько тепло к ним отношусь, что организовываю широкие мероприятия.

В этом году хочу немного поменять концепцию, сделать акцент на бизнес-коммуникациях, то есть на друзьях, которые работают в реальном бизнесе. Не хочу устраивать традиционных застолий, а наоборот – сделать коктейльный вечер, украсить его хорошими винами, виски, коньяком и хорошим джазом, чтобы была правильная атмосфера. Я бы с удовольствием пригласил своего друга Сережу Мазаева, у него сейчас прекрасный коллектив, он набрал большую медно-трубную группу, хороших певиц, и у него целое джазовое шоу. Я очень надеюсь, что у нас все получится.

Не планируете в связи с юбилеем организовать внеплановый отпуск? Где вообще предпочитаете отдыхать?

Я довольно много путешествую. Мои друзья живут по всему миру и, что характерно, живут, как правило, в самых лучших местах. Когда я, например, приезжаю на Лазурный Берег, к моим услугам целая эскадра лодок и яхт, принадлежащих моим друзьям. Когда бываю в Майами, то живу в самых лучших домах, то же самое в Нью-Йорке, Париже, Берлине, Мюнхене. Мои друзья дошли уже до Гоа, Бали и Камбоджи. Поэтому если мне будет нужно, я всегда найду себе пристанище в любой точке мира.

А по поводу путешествий хочу сказать, что, как человек пиара, я в свое время создал несколько интересных трендов. Например, много лет назад каждое лето я проводил в Форте-дей-Марми. В то время из наших там было всего четыре человека: Андрон Кончаловский, две мои русские подруги из Милана, вышедшие замуж за итальянцев, и Дима Азаров. Вот, пожалуй, все. И за последние восемьдесят лет это место стало тем, чем стало. То же самое произошло и с Юрмалой. Когда я переехал в Юрмалу, она вдруг стала очень популярной, появился некий тренд. Теперь каждое лето в Юрмалу приезжает вся московская творческая богема, взяв этот город на вооружение. И надо отметить, что благодаря этому там во многом улучшился сервис, появились отличные рестораны и так далее. Ну и соответственно цены поползли вверх. Я не знаю, стоит ли это связывать с моей деятельностью, а я всячески популяризирую Латвию, в частности, написал о ней более 50 статей в разные журналы. Кроме того, на своей нынешней работе (а работаю я сейчас в крупном латвийском банке Rietumu Banka) я также всячески пиарю Латвию. Эта страна стала моим вторым домом, я комфортно чувствую себя там, и мне очень нравится, что Юрмалу и Ригу сегодня полюбило большое количество москвичей, в том числе моих друзей. Вот Рига вообще становится модной столицей хипстеров. В общем, латвийский тренд определенно существует.

Принято считать, что русские Форте-дей-Марми испортили. Не грозит ли та же участь Юрмале и Риге?

Не только русские, я бы не стал так говорить, еще и казахи с украинцами помогли. Я отправляюсь туда в начале сентября, когда спадает ажиотаж и оттуда уезжают люди на Bentley с киевскими номерами, да и то, собственно говоря, еду не в Форте, а в расположенный рядом с ним Пьетрасанте. Это совершенно волшебный городишко, с виду ничем не примечательный, кроме того, что там творили, начиная с Микеланджело, все выдающиеся итальянские мастера. Там есть особый дух. Этот город всегда разный: с утра он один, днем другой, а вечером совершенно третий. И те, кто понимает и чувствует это, покупают дома в Пьетрасанте, а не в Форте. Там, кстати, и климат совсем другой. Пьетрасанте находится чуть выше Форте. В последнем все-таки субтропики, бывает жарко. А здесь ты на горе, и у тебя совсем другие ощущения. Кроме того, в Пьетрасанте масса отличных ресторанчиков, один из лучших – Ferrino, где готовят козленка и подают сало, которое запросто выигрывает в конкурсе у сала, купленного на Бессарабском рынке в Киеве. Так вот, я могу не ездить никуда, но в Пьетрасанте я должен побывать хотя бы раз в год, потому что он меня просто притягивает, этот маленький, незаметный, волшебный городок.

Вы работаете в Латвии, ощущаете какие-то изменения в связи с нынешней политической ситуацией?

Латвия – одна из самых близких для России стран из прибалтийских, в том смысле, что население Латвии на 40% состоит из русских. И политические настроения здесь на самом деле не очень соответствуют тому, что хочет Брюссель, который активно закручивает гайки. Хотя Латвия, конечно, очень специфическая страна, и националистические интересы здесь порой превалируют над экономическими. Но мы как раз работаем над тем, чтобы хотя бы у молодежи все эти глупые мифы развеять. Потому что мы не подписывали вместе с Молотовым и Сталиным того договора об оккупации Латвии. Это было очень давно, и мы сегодня не имеем к этому никакого отношения. А нам по сей день продолжают вменять это в вину.

Сейчас вы занимаетесь пиаром Rietumu Banka, прежде работали в Альфа-Банке, при этом вы абсолютно свой человек в творческой тусовке. Как получилось совместить такие полярные области? Так как я специалист по имиджу, мне в принципе все равно, что продвигать. В свое время я одним из первых привозил в Москву мировых звезд первой величины. С некоторыми из них у меня сохранились теплые отношения. Я могу продвигать людей, города или даже страны. Но могу сказать, что результаты моей скромной деятельности очевидны. Вот когда мы в свое время раскручивали Альфа-Банк, то делали совершенно сумасшедшие пиар-компании: клипы нам снимал Тимур Бекмамбетов, мы приглашали суперзвезд, мы гремели, о нас говорили все. Я не хочу быть излишне критичным, но после того, как я покинул замечательный Альфа-Банк, его не стало слышно. Никаких ярких проектов. Не знаю почему. И наоборот – это я сейчас хвастаюсь: Rietumu Banka, в котором я теперь работаю по приглашению своих друзей, за последнее время сделал колоссальный прорыв. Здесь я применяю свои фирменные штучки: мы продвигаемся только через искусство и культуру (организуем выставки, активно сотрудничаем с рижским Оперным театром и со многими другими коллективами страны). Это самый действенный способ достучаться до сердца, вернее, кошелька клиента. Конечно, бюджеты не такие, как в «Альфа-Группе», но зато здесь я «один в поле воин». Могу работать только с яркими людьми, в чьи идеи верю. Мне повезло, что мы так интересно поработали с Михаилом Фридманом, а сейчас мне доставляет удовольствие работать с Леонидом Эстеркиным.

Раз уж вы открыли Юрмалу широкой публике, дайте несколько рекомендаций, куда следует пойти?

Юрмала, как я уже сказал, в последнее время преобразилась, там есть несколько основных точек, где обязательно надо побывать. Мой друг Юрий Глюцер, например, сделал там замечательный ресторан «Эстрада». Он соответствует названию, там абсолютно интернациональная кухня, даже грузинская есть. Ресторан находится



Эта страна стала моим вторым домом, я комфортно чувствую себя там, и мне очень нравится, что Юрмалу и Ригу сегодня полюбило большое количество москвичей, в том числе моих друзей. Вот Рига вообще становится модной столицей хипстеров. В общем тренд на Латвию определенно существует.

прямо напротив концертного зала «Дзинтари». Там очень вкусно и весело, всегда звучит живая музыка. Еще в Юрмале есть очень хороший ресторан Jura, но туда тянет в основном зимой. Сейчас вот открылся новый ресторан европейского типа Jardin с красивым садом, интерьерами, отличной барной зоной и большим телевизором. В этом году я смотрел там футбол. Причем это был не просто футбол, а целое шоу. Сережа Васильев из «Коммерсанта» и Миша Ефремов создавали неповторимую атмосферу в зале во время матча. Количество выпитого бурбона просто не поддается описанию, было весело, одним словом. Но пока чемпионом по гостеприимству и по прибалтийскому фьюжен является ресторан 36. Line, который находится прямо на пляже. В этом ресторане замечательный повар, вернее, и повар, и владелец – Лаурис Алексеевс. Так вот, он не просто повар – настоящий волшебник.

Вместо традиционного вопроса о творческих планах мы обычно спрашиваем наших героев о том, куда они планируют отправиться в ближайшее время.

Я очень много путешествую на машине. Когда-то еще в бытность работы в «Альфе» я придумал концепцию путешествий по миру на автомобилях. Мы тогда пересекали насквозь Африку, из Буэнос-Айреса ехали в Чили, из Улан-Батора – в Шанхай. Сейчас команда поменялась, но я продолжаю каждый год (по традиции) организовывать эти путешествия. Вот, например, в этом году мы придумали очень интересный маршрут по северу Испании, по небольшим городкам. И для меня в настоящий период это самый интересный вид путешествий. В планах пересечь Австралию из Дурбана в Перт насквозь. Сейчас готовлю эту поездку, но это специфическая довольно история, которая требует времени. Кроме того, если уж говорить о планах, то я, например, хочу вернуться в Монголию, потому что эта страна меня завораживает, очень хочу попасть на Аляску, причем путешествовать по ней не на машине, а на лодке. Я даже нашел себе штурмана-единомышленника, готового подписаться на эту авантюру. Нравится мне во Франции и в Италии.

Кстати, в свои автомобильные путешествия я часто беру сына, он у меня уже взрослый совсем – 36 лет, и его приятелей, с тем, чтобы эту в некотором роде эстафету ему передать. И потом, впечатлениями, но самое главное в этих поездках – общение. Поэтому вот такая юношеская история мне сейчас интересна больше всего. ☺





Мал золотник, да дорог.
Бассейн на крыше отеля
Sofitel So Singapore
выложен золотой плиткой.
Расслабляющиеся в
нем постояльцы, с
одной стороны, явно
смуцают тружеников
Сити, с другой —
являются примером для
подражания

PRIME направление

Город на экваторе,
в котором жилые многоэтажки
проектируют выдающиеся
архитекторы планеты, где
созданы лучшие условия
для жизни и бизнеса, не
может не привлекать. На
днях в Сингапуре открылся
отель, эмблему которого
придумал Карл Лагерфельд, а в
ресторане можно перекусить
не вылезая из кровати.

Слова Игоря Шеина (YACHTING)
Фото автора и SOFITEL SO SINGAPORE

ЗОЛОТО СИНГАПУРА

Чтобы способствовать процветанию, вода, по фэншую, должна быть в движении, иначе она несет смерть. Из пасти Мерлиона, символа Сингапура, вода бьет ключом, надежно защищая остров от цунами и землетрясений. В аэропорту Changi вы не пройдете мимо стекающей по вертикальной стене воды. Кругом вода. Даже если это маленький искусственный водоем, в нем обязательно будет фонтан или рыбы — движение воды обязательно. Шестигранники, согласно фэншую, тоже к деньгам или удаче. Как и вода, они здесь всюду: кондоминиум Interlace, построенный под патронажем архитектурного бюро ОМА, в плане напоминает пчелиные соты — идеальное сочетание шестигранников. В едва открывшейся гостинице Sofitel So Singapore первое, что встречает путешественник в лобби, — зеркала в шестигранных рамах. Забавно, кстати, но на одном из китайских диалектов слово шестигранник произносится так же, как и «удача» на английском.

Внедрить элементы фэншую в декор Sofitel (да и практически весь интерьер) придумала француженка Изабель Майя. Практически — поскольку к оформлению отеля приложил руку и великий Карл Лагерфельд. Он, в частности, разработал логотип со львом, а также концепцию библиотеки, что на первом этаже рядом с баром. В ней представлены в основном альбомы разных форматов. По рекомендации мэтра перечень книг регулярно обновляется.

Под брендом Sofitel отели делятся на три категории: «обычные», которых 120 по всему миру, и четыре «легендарных» — в Ханое, Амстердаме, Каире и Картахене. Чтобы стать «легендой», отель должен занимать здание, возраст которого не менее сотни лет, и, разумеется, предлагать соответствующий комфорт. Сингапурский Sofitel входит в самую новую третью категорию, которая называется So. Объективно говоря, эта категория ближе к тому, что мы понимаем под термином design hotels, но с серьезной инъекцией люкса. В здании бывшего сингапурского телеграфа Изабель Майя приготовила впечатляющий коктейль, смешав космополитизм экваториальной Азии и Париж с его романтическими мансардами, статусом престижных аррондисманов и фривольностью Марселя.

Наречие «so», как известно, означает в том числе и превосходную степень. Поэтому в Sofitel So Singapore многое сделано с расчетом на то, чтобы клиент воскликнул «wow!». На крыше, к примеру, есть небольшой бассейн, выложенный позолоченной мозаикой. Он предназначен скорее не для заплывов, а транквилизации за бокалом слинг или чего-нибудь покрепче. Особую пикантность моменту придает то обстоятельство, что происходит это прямо в Сити, посреди небоскребов, в самой гуще деловой жизни города, на глазах, так сказать, у всего офисного планктона.

В единственном ресторане отеля — Xperience, снабженном уникальным семиметровым «островом» Molteni, — подача еды принципиально отличается от того, к чему привыкло человечество. Шеф-повар Анна-Сесиль Диган решительно отвергла систему «закуски, основное блюдо, десерт». Вместо этого она ранжирует блюда по принципу хрустящее, сочное, острое и т. д. А порции остроумно предлагаются в трех размерах: XS — чтобы только попробовать, XM — обычная и XL — вполне годится для двоих. Если сомневаетесь в выборе, можно устроить тест, заказав несколько блюд XS, — очень удобно! Да и 35 сортов вина по бокалам вполне тому способствуют.

Боле того, интерьер ресторана включает в себя и нечто совсем особенное. Рядом с кухней располагается... факти-



Интерьеры отеля Sofitel So Singapore пронизаны духом веселой провокации.

Вверху: диван-кровать в ресторане Xperience — метафора французской традиции подавать завтрак в постель. Справа вверху: один из восьми сунитов.

Справа: наречие «so» обыгрывается всеми возможными способами. Внизу: интерьер гостиницы наполнен забавной мебелью и артефактами. На соседней странице: два свежих архитектурных шедевра Сингапура — это жилище дома для обеспеченных горожан. Вверху: комплекс Interlace, спроектированный в архитектурном бюро ОМА Рема Колхаса, справа — кондоминиум Reflections, созданный Даниэлем Либескиндом, автором небоскреба, построенного на месте башен-близнецов в Нью-Йорке





чески кровать, точнее, два глубоких дивана. Таким образом, известную французскую традицию «завтрак в постель» мадам Майя превратила в визитную карточку ресторана.

Словно вода, Сингапур постоянно в движении. Если вам нравится этот город — имеет смысл заглядывать сюда раз в два-три года. Проектируется и стремительно строится все: отели, кондоминиумы, фрихолды, офисы, мосты, парки... Когда я оказался здесь впервые, еще не успел улетучиться аромат нового ковровина в третьем терминале аэропорта Changi, одного из

Сингапур постоянно в движении. Если вам нравится этот город, имеет смысл заглядывать сюда раз в два-три года



лучших в мире на тот момент. Сейчас уже готова площадка для строительства терминала четвертого. Он уже получил название Jewel. Можно только представить, как он будет крут, ведь строит его Моше Сафди — автор отеля Marina Bay Sands.

Переехал на новый адрес и модный сингапурский ресторан Tippling Club. Эта институция, руководимая шеф-совладельцем Райаном Клифтом, уже заставила говорить о себе в мире кулинарии. Райан — настоящий алхимик кухни. Заведение занимает два этажа, и если первый, где и располагается Tippling Club, выглядит как вполне традиционный ресторан, то на втором, в эксклюзивном клубе под названием Bin 38, все за гранью. В Bin 38, которым Райан вместе с партнером управляет в коллаборации с австралийским производителем вина Penfolds, фуд-гедонистов ожидают настоящие спектакли. Помимо меню можно сосредоточиться на тесте с восемью переменами блюд и соответствующими парами вин — стоимостью 675 \$. Есть предложение и за 5000 \$. Как и положено алхимику, Райан ненавидит выражение «молекулярная кухня» — алхимикам молекулы были неизвестны. Да и микроскопа в хозяйстве Райана я не заметил. Зато есть колбы, пробирки, гомогенизаторы, испускающие ультразвуковые волны, чтобы извлекать и настаивать эмульсии для дрессингов, экстракты для получения эфирных масел из ингредиентов и ножи из дамасской стали с ручками из белого золота стоимостью шесть тысяч долларов каждый. Райан делает из грибов черепаховый суп, который невозможно отличить от настоящего. По крайней мере, так утверждают престарелые знатоки, которые помнят вкус супа с тех времен, когда о гуманном отношении к этим беззащитным животным никто не помышлял. Райан изобрел ложки с разделением на две части, чтобы во рту смешивались вкусы, несовместимые по определению. В ближайшем будущем он планирует целиком сосредоточиться на Bin 38. Судя по всему, будет о чем рассказать — уже сейчас Райан работает с местными учеными над техникой старинной японской ферментации, позволяющей долго сохранять трюфели без порчи внешнего вида и потери аромата.

Уиллин Лоу — коллега Райана по цеху — открыл небольшой ресторан под названием Wild Rocket в тихом районе Сингапура. Вероятно, слишком тихом, чтобы заполнить небольшое помещение публикой, способной выложить приличные деньги за еду и вино. Однако Уиллин — бывший адвокат с серьезной практикой в Лондоне — абсолютно уверен в успехе. «На самом деле — это центр города, — говорит он. — Здесь раньше была резиденция британского наместника. Кроме того, это холм, и мы находимся прямо на его вершине». — «То есть вы фактически king of the hill?» — «Пожалуй, что так», — смеется гостеприимный хозяин.

Сингапур не миновал всеобщего ажиотажа по поводу барбершопов — салонов, где мужчины не только стригутся, но и избавляются от щетины по старинке, с помощью опасной бритвы. Я отправился в We Need A Hero! — заведение, получившее топовый рейтинг местного Harper's Bazaar как лучший мужской груминг-центр города. Джанис — chief barberess, объясняет, что и как: «Мы здесь не только бреем бороды, но и стрижем, делаем массаж. Вы можете приобрести качественные косметические продукты для кожи и волос, а также аксессуары: запонки, браслеты и классическую обувь. Иными словами, полностью привести себя в порядок».

Признаться, я готовился к встрече с Джанис и за неделю отросстил щетину, порядком смущавшую меня по утрам в зеркальном отражении. «Да-а, щетина слишком длинная, — внимательно оценив мой мужественный подбородок, говорит barberess, — я ее укорочу триммером, а потом приступим к бритве. Сперва — легкий массаж лица с нежным скрабом, горячее полотенце, чтобы открылись поры, затем нанесем пену — что, кстати, предпочитаете: сандал, лайм или оригинал?» Я выбираю нейтральный оригинал, и Джанис берется



Главное фото: казино в отеле Marina Bay Sands. Свободных мест нет. Считается, что Сингапур получает от этого казино доходы, сопоставимые с прибылью всего Лас-Вегаса. Справа: «черепаховый» суп с яйцом, сваренным при 62 градусах, и черным трюфелем в ресторане Tippling Club. Справа на соседней странице: Райан Клифт — шеф-повар, идеолог и совладелец Tippling Club за работой





PRIMEнаправление





Слева: вывески и таблички в квартале Tiong Bahru привлекают юмором и создают невероятно дружелюбную атмосферу. В центре: «теплицы» с уникальными растениями и сад с искусственными деревьями — Gardens by the Bay — особенно красивы вечером. Справа: витрина барбершопа We Need A Hero! Главное фото: бассейн отеля Marina Bay Sands. Количество сделанных здесь фотографий, вероятно, превышает количество снимков, сделанных во всех бассейнах мира, вместе взятых



за дело. Нанеся предварительно масло «для лучшего скольжения бритвы», она обильно взбила пену и через минуту превратила меня в Санта-Клауса. Бритье было крайне нежным и порой чересчур осторожным. Компресс из холодного полотенца вновь закупорил открывшиеся поры, и вот я — если и не герой, то по крайней мере вполне ничего, готов продолжить прогулку по городу.

Впрочем, далеко ходить не надо. Барбершоп We Need A Hero! находится в симпатичном квартале Tiong Bahru, где каждая дверь ведет либо в крошечный бутик, либо в кафе или галерею. На соседней улице находится фантастичный книжный — Books Actually, здесь продаются редкие симпатичные книжки, фанзины ручной работы, антикварные безделушки и т.д. Рядом — лучшая в городе пекарня с кофе, в двух шагах — пиццерия. Тут же под боком — внушительных размеров фуд-корт, где малайско-китайская еда стоит сущие копейки: полтора-два доллара за блюдо. Хочется сесть в какой-нибудь развеселой кофейне, заказать дринок, вытянуть ноги и, щурясь на солнце, отключить айфон — здесь он явно лишний.

Но, кажется, не все в Сингапуре меняется. Много-много в путешествии я решил поставить, заглянув по дороге в аэропорт на East Coast Road, вокруг которой группируются симпатичные ухоженные двухэтажки двадцатых годов прошлого века. Как ни странно, на фасадах домов полно объявлений о сдаче или продаже. Этот район сильно отличается от хипстерского Tiong Bahru — никакой модной вибрации здесь и в помине нет. Зато находится почитаемая многими забегаловка Katong Laksa, специализирующаяся на лаксе — великом супе, стоящем в одном ряду с «Том Ямом», борщом и буайбесом. Хозяйка — Люси Кох, она же Нэнси, бывшая мисс Сингапур, на сей раз отсутствовала, и подачей командовал пучеглазый неприветливый китаец с понитейлом. Накидав в миску лапши и креветок, он влил вдогонку обжигающий бульон. Пока я расплавился, собирая по карманам мелочь, лапша и креветки дошли до кондиции. Наслаждаясь лаксой, я обратил внимание, что противоположная сторона улицы обогатилась высотками, а в самом заведении, смущающем многих примитивной обстановкой, судя по объявлению, все же планируется редилайн. Надеюсь, на качество легендарного бульона эта перестройка не повлияет.

За парой «дурианов» — известных на весь мир выставочных залов — в полном разгаре стройка. В одном из будущих небоскребов планируются бизнес-отель и офисы, в другом — офисы и апартаменты. Это означает, что селфи, которое вы сделали сегодня с вершины Marina Bay Sands с видом на «дурианы», безнадежно устареет меньше чем через год. Ландшафт этого удивительного города в очередной раз обогатится новыми архитектурными символами. И это, пожалуй, главная и очень хорошая новость: вернувшись домой, стоит взглянуть в календарь и запланировать новый визит в Сингапур.



PRIMEОТЕЛИ СПА ПОДТРАДУСОМ

В некоторых спа купаются в роскоши, а в некоторых – еще и в прекрасном вине. Prime Traveller составил список лучших винных курортов мира.

Слова Яны Зубцовой



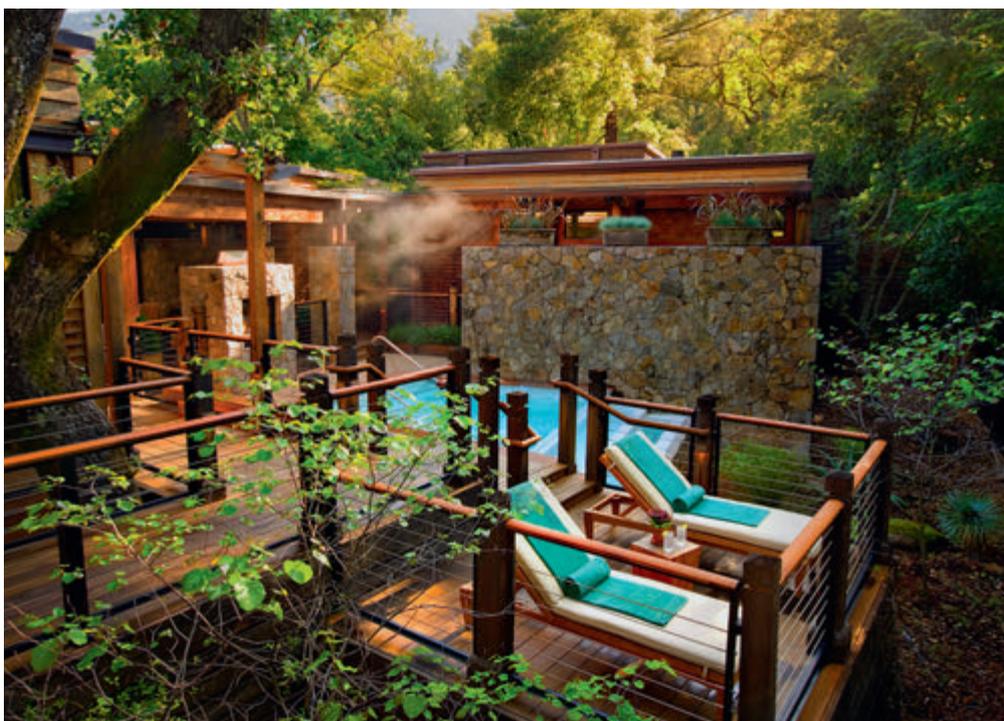
LES SOURCES DE CAUDALIE (БОРДО, ФРАНЦИЯ)

Самые известные из винных спа-угодий. Владелица и идейная вдохновительница – Матильда Тома, чьи родители когда-то приобрели это полуразрушенное поместье в Бордо, чтобы благополучно встретить тут старость. Оценив антиэйдж-свойства винограда, Матильда поняла, что старость можно и отодвинуть, и запустила косметическую марку Caudalie, основанную на антиоксидантных свойствах ресвератрола. А поместье превратила в спа-отель, сохранив, впрочем, милые детали интерьера. На территории – винные плантации, винодельня (она же музей) и озеро с двумя влюбленными белыми лебедями. В самом отеле – гастрономический ресторан со звездой Мишлен. Но главное развлечение здесь – спа-процедуры с участием вина. Скраб с маслом из виноградных косточек, джакузи с вином и массажи с виноградными маслами убедят вас, что древние не ошибались, утверждая, где именно стоит искать истину.

sources-caudalie.com



CALISTOGA RANCH (НАПА, КАЛИФОРНИЯ, США)



Первый «винный» спа-центр открылся в 1999 году во Франции. За прошедшие с тех пор 15 лет полезные свойства винограда стали активно использовать по всему миру. На фото на этой странице – калифорнийский спа-отель Calistoga Ranch

В знаменитой калифорнийской виноградной долине Напа есть отель, который нельзя пропустить, если вы любите country-style класса люкс. Это действительно ранчо, вроде тех, что нам показывают в американских фильмах золотой эры Голливуда. Но – с грязевыми обертываниями в спа, джакузи под открытым небом и прочими радостями, которыми Мэрилин Монро, увы, не успела насладиться. А жаль: они бы ей точно понравились. Бутылка ледяного шардоне будет ждать вас по прибытии – и возникать перед вами по первому вашему требованию. В ресторане подают изумительные местные вина, а также прекрасные блюда из всего того, что растет и бегаёт поблизости, – последователи и приверженцы модного течения «локоворес» это явно оценят.

calistogaranch.aubergeresorts.com

LOISIUM WINE & SPA RESORTS (ЛАНГЕНЛОЙС, АВСТРИЯ)



Отель находится среди лангенлойских виноградников, которыми Австрия гордится вполне по праву. Неподалеку – один из объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, долина Вахау. Арендовав велосипед или взяв в руки палки и предавшись модному ныне Nordic Walking, можно получить удовольствие и от чистейшего воздуха, и от захватывающих дух видов. Над дизайном и архитектурой Loisium Wine & Spa Resorts трудился знаменитый американский дизайнер Стивен Холл – он решил, что открытый бассейн должен примыкать прямо непосредственно к виноградникам. Принимая водные процедуры или лежа в шезлонге, вы неизбежно будете размышлять о паре бокалов рислинга. Кстати, его тут подают прямо во время спа-процедур. Одна из самых востребованных так и называется – Riesling Wine Treatment. Другие процедуры выполняются на экологически безупречной марке Aveda.
loisium.com

Современную архитектуру в ландшафт австрийского города Лангенлойс вписывал американский архитектор Стивен Холл. В здании на фото вверху поместились отель (в надземной части) и винные погреба (под землей)



AUBERGE DU SOLEIL (НАПА, КАЛИФОРНИЯ, США)

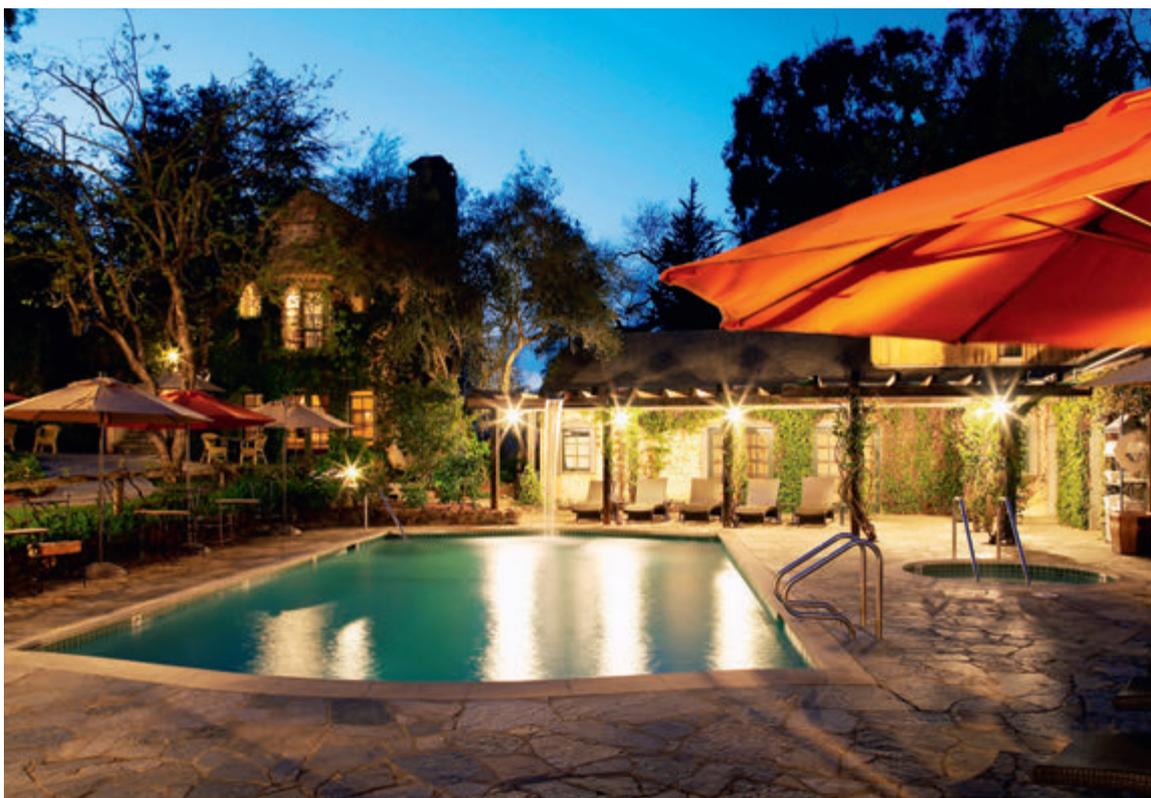


Auberge du Soleil (на фото сверху) относится к коллекции отелей и ресторанов Relais & Châteaux, что определенно является еще одним аргументом в пользу посещения этого места

Отель расположен на 7000 квадратных футах в долине Напа. Самое правильное, что можно сделать, оказавшись там, – арендовать The Melisse Suite, рассчитанный на пару (или две пары) эскуейцев. Внутри суита есть камин, снаружи – ваш личный маленький садик и бьющий из-под земли горячий источник. И – панорамные окна, из которых видно всю долину Напа с ее оливковыми деревьями и бесконечными виноградниками. Массаж и процедуру для лица вам сделают в том же суите – и с использованием масел из тех же близрастущих олив или виноградных масел. Калифорнийские вина подадут туда же. На чтение карты этих вин, как и на описание процедур в спа-меню, стоит заложить пару часов. На территории отеля есть своя винодельня – Руттерфорд-Хилл. Но советуем этим не ограничиваться и заказать экскурсию на винодельню Френсиса Форда Копполы. Дорога займет один час, а воспоминаний хватит на всю жизнь. Если, конечно, вы не слишком увлечетесь дегустированием – иначе есть шанс, что вспомнить что-либо будет потом затруднительно.

aubergedusoleil.com

THE SPA AT KENWOOD INN (СОНОМА, КАЛИФОРНИЯ, США)



Здесь работают на той же замечательной французской марке Caudalie, потому что именно она сконцентрировала в себе всю пользу винограда в деле поддержания молодости и красоты. А виноград, виноградники и вино – то, в чем тут знают толк. Винный бар, который собрала в этом отеле энтузиаст и знаток, wine-директор Энн Дэвис, регулярно получает награды профессиональной прессы и призы зрительских симпатий от гостей заведения. Кстати, отель особенно гордится тем, что среди гостей нет детей моложе 18 лет, не допускаются домашние питомцы, а в номерах нет даже телевизоров. Ничто не будет вас отвлекать от того, чтобы очистить все закоулки своей души, привести в порядок все подразделения нервной системы и распробовать все ноты и оттенки калифорнийских (и всех прочих) вин. К слову о Caudalie. Недавно спа под этой маркой открылись в Нью-Йорке (в отеле The Plaza), Торонто (в отеле Shangri-La), а также в Бильбао (на территории знаменитой винодельни Marqués de Riscal). В планах у Caudalie – дальнейшая экспансия по миру.

kenwoodinn.com

ADLER THERMAE SPA & WELLNESS RESORT (ТОСКАНА, ИТАЛИЯ)

Рай для любителей вина монтепульчано и термальных купаний. Семья Заннонер владеет сетью отелей Adler уже несколько поколений подряд, – времени, чтобы все три довести до состояния «беллissimo!» было предостаточно. Adler Thermae Spa & Wellness находится на холме, и, строго говоря, чтобы голова закружилась от восторга, не обязательно принимать спиртное внутрь, достаточно просто позавтракать с видом на всю Тоскану. Для того чтобы добавить ощущениям остроты, стоит попробовать сауну Афродиты – она в корне перечеркнет ваши представления о том, что финские парные слишком агрессивные, там слишком жарко и вообще это не полезно для кожи. Кстати, в этой парной, в отличие от многих, витает аромат тосканских трав, от которых пробуждается аппетит и улучшается настроение. Горячие термальные источники и целый каскад бассейнов также входят в систему «включены все удовольствия». Стоит попробовать и косметическую линию Adler Spa на основе красного винограда и заказать несколько винных обертываний и массажей из раздела «Винотерапия» в спа-меню. Ну и бутылку доброго монтепульчано на ужин, конечно же.

adler-thermae.com

ПОЕХАЛИ!

Джип-сафари по уникальному природному заповеднику Патагонии, уверены, запомнится вам надолго. Маршрут путешествия, который рассчитан на 6-8 дней, затрагивает посещение таких национальных парков, как Torres del Paine, Los Glaciares, Perito Moreno Glacier, а также походы в буковый лес, на равнины ледников, к ревущим водопадам и на высокогорные светящиеся гранитные плиты.



Гуанако – типичные представители островов Огненной Земли, Чили



МАРШРУТ ПРЕДОСТАВЛЕН КОМПАНИЕЙ PRIMЕCONCEPT



WWW.TURISMOCHILE.TRAVEL

Рыбная ловля на реке Айсен. На следующей странице: каякинг в Мраморных пещерах Чили. За рулем Jeep Wrangler Unlimited Rubicon никакие преграды не страшны

ЧИЛИ

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

THE SINGULAR HOTEL

Номера отеля Singular элегантно оформлены, из окон открываются фантастические виды. В местном ресторане можно отведать блюда традиционной патагонской кухни, в том числе ягненка Магеллана и камчатского краба. Спа-центр отеля предлагает широкий выбор косметических и расслабляющих процедур. До национального парка «Торрес-дель-Пейн» можно доехать за два часа, а до города Пуэрто-Наталес – за 10 минут. Аэропорт им. Лейтенанта Хулио Галлардо – в 15 минутах езды.
thesingular.com

PATAGONIA CAMP

Роскошные юрты в монгольском стиле составляют Patagonia Camp – всего в 15 км от национального парка «Торрес-дель-Пейн» и в 50 км от пещеры Милодон. В каждой юрте – террасы с живописным видом на озеро Торо. В ресторане на ужин подают блюда патагонской кухни, включая баранину Магеллана, и разнообразные чилийские вина. Предоставляется бесплатный Wi-Fi (в ресторане, лаундже и баре). Юрты Patagonia Camp находятся в 74 км от Пуэрто-Наталеса и 307 км от Пунта-Аренаса.
patagoniacamp.com

TIERRA PATAGONIA HOTEL & SPA

Спа-отель Tierra Patagonia находится у озера Сармьенто. Из окон гостиницы открывается панорамный вид на национальный парк «Торрес-дель-Пейн». От отеля можно за один час доехать на автомобиле до города Пуэрто-Наталес, а за четыре часа – до аэропорта Пресиденте Карлос Ибаньес дель Кампо. В распоряжении гостей бесплатная частная парковка.
tierrapatagonia.com

ГДЕ ПОЕСТЬ?

AFRIGONIA

Кухня: африканская, чилийская
Подойдет как для романтических обедов, так и для деловых. Славится своей африканской фьюжен-кухней в чилийском исполнении.
Eberhard 323, Puerto Natales
+56 61 412877

CORMORAN DE LAS ROCAS

Кухня: интернациональная
Расположен у главной площади Пуэрто-Наталеса. Из наиболее значимых позиций в меню значится крабовый торт, бараньи отбивные или угорь. Тут также стоит попробовать домашние десерты.
Miguel Sanchez 72, Пуэрто-Наталес
+56 61 615131

ALDEA RESTAURANT

Кухня: средиземноморская, вегетарианская
Если вы никогда не пробовали зайчатину, то делать это нужно именно здесь. Также тут вас встретит профессиональный сомелье, который подберет вино к любому выбранному блюду.

Barros Arana 132, Пуэрто-Наталес
+56 61 41 4027

RUSTIKA

Кухня: чилийская, итальянская
Классические чилийские блюда, севиче, стейки и десерты. Хороший выбор вин, качественное обслуживание и уютная атмосфера.
Tomas Rogers 131, Пуэрто-Наталес
+ 61 41 4585

CREPERIA, CAFE & TE

Кухня: чилийская, французская
Кафе особенно подойдет для семей с детьми. Тут представлен огромный выбор сортов чая, кофе и десертов.
Bulnes 358, Пуэрто-Наталес
+96 65 78348

RESTAURANTE HOSTERIA RIO SERRANO

Кухня: чилийская
Сказочный вид на горы, большой выбор вин и блюд местной кухни. Завтрак – шведский стол. Ужин возможен как по фиксированному меню, так и à la carte.
Rio Serrano Sector, Торрес-дель-Пейн
+ 2 889 1137



АРГЕНТИНА

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

ESTANCIA HELSINGFORS

Коттедж Helsingfors находится среди пышных лесов национального парка «Лос-Гласьярес». Из его номеров открывается вид на сад, на гору Фитцрой и Анды. Бесплатный Wi-Fi. На территории комплекса работает гастрономический ресторан с широким выбором вин. Комплекс Hostería Helsingfors находится в 180 км от аэропорта Эль-Калафате.
helsingfors.com.ar

ЕОЛО

Отель Eolo находится в городе Эль-Калафате, в часе езды от ледника Перито-Морено. В номерах большие панорамные окна с потрясающим видом на окружающую природу. К услугам гостей спа-салон, бесплатный Wi-Fi. Гости отеля могут придерживаться системы «полный пансион». В меню питания входят блюда региональной кухни. Отель находится в 30 км от залива и в 23 км от центра города Эль-Калафате. Расстояние до городского аэропорта составляет 50 км.
eolo.com.ar

ГДЕ ПОЕСТЬ?

LA POSTA

Кухня: аргентинская, интернациональная

Ресторан специализируется на блюдах из ягненка, но также в меню есть и рыба, и другие виды мясных блюд. Элегантно оформленные интерьеры и высокое качество обслуживания. Столик лучше бронировать заранее.

*Ing. Guattí 1350, Эль-Калафат
+ 542902491144*

QUIDU

Кухня: аргентинская

С террасы на втором этаже открывается прекрасный вид на Лаго-Архентино, где в естественных условиях обитают розовые фламинго. Здесь рекомендуется попробовать блюда из ягненка, форели, а также пасту. Помимо прочего, есть большой выбор вегетарианских блюд.

*De los fresnos 3362, Эль-Калафат
+ 54 2902 493 071*

ЕСТЕРА

Кухня: аргентинская

Славится прежде всего высоким качеством обслуживания и широким выбором мясных блюд.

*Av. del Libertador General San Marten 5310,
Эль-Калафат
+54 2902 493 551*

ПАТАГОНИКУС

Кухня: аргентинская

Кроме национальных блюд, тут также можно заказать пиццу, пасту. Отлично подойдет для завтраков.

*M.M. De Guemes 140 esquina Andreas
Madsen, Эль-Чалтен
+ 02962 493025*

Путешествие на юг Греции в октябре



МАРШРУТ ПРЕДОСТАВЛЕН КОМПАНИЕЙ PRIMECONCEPT
ФОТО CORBIS/ALL COVER PRESS

Ни один кризис, пожалуй, не испортит впечатления от путешествия по южным островам Греции, которые славятся не только своими природными богатствами, но и историческим наследием. Тут будет комфортно всем: и любителям расслабленного пляжного отдыха, и людям, предпочитающим активный образ жизни.



Athens — день 2 Syros — день 3 Mykonos — день 4 Paros — день 5 Santorini — день 6 Milos — день 7 Sifnos — день 8 Serifos, Piraeus



S/Y Jazz JR 32,9 m

Верфь: Proteksan Turquoise Yachts, Turkey

Экипаж: 4

Количество пассажиров: 8

Стоимость: 45 000 евро (за неделю)

M/Y Latiko 35 m

Верфь: Benetti

Экипаж: 9

Количество пассажиров: 11

Стоимость: 165 000 евро (за неделю)

День 1: Стартовой точкой вояжа является столица Греции — Афины. Этот город — колыбель великой цивилизации, символом которой служит великолепный ансамбль Акрополя. Афины включают в себя старый город, центральные районы, пригороды, а также порт Пирей. Так что если вы тут впервые, осмотр достопримечательностей будет очень кстати.

День 2: Сирос, расположенный всего в 30 км от Миконоса в самом сердце Киклад, совершенно нетипичный греческий остров. Во-первых, половина его местных жителей — это католики, во-вторых, здесь практически нет памятников древнегреческого искусства, в-третьих, он станет райским местом отдыха для тех, кто ценит чистые и пустынные пляжи, аутентичные городки без толп туристов с «зеркалками» и возможность просто хорошо провести время на море.

День 3: Миконос, третий пункт путешествия, — остров с красивой природой и модный богемный курорт. Он считается одним из самых дорогих в плане отдыха греческих островов. Местный пейзаж: невысокие скалистые холмы, ветряные мельницы, белоснежные домики и узкие улочки, множество церквей и лазурное море.

День 4: Следующей «остановкой» будет остров Парос, третий по величине остров Киклад, в последние годы превратился в современный туристический центр. Южная половина острова, до недавнего времени необжитая, сейчас интенсивно застраивается туристическими поселками. Город Парос, или Парикия, — главный порт и административный центр острова. Он знаменит отменными винами, как красными, так и белыми, так что тут стоит устроить дегустацию.

День 5: Санторини — архипелаг из пяти островов: Санторини, Теракия, Аспрониси, Палеа-Камени и Неа-Камени. Он известен своими эффектными ландшафтами, чистым морем, великолепными разноцветными пляжами красного, белого и черного цвета и маленькими, «игрушечными» городками и деревушками.

День 6: Милос — поистине один из самых богатых греческих островов. Его богатства в основном природные — пляжей здесь больше, чем на любом другом острове Кикладского архипелага — целых 74. Ландшафт Милоса еще более разнообразный: есть и скальные хребты, и леса, и равнины, и бухты, и вулканические образования. Именно на Милосе была найдена статуя Афродиты, та самая, что сегодня хранится в парижском Лувре.

День 7: Путешествие на остров Сифносе, имеющий, к слову, богатую историю. Это один из старейших портов региона, использовавшийся еще финикийцами и ионийцами, а сейчас превратившийся в симпатичный приморский городок с приятным пляжем, кварталами современных вилл в национальном стиле и многочисленными магазинами, барами, клубами, транспортными агентствами и ресторанами. Однако основные исторические памятники лежат выше в горах — в 6 км от современного порта находится слившаяся из пяти старых горных деревень Аполония. Ее нередко называют «Белой долиной» за характерный цвет домов с драпированными цветами балконами, колокольнями и симпатичными площадями, заслуженно считая самым живописным местом острова.

День 8: В последний день поездки, если будет желание, можно посетить острова Серифос и Пирей. Большинство посетителей Серифоса остаются в порту Ливадион (за счет спокойных вод залива он притягивает сюда яхтсменов со всего мира), расположенном в удобной бухте на юго-восточном побережье. В 5 км к северу от порта Ливадион раскинулся защищенный пляж Псили-Амос из белого песка с большим новым бассейном, считающийся лучшим на острове, а также чуть менее популярный Айиос-Иоаннис. А Пирей является главным торговым портом Греции и крупнейшим портом Средиземноморья. Сейчас он считается частью Афин.



ЛОНДОН

КАК ДОБРАТЬСЯ?

Бизнес-класс «Аэрофлота» – от 68 536 руб.

Частная авиация:

Cessna XLS или Learjet 60XR

Класс: Mid-size Jet, **вместимость:** 9 пассажиров,
стоимость рейса: Москва – Лондон – Москва от 34 000 EUR

Cessna Citation Mustang

Класс: Entry Level Jet, **вместимость:** 5 пассажиров,
стоимость рейса: Ницца – Лондон от 8000 EUR,
Париж – Лондон от 5600 EUR

PRIMEConcept рекомендует

Приезд в столицу туманного Альбиона даже на пару дней можно наполнить интересными событиями, происходящими в городе, о чем свидетельствует афиша. В остальном же достаточно воспользоваться рекомендациями по десяти лучшим отелям и ресторанам, чтобы максимально приятно и комфортно провести тут время.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

THE DORCHESTER

Благодаря изысканному оформлению номеров, прекрасной кухне, удачному расположению (недалеко от Гайд-парка, Букингемского дворца, Национальной галереи, Вестминстерского аббатства, Британского музея) отель считается одним из лучших в Лондоне. Именно здесь будущая королева Великобритании принцесса Елизавета объявила о помолвке с принцем Филиппом.

DORCHESTERCOLLECTION.COM

45 PARK LANE

Выходные в 45 Park Lane особенно придутся по вкусу юным и активным путешественникам. Знаменитый дизайнер Thierry Despont создал интерьеры, придающие отелю уютную клубную атмосферу, а особые конструкции фасадов помогают использовать солнечную энергию для обогрева

и охлаждения помещений. Номера и суиты оформлены в светлых тонах и обставлены мебелью, изготовленной по индивидуальному заказу.

DORCHESTERCOLLECTION.COM

MANDARIN ORIENTAL HYDE PARK

Любителей шопинга порадует близость к лучшим магазинам Лондона – Harvey Nichols и Harrods. Из гостиницы также удобно наблюдать и за шествием королевской конной гвардии к Букингемскому дворцу. Этот роскошный отель всегда был популярен среди членов королевской семьи: королева Великобритании Елизавета II юной девушкой брала здесь уроки танцев.

MANDARINORIENTAL.COM

FOUR SEASONS HOTEL LONDON AT PARK LANE

Стильный отель, построенный в 1820 году в центре Лондона, между Гайд-парком и Букингемским

дворцом, предлагает великолепные номера, над оформлением которых работал всемирно известный дизайнер интерьеров Пьер-Ив Рошон. В ресторане отеля отменная кухня, гости могут отдохнуть и расслабиться в роскошном спа-салоне с панорамным видом на британскую столицу.

FOURSEASONS.COM

THE CONNAUGHT

Отель назван в честь третьего сына королевы Виктории Артура, герцога провинции Коннаут. С тех пор «королевский» уровень поддерживается здесь во всем: подлинные предметы антиквариата, уникальные интерьеры, ресторан Hélène Darroze, отмеченный звездами Мишлен. Тут находится один из лучших в городе спа-центров Aman Spa с 60-метровым крытым бассейном. Здесь оказывают услуги по уходу за телом и лицом, основанные на традициях и методиках Востока и Запада.

THE-CONNAUGHT.CO.UK

ROSEWOOD LONDON

Отель расположен в центре города на улице Хай-Холборн, недалеко от районов Ковент-Гарден и Вест-Энд. Пышное оформление фасада отеля и изысканные интерьеры его номеров помогают гостям перенестись с улиц современного города в богемную атмосферу великой эпохи Ренессанса.

ROSEWOODHOTELS.COM

BULGARI HOTEL & RESIDENCES

Находится в сердце престижного района центрального Лондона – Найтсбридж. С момента открытия в 2012 году Bulgari устанавливает новые стандарты безупречного сервиса. Тема серебра звучит в отеле повсюду: в 85 номерах и люксах, в двух ресторанах, баре и бутике сигар. В ресторане Il Ristorante гости могут отведать утонченные блюда итальянской кухни и изысканное вино.

BULGARIHOTELS.COM





CLARIDGE'S

Claridge's – любимый отель лондонского и мирового бомонда. Дизайнерские номера и, в частности, сунит в стиле ар-деко от Дианы фон Фюрстенберг являются предметом особой гордости гостиницы. В Claridge's можно заглянуть на 5 o'clock tea, поужинать в мишленовском ресторане Gordon Ramsay и выкурить сигару редкого сорта за стаканом отменного виски.

CLARIDGES.CO.UK

CHILTERN FIREHOUSE

Chiltern Firehouse знаменитого ресторатора и отельера Андре Балаша расположен на «самой классной» лондонской улице – такое звание отдала Чилтерн-стрит читатели журнала Condé Nast Traveller. Построенное в конце XIX века здание действительно было пожарной частью до того, как за него взялся владелец голливудского Château Marmont.

CHILTERNFIREHOUSE.COM

THE BERKELEY KNIGHTSBRIDGE

Модная гостиница The Berkeley находится в самом центре круговорота лондонской жизни. Столичный бомонд с удовольствием заглядывает сюда на процедуры в спа Christian Dior, а с пятницы по воскресенье здесь собираются, чтобы пропустить стаканчик аперитива в Blue Bar.

THE-BERKELEY.CO.UK



ГДЕ ПОЕСТЬ?

ТОП-10 ЛУЧШИХ РЕСТОРАНОВ

THE LEDBURY

Две звезды Мишлен, безусловно, серьезное достижение. Однако тот факт, что ресторан под руководством шеф-повара Бретта Грэхема занимает первую строчку в рейтинге лучших ресторанов Лондона, это уже успех.

THELEDBURY.COM

DINNER BY HESTON BLUMENTHAL

Расположенный в отеле Mandarin Oriental этот ресторан недаром входит в десятку лучших в городе. В меню – блюда исключительно английской кухни.

MANDARINORIENTAL.COM

GORDON RAMSAY

Вот уже 13 лет именной ресторан Гордона Рамзи удерживает целых три звезды Мишлен и все еще сохраняет свой высокий статус. Тут всего 45 мест, так что столик лучше бронировать заранее.

GORDONRAMSAY.COM

ALAIN DUCASSE AT THE DORCHESTER

Самый титулованный шеф-повар в мире, Ален Дюкасс не устает удивлять



На предыдущем развороте: слева – новый суит Park Suite Bedroom в отеле The Dorchester и столовая в пентхаусе 45 Park Lane; справа – традиционное конное шествие возле отеля Mandarin Oriental.

На этом развороте: слева – комната для релаксации в спа-центре отеля The Dorchester, гостиная для частных ужинов в Dinner by Heston Blumenthal и коктейль Forbidden Kiss в баре 45 Park Lane.

Вверху – интерьер ресторана Gordon Ramsay. Справа – лестница в отеле The Dorchester



гурманов своим искусством создавать блюда современной французской кухни. В частности, его ресторан в отеле The Dorchester – обладатель трех звезд Мишлен.

ALAINDUCASSE-DORCHESTER.COM

THE SQUARE

Главная «фишка» The Square – блюда, приготовленные из сезонных продуктов так, чтобы качество и подача пришлись по вкусу всем. Судя по высокому рейтингу ресторанных гидов Zagat и Michelin, кухня этого заведения всегда отменная.

SQUARERESTAURANT.COM

LE GAVROCHE

У первого «звездного» ресторана Лондона, Le Gavroche, вновь открывшего свои двери только в феврале 2014 года, появился отдельный зал для закрытых обедов под названием Chef's Library. Здесь по-прежнему вкусно и уютно.

LE-GAVROCHE.CO.UK

NOVIKOV RESTAURANT & BAR

Пожалуй, за что бы ни взялся ресторатор Аркадий Новиков, можно не сомневаться, что это будет иметь успех. Так произошло с амбициозным проектом под названием Novikov

Restaurant & Bar, относительно недавно открывшимся в Лондоне и сразу ставшим одним из лучших заведений города.

NOVIKOVRESTAURANT.CO.UK

MARCUS WAREING AT THE BERKELEY

Одно из тех заведений, в котором посетители так или иначе будут вовлечены в процесс приготовления еды, сидя, как в театре, на передних рядах с видом на сцену-кухню. Это объясняет и новый девиз заведения: лучший гастрономический театр Лондона.

MARCUS-WAREING.COM

SCOTT'S

Считается лучшим рыбным рестораном в городе. Пожалуй, только тут вы гарантированно попробуете самых лучших в городе устриц.

SCOTT'S-RESTAURANT.COM

CHILTERN FIREHOUSE

Отель и одноименный ресторан, расположенный в историческом здании The Marylebone Fire Station, открылся в 2013 году, но быстро заслужил признание у гурманов и критиков.

CHILTERNFIREHOUSE.COM

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

До 1 ноября

Балет «Манон»

Этой осенью в Ковент-Гардене можно увидеть блистательный балет Кеннета МакМиллана «Манон». 7 и 25 октября главные роли исполнят Наталья Осипова и Карлос Акоста, а 29 октября и 1 ноября на сцену выйдет итальянский танцовщик Роберто Болле.

До 4 января 2015

Выставка номинантов Turner Prize 2014

В этом году важнейшая британская премия в области современного искусства празднует свой 30-летний юбилей. Выставка откроется в музее Tate Britain в конце сентября, а имя победителя будет названо 1 декабря.

До 21 июля 2015

Выставка Snowdon: A Life In View

В Национальной портретной галерее можно увидеть выставку фотографий знаменитого британского фотографа Энтони Армстронг-Джонса, лорда Сноудона, переданных в дар галерее.

8-19 октября

Кинофестиваль BFI London

В британской столице в 58-й раз

пройдет кинофестиваль BFI London, по традиции объединяющий всемирно известных режиссеров и актеров и представляющий многочисленные премьеры.

15-18 октября

Frieze Art Fair

Каждую осень Риджентс-парк принимает у себя одну из самых ярких ярмарок современного искусства.

15 октября – 18 января

Выставка Rembrandt. The Late Works

Национальная галерея представляет уникальную экспозицию: шедевры и поздние работы Рембрандта Харменса ван Рейна.

23, 25-26 октября

Концерт Lady Gaga

Экстравагантная певица Lady Gaga возвращается на сцену The O2 Arena с концертом в поддержку своего альбома ArtPop.

26-31 октября

Blues Fest 2014

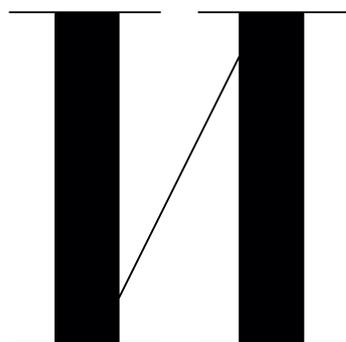
После оглушительного успеха в прошлом году на сцене Альберт-холла состоится Blues Fest 2014. Среди участников Шерил Кроу, Элвис Костелло, Ван Моррисон и др.

МОРСКАЯ ОДИССЕЯ

Будучи официальным партнером ежегодной международной выставки Monaco Yacht Show, Ulysse Nardin приурочил к этому крупнейшему событию в мире яхтенной индустрии выпуск лимитированной коллекции Marine Diver Monaco Limited Edition.

Слова Елены Кириленко





ИСТОРИЯ ТЕПЕРЬ УЖЕ ЛЕГЕНДАРНОГО ШВЕЙЦАРСКОГО ЧАСОВЩИКА вообще тесно связана с романтикой морских просторов. Собственно говоря, именно с нее все и началось. Основатель компании Улисс Нардан постигал тайны часового искусства под руководством двух самых опытных мастеров того времени – Луи-Жан-Ришара-ди-Бресселя и Фредерика-Вийома Дюбуа. Последний как раз специализировался на изготовлении морских хронометров, необходимых для навигации. Этот факт, по всей видимости, и предопределил судьбу будущего часового бренда Ulysse Nardin.

Своей главной задачей Улисс Нардан считал создание высокоточного хронометра, которому был бы не страшен даже самый жестокий морской шторм. Хронометр в то время был единственным прибором, позволявшим определять не только время, но и местонахождение торгового или военного судна, а потому от его точности зависело, вернется ли это самое судно в родную гавань. И в 1846 году такой хронометр появился на свет. Этот год и считается датой основания бренда.

Очень скоро Ulysse Nardin стал широко известен среди мореходов европейских стран. Опыт подтверждал, что его хронометры не подведут даже в самых экстремальных условиях. За высокую точность хронометров Ulysse Nardin в общей сложности получил 4300 сертификатов, а уж количество медалей и наград и вовсе не поддается счету. Связь компании с мореплаванием была очень тесной вплоть до середины XX века. С появлением современных навигационных систем эта связь утратила свою практическую ценность. Несмотря на это, Ulysse Nardin верен своей истории, и сегодня трудно представить себе более «морской» часовой бренд.

Это в очередной раз подтверждает новая коллекция Marine Diver Monaco Limited Edition – настоящая ода водной стихии. Каждая деталь Marine Diver Monaco Limited Edition напоминает о море, в частности, у двухчасовой отметки на циферблате расположен знаковый якорь – фирменный символ швейцарского часовщика. Ободок циферблата, выполненный в характерном синем оттенке, украшает волнообразный орнамент, в таком же стиле исполнен и узор на безеле. Задняя крышка декорирована изображением судна, а гравировка на ней – Monaco и Conquer the ocean – призывает «Покорять просторы океана». Но одной морской символикой Ulysse Nardin не ограничился: Marine Diver Monaco – это хронометр с характером «сурового морского волка», которому, несмотря на рафинированный облик, по-



Каждая деталь Marine Diver Monaco Limited Edition напоминает о море, в частности, у двухчасовой отметки на циферблате расположен знаковый якорь – фирменный символ швейцарского часовщика.

прежнему не страшны любые бури. За это отвечает усовершенствованный, еще более прочный корпус. Технические характеристики, как всегда, на высоте: благодаря фиксируемой на резьбе заводной головке и особо прочной задней крышке уровень водонепроницаемости Marine Diver Monaco Limited Edition доходит до 300 м. Кроме того, безель часов поворачивается лишь в одном направлении, что исключает случайные погрешности при расчете времени погружения. В целях безопасности тщательно продумана каждая деталь: на массивном циферблате диаметром 44 мм расположены крупные часовые и минутные стрелки, которые, дабы облегчить считываемость временных показателей, покрыты люминесцентным веществом и имеют красные наконечники. С этой же целью несколько увеличилась в размерах малая секундная стрелка у шестичасовой отметки. Такие детали демонстрируют, что создатели Marine Diver Monaco продумали все, чтобы даже в сумеречных глубинах подводного мира хронометр оказался «на высоте». На заводной головке предусмотрена особая каучуковая насечка, облегчающая процесс завода. Внутри корпуса скрыт калибр UN-26 с автоподзаводом и запасом хода около 42 часов. В дополнение ко всему часы также оснащены окошком для отображения даты у шестичасовой отметки, а у двенадцатичасовой отметки расположен индикатор запаса хода. Завершает облик каучуковый ремешок синего цвета с титановыми элементами и раскладывающейся застежкой.

В рамках лимитированной коллекции выпущено всего 100 экземпляров Marine Diver Monaco с гравировкой и индивидуальным номером корпуса. Первыми оценить новое творение швейцарской мануфактуры в конце сентября смогут участники Monaco Yacht Show. ☺



СЕМЕЙСТВО КОШАЧЬИХ

Изысканный овал плюс сложный механизм – ровно 10 лет назад швейцарские часовщики **Girard-Perregaux** изобрели формулу красивых женских часов с осложнениями.

Слова Нины Спиридоновой (Ровв Репорт)

В

А ПЕРВОЕ ДЕСЯТИЛЕТИЕ, ПРОШЕДШЕЕ С МОМЕНТА ПОЯВЛЕНИЯ ЛИНИИ CAT'S EYE, многое изменилось. Ушел из жизни гениальный Луиджи Макалузо, возродивший старейшую швейцарскую часовую марку; Дом Girard-Perregaux отошел к концерну роскоши Kering (бывшая Gucci Group), покинул Женевский салон высокого часового искусства и теперь демонстрирует новые коллекции в рамках базельской выставки. Но овал Cat's Eye по-прежнему остается безупречным и востребованным. Тогда, в 2004-м, мастерам Girard-Perregaux удалось создать красивую узнаваемую модель женских часов с мануфактурным механизмом – для этого специально разработали автоматический калибр GP033. Новые часы сразу же оценили по достоинству: жюри женевского Grand Prix d'Horlogerie 2004 года присвоило модели Cat's Eye звание лучших женских часов года.

Новая линия от Girard-Perregaux разительно отличалась от традиционных круглых и прямоугольных часов. Пропорциональный овал оказался очень удобным полем для размещения часовых индикаторов, к тому же его можно было располагать как вертикально, так и горизонтально. На вертикально ориентированном овале хорошо смотрелись фазы Луны и турбийон с фирменными золотыми мостами. В «горизонтальных» Cat's Eye традиционную индикацию времени (часы и минуты) дополнили маленькая секундная стрелка рядом с позицией «9 часов», запас хода (во всех моделях он составляет 46 часов) и окошко даты, которое располагалось между «1» и «2 часами». В следующей версии циферблат маленькой секундной стрелки был обозначен лучами, а дату поместили в маленькое овальное окошко в позиции «3 часа». Усложнения нарастали, как снежный ком: у модели Cat's Eye BI-Retro были две ретроградные шкалы для индикации секунд и дней недели. В позиции «12 часов» находилось окошко с фазами Луны, а напротив, в положении «6 часов», – указатель даты. Еще одним серьезным усложнением стали часы Cat's Eye Annual & Zodiac Calendars, сочетающие «небесное» и земное время. Кроме диска с датой и фазами Луны, в нижней части циферблата виден след пролетающей бриллиантовой звезды, чей хвост служит индикатором календарных месяцев и знаков зодиака.

Первый (скромный, но достойный) юбилей знаковой линии Cat's Eye отмечают коллекцией из нескольких моделей с «праздничными» циферблатами. Первые часы – Cat's Eye Anniversary – представлены в двух вариантах: с циферблатом из серого перламутра или полированного оникса, украшенным настоящим фейерверком из полированного золота и 73 драгоценных камней. На черном ониксе сияют бесцветные бриллианты, на перламутровом фоне – сапфиры красно-пастельной гаммы, напоминающие брызги розового шампанского. Точка, из которой рассыпаются драгоценные огни, смещена относительно центра циферблата в положение «9 часов» – эта асимметрия придает внешнему облику часов динамический эф-

фект. Фирменный овал Cat's Eye из белого золота украшен по ободку бриллиантами, на ротор из розового золота нанесены буквы GP, а прозрачная задняя крышка, открывающая мануфактурный механизм GP03300, украшена памятной гравировкой 10ème Anniversaire.

Вторая модель из юбилейной серии – Cat's Eye Bloom с распускающимися пионами. Считается, что пионы с пышными лепестками были первыми декоративными цветами, в Китае их выращивают более тысячи лет. Мастера Girard-Perregaux применили специальную технику, чтобы воспроизвести delicate бутоны на овальном циферблате. Для создания объемного эффекта на перламутр последовательно наносят семь слоев материала, в предпоследний из которых добавляют серебристый или золотистый (в зависимости от модели) порошок – он создает эффект сияния. В результате цветы кажутся подобием тонкой вышивки по перламутру, а сам циферблат напоминает изысканное ажурное кружево. Линия Cat's Eye Bloom представлена двумя стальными моделями: одна из них выполнена в холодных тонах и сочетает натуральный перламутр, серебристый орнамент и серый ремешок из крокодиловой кожи; другая тяготеет к более теплой и «вкусной» гамме – коричневато-бежевый перламутр циферблата дополняет золотистый ремешок оттенка крем-брюле.

В юбилейной модели Cat's Eye Jewellery, Tourbillon with Gold Bridge корпус, bezель и ушки крепления ремешка инкрустированы тысячей ограненных бриллиантов разного размера в технике snow-setting. Но главной особенностью новых часов стал циферблат из натурального перламутра, на котором в специальной технике воспроизведена россыпь выпуклых сияющих жемчужин разного размера, отполированных вручную.

Кульминация коллекции – уникальная модель Cat's Eye Haute Joaillerie, полностью украшенная бриллиантовым паважем из 398 камней багетной огранки общим весом 52 карата. 87 камней декорируют корпус и ободок, 98 – овал циферблата, 204 – гибкий браслет. Пять рубинов огранки «багет» образуют красную звездочку на заводной головке часов. Еще 145 миниатюрных бриллиантов (общим весом 0,35 карата) сияют на золотом роторе. Работа по огранке камней, сеттингу, полировке заняла более 1200 часов и потребовала участия мастеров более чем 10 разных ювелирных специальностей. Cat's Eye Haute Joaillerie остаются одними из самых дорогих часов не только в собрании Girard-Perregaux, но и в ассортименте бутиков компании Meisung, где часовая марка давно и успешно продается. ☺

Кульминация коллекции – уникальная модель Cat's Eye Haute Joaillerie, полностью украшенная бриллиантовым паважем из 398 камней багетной огранки.



Самая дорогая модель часов из линии Cat's Eye – высокое часовое искусство выступает совместно с высоким ювелирным



Первые часы Cat's Eye, выпущенные в 2004 году и положившие основу коллекции

ДОМ, МИЛЫЙ ДОМ

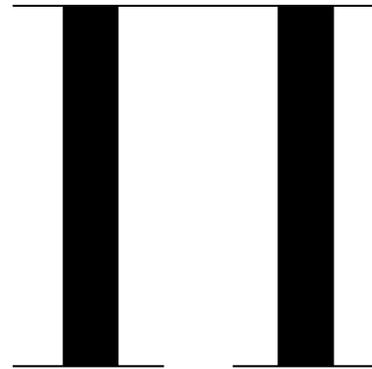
Искусством превращать жилое пространство в объект высокой интерьерной моды в совершенстве владеют в архитектурно-дизайнерском бюро Allercasa.

Слова Елены Кириленко





Altercasa – одно из немногих столичных архитектурно-дизайнерских бюро, которое создает свои проекты, что называется, «от А до Я».



ПОРТФОЛИО ALTERCASA напоминает скорее демонстрационную коллекцию лучших дизайнерских отелей мира, а география его объектов простирается от элитных районов Подмосковья до предместий Лондона.

История успеха архитектурно-дизайнерского бюро укладывается всего в три года. За этот короткий срок силами команды профессионалов оно приобрело репутацию уникального в своем роде специалиста. И не только благодаря высокому мастерству интерьерного исполнения. Дело в том, что Altercasa – одно из немногих столичных архитектурно-дизайнерских бюро, которое создает свои проекты, что называется, «от А до Я». На практике это значит, что под управлением одной компании здесь объединили весь цикл работ, начиная от создания первичных эскизов «дома вашей мечты» и бюджета, требующегося на ее претворение в жизнь, до покупки и изготовления мебели и аксессуаров. Особое внимание уделяется финансовой стороне вопроса. Заказчик может спать спокойно: работа будет выполнена в срок, а стоимость услуг по ее завершению не вырастет в два, а то и три раза. Для этого смета расходов каждого проекта проходит целых три редакции, последняя утверждается заказчиком и свято соблюдается. При этом специалисты Altercasa всегда подскажут, на чем действительно можно сэкономить, а на чем не стоит. Контролировать работу над своим проектом буквально на каждом этапе можно с помощью специальной клиентской системы, представляющей собой личный кабинет на сайте Altercasa, в котором ведется хроника всех действий и работ на объекте. Сюда же выкладываются еженедельные фотоматериалы и 3D-визуализации, позволяющие следить за созданием проекта буквально в режиме онлайн.

Во всем, что касается творческой составляющей, следует целиком и полностью довериться профессионалам. Дизайнеры Altercasa держат руку на пульсе: без их участия не обходится ни одна тематическая выставка, они всегда знают, чем сегодня дышит мир дизайна, более того – чем он будет дышать завтра. Подобная творческая прозорливость делает проекты Altercasa стилистически универсальными, а потому – самыми продаваемыми на рынке элитной недвижимости. Несмотря на то что каждый из них абсолютно уникален, у бюро, безусловно, сложился свой дизайнерский почерк, который легко считывается. Определить его можно как смелый симбиоз стилей и художественных направлений, особое понимание цветов, пропорций и объемов. Дизайнеры бюро создают уникальные идеи, без привязки к конкретным школам и течениям.

На оформлении апартаментов и лофтов творческий потенциал архитектурно-дизайнерского бюро не иссякает: в его арсенале проекты ландшафтного и паркового дизайна, бассейны и даже дизайн подсветки. Последнюю в бюро считают ключевым элементом, способным выставить любой интерьер «в лучшем свете».

Философия Altercasa не сводится к созданию стильных и роскошных жилых пространств, ее задача – вдохнуть в них жизнь, ведь дом – это место, куда всегда хочется возвращаться. ☺

prime арт

После недавних громких музейных новостей **Нидерланды** имеют все шансы присоединиться к главным культурным маршрутам Европы: открылись после реконструкции Рейксмузеум с обновленной кураторской концепцией от знаменитого британского писателя и философа Алена де Боттона, музей современного искусства Стеделик, музей Ван Гога, а также возобновивший работу музей **Мауритсхейс**, представляющий королевскую коллекцию голландской живописи XVII-XVIII веков.

Слова Юлии Тарасюк

С конца XIX века музей стал поистине знаковым благодаря своей великолепной коллекции более чем 800 работ голландских художников золотого века, включая Яна Вермеера, Рембрандта ван Рейна, Питера Пауля Рубенса, Яна Стена, Паулюса Поттера и Ганса Гольбейна Младшего, выставленных в роскошных интерьерах...



Слава Маурицхейса, этого небольшого, но, бесспорно, одного из самых уютных и тонченных музеев, по словам восторженных критиков, ставит его в один ряд с такими легендами музейного мира, как Коллекция Фрика в Нью-Йорке и Собрание Уоллеса в Лондоне.

Маурицхейс расположен в деловой и политической столице страны Гааге, непосредственно в окружении парламентских учреждений. Само здание музея, несмотря на двухлетнюю реконструкцию с бюджетом в 30 миллионов евро, сумело сохранить уникальный исторический облик. Этот яркий пример голландского классицизма заиграл новыми красками, которые, отражаясь в спокойной глади озера Хофвийвер, не перестают вызывать восхищение посетителей.

Маурицхейс давно известен среди музеев Голландии под кодовым названием «шкатулки с драгоценностями», и этому есть множество объяснений. Здание нынешнего музея было построено в 1644 году для наместника Голландской Бразилии Йохана Морица Нассау-Зигенского по проекту архитекторов Якоба ван Кампена и Питера Поста. Маурицхейс дословно переводится с голландского как дом Морица.

Спустя полвека после возведения дворец сгорел, но был быстро восстановлен. А в 1820 году королевство Нидерландов выкупило дом Морица и разместило в нем свое собрание искусства. С конца XIX века музей стал поистине знаковым благодаря своей великолепной коллекции более чем 800 работ голландских художников золотого века, включая Яна Вермеера, Рембрандта ван Рейна, Питера Пауля Рубенса, Яна Стена, Паулюса Поттера и Ганса Гольбейна Младшего, выставленных в роскошных интерьерах, отделанных деревом, бархатом и шелком.

Реконструкция, к счастью, сохранила оригинальный декор, добавив множество технологических новинок по свету, позволяющих играть с созерцанием и восприятием произведений искусства в естественных интерьерах. Благодаря тонкой работе архитекторов из бюро

Hans van Heeswijk немногие заметили изменения в новом здании, пожалуй, за исключением мраморного лифта и стеклянной лестницы, ну и, разумеется, новой, расположенной под землей части музея, увеличившей его площадь в два раза.

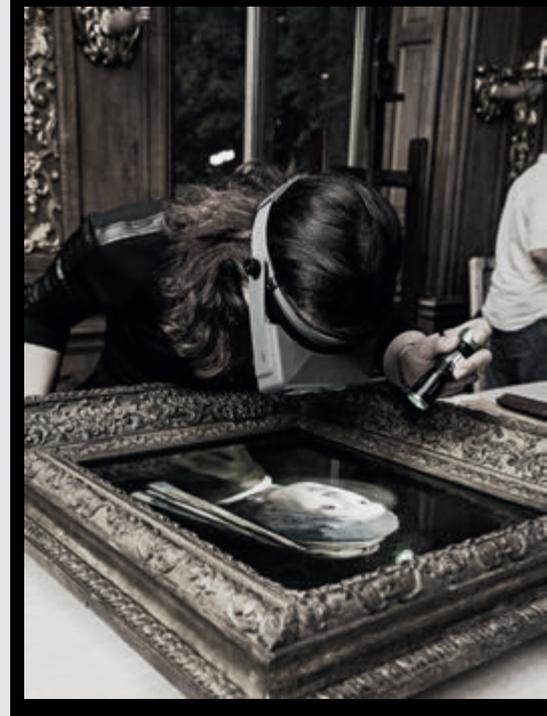
Новые пространства музея позволяют не только расширить присутствие шедевров в коллекции и «вдохнуть больше воздуха» в постоянную экспозицию, но и обеспечить площадки для временных выставок. Маурицхейс планирует проводить три такие выставки в год, причем каждая из них будет так или иначе связана с коллекцией музея. Первая выставка из этой серии откроется в начале января 2015 года и будет посвящена истории здания и его расширению.

Пока голландцы в течение двух лет, которые заняла реконструкция, с большим нетерпением ждали открытия обновленного музея, шедевры коллекции королевской галереи искусств путешествовали по миру. Более двух миллионов почитателей искусства в Японии, США и Италии не побоялись длинных очередей, чтобы увидеть легендарные произведения Вермеера (в том числе одно из его самых знаменитых полотен – «Девушку с жемчужной сережкой»), Рембрандта, Рубенса, Стена и Халса. Теперь «Девушка» Вермеера вернулась на родину и снова висит в привычной галерее, куда допускается не более 30 посетителей одновременно.

Коллекция музея содержит немало шедевров, многие из которых заслуживают особого упоминания. Творчество Рембрандта представлено отдельной галереей, в которой особое место занимают его автопортрет 1669 года и работа «Урок анатомии доктора Тульпа» 1632 года. Одна из самых знаменитых и ценных работ музея – гигантский портрет быка Паулюса Поттера, занимающий отдельную комнату. Удивительный свет и проработка деталей – то, на что стоит обратить пристальное внимание, когда вы будете стоять напротив работы размером более чем 2x3 м.

В Маурицхейсе очень серьезно относятся к состоянию произведений из своей коллекции. Особенно много работы у команды реставраторов было перед открытием музея после ремонта

Голландская живопись всегда уделяла огромное внимание феномену времени и деталей. Только зная этот нехитрый код, можно научиться «читать» шедевры того времени. Музей Маурицхейс приглашает своих посетителей неспешно погрузиться в чувствительную атмосферу золотого века и, сидя у окна или в мягком кресле перед картиной, насладиться медленным течением времени и непреходящей красотой живописного мастерства.



Удивительным образом несколько знаменитых картин из коллекции Маурицхейса объединяют между собой любителей литературы. Две работы Вермеера и портрет щегла Карла Фабрициуса способны привлечь в музей книголюбов со всего мира. Ни для кого не секрет, что «Девушка с жемчужной сережкой» (или, как ее называют, голландская «Мона Лиза») в 1999 году стала героиней романа американского историка Трейси Шевалье, который впоследствии был экранизирован. В фильме Скарлет Йоханссон изящно примерила на себя образ девушки с головным убором фирменного синего цвета Вермеера. Другая «литературная» работа – «Вид Дельфта», одна из наиболее известных картин Яна Вермеера, на которой изображен его родной город Дельфт. Эта картина является одной из самых больших по размеру у художника и одним из двух его пейзажей. «Вид Дельфта» стал вдохновляющим для французского писателя Марселя Пруста. Когда он увидел картину в Маурицхейсе в 1902 году, она настолько поразила его, что писатель перенес концовку романа «Пленница» цикла «В поисках утрачен-

ного времени» на выставку, где герой Бергот умирает, любуясь оттенками желтого на изображенной на картине стене. Еще одним прославившим искусство слова шедевром музея является работа «Щегол» Карела Фабрициуса. Тончайшим образом прорисованная птица стала не только украшением обложки романа Донны Тартт, получившего Пулитцеровскую премию в 2013 году, но и дала основу его сюжетной линии.

Голландская живопись всегда уделяла огромное внимание феномену времени и деталей. Только зная этот нехитрый код, можно научиться «читать» шедевры того времени. Музей Маурицхейс приглашает своих посетителей неспешно погрузиться в чувствительную атмосферу золотого века и, сидя у окна или в мягком кресле перед картиной, насладиться медленным течением времени и непреходящей красотой живописного мастерства. Настоящий дом для искусства Маурицхейс представляет собой идеальное выставочное пространство и словно создает особое течение времени для восхваления процесса созерцания. Здесь ритм жизни и искусства сливаются воедино. ☺

events primeconcept рекомендует

1-6 октября

54-й международный салон яхт

Главным лозунгом генуэзского салона яхт, являющегося самым важным в Италии, в этом году станет «Все дороги ведут в Геную». Посетителей ждут в четырех тематических павильонах и в двух маринах, где представят новинки индустрии. В этом году Салон продлится шесть дней.

2-5 октября

Vienna Fair 2014

Это важнейшая европейская арт-платформа, которая пройдет в Messe Wien, объединяет кураторов, коллекционеров и представителей ведущих галерей.

3 октября – 18 декабря

Юбилейный международный театральный фестиваль «Сезон Станиславского»

Юбилейный, десятый международный театральный фестиваль «Сезон Станиславского» начнется 10 октября 2014 года спектаклем Super Premium Soft Double Vanilla Rich в постановке Тошики Окады (Театральная компания Chelfitsch Токио, Япония). Также в программе фестиваля: спектакль «Платонов» в постановке Люка Персеваля (Национальный театр Гента, Бельгия), спектакль «Книга Иова» (театр Meno Fortas, Вильнюс, Литва) и «Вишневый сад» (МДТ – Театр Европы, Санкт-Петербург).

3 октября

Концерт Шарля Азнавура

Шарль Азнавур – выдающийся исполнитель и автор более тысячи композиций, многие из которых вошли в сокровищницу не только французской эстрады, но и мирового музыкального наследия. Единственный и последний концерт для российской публики пройдет 3 октября на сцене московского «Крокус Сити Холла». Шарль Азнавур завершает свою концертную деятельность в России, поэтому на концерте прозвучат все лучшие композиции за всю историю репертуара величайшего маэстро.

3, 5, 7, 12 октября

Опера «Травиата»

Французский режиссер Бенуа Жако представит на сцене Opéra de Paris ярчайшую работу итальянского композитора Джузеппе Верди – «Травиату». Партию Жоржа Жермона исполнит российский баритон Дмитрий Хворостовский.

4 октября

Премьера мюзикла «Призрак оперы»

Осенью 2014 года по Москве будет бродить призрак... Нет, не



коммунизма, а оперы: в столицу (в Московский дворец молодежи) приезжает знаменитый шедевр Эндрю Ллойда Уэббера «Призрак оперы»! Его российская вариация появится стараниями компании «Стейдж Энтертейнмент».

4-5 октября

Qatar Prix de l'Arc de Triomphe

В Париже, на ипподроме Longchamp, пройдут 93-е по счету скачки за приз Qatar Prix de l'Arc de Triomphe. Это не только весьма азартное зрелище, но и значимое светское мероприятие в осеннем календаре города.

8-19 октября

Кинофестиваль BFI London

В британской столице в 58-й раз пройдет кинофестиваль BFI London, по традиции объединяющий всемирно известных режиссеров и актеров и представляющий многочисленные

премьеры. Откроется фестиваль мировой премьерой исторической драмы «Имитационная игра».

9 октября

The Prince's Trust Energy for Youth dinner

Благотворительный траст принца Чарльза четвертый год подряд организует гала-ужин в поддержку молодых дарований, который пройдет в лондонском отеле Savoy. Главными гостями вечера становятся представители нефтедобывающих компаний, которые принимают активное участие в благотворительном аукционе. В этом году гостей ждет концерт соул и госпел исполнительницы, легендарной Руби Тернер.

10-12 октября

Шоу Cirque Éloize ID

10 октября 2014 года Cirque du Soleil Rus с гордостью представит на сцене



«Крокус Сити Холла» российскую премьеру пропитанного духом внутренней свободы шоу iD от Cirque Éloize. Это шоу свежо комбинирует цирковое мастерство и уличную культуру с акцентом на электронную рок-музыку и городские танцы – брейк-данс, хип-хоп и др.

10 октября – 30 ноября

Voll-Damm Jazz Festival

Один из важнейших европейских джазовых фестивалей пройдет в Барселоне в 46-й раз. Среди гостей фестиваля в этом году ожидаются Дайана Кролл, Джон Леджэнд, Паоло Конте и многие другие.

10-23 октября

Балет «Ромео и Джульетта»

На сцене прославленного театра Ла Скала состоится премьера балета Кеннетта МакМиллана «Ромео и Джульетта», в котором задействованы такие звезды балетной сцены, как Роберто Болле, Наталья Осипова, Алина Сомова и Иван Васильев.

11 октября

Концерт Криса Ботти

Крис Ботти – выдающийся трубач, харизматичный артист и потрясающий шоумен. Его репертуар – это изысканный союз джаза, классики и поп-музыки. На глазах изумленной публики он каждый раз превращает известные мелодии во что-то совершенно новое и удивительное. В этом можно убедиться, посетив концерт в «Барвихе Luxury Village».

11 октября – 16 ноября

Ярмарка белого трюфеля

В итальянском городке Альба (Пьемонт) в 83-й раз пройдет одно из главных гастрономических событий осени – традиционная ярмарка белого трюфеля Fiera del Tartufo. Каждые выходные сотни местных торговцев устраивают пышную фольклорную ярмарку среди домов средневекового городка, а самые интересные торги проходят в Галерее дела Маддалена.

11-19 октября

Кубок Кремля – 2014

Кубок Кремля – первый в истории России международный профессиональный теннисный турнир, основанный в 1990 году и регулярно проходящий в СК «Олимпийский». Это соревнование входит в число турниров ATP в категории International Series.

На странице слева: работа японского художника Катцу Ишиды на выставке современного искусства Contemporary Art International Zurich; воздушные акробаты Cirque du Soleil в новом шоу Quidam и шлем WWII от дизайнера Золтана Бела, представленный на Vienna Art Fair 2014. Справа – инсталляция на Frieze Art Fair

12 октября — 8 ноября

Выставка Henri Matisse: The Cut-Out

Музей современного искусства Нью-Йорка (MoMA) приглашает взглянуть на творчество Анри Матисса на примере его новаторских аппликаций. Экспозиция объединит более 100 работ, многие из которых можно увидеть впервые.

14 октября

Концерт Budapest Festival Orchestra

Будапештский фестивальный оркестр под руководством дирижера Ивана Фишера исполнит в Барселоне, во Дворце каталонской музыки, произведения Малера и Штрауса.

14 октября — 2 ноября

Опера «Двое Фоскари»

На сцене Ковент-Гарден покажут трагическую оперу Джузеппе Верди «Двое Фоскари». За пультом встанет прославленный дирижер Антонио Паппано, а главную партию исполнит Пласидо Доминго.

15 октября

Выступление оркестра Венской филармонии

Ярким событием октябрьской программы миланского театра Ла Скала станет выступление оркестра Венской филармонии, приуроченное к 90-летию легендарного французского дирижера Жоржа Претра, который в этот вечер и встанет за дирижерский пульт.

15-18 октября

Frieze Art Fair

Каждую осень лондонский Риджентс-парк принимает у себя одну из самых ярких ярмарок современного искусства. Среди ее участников – более 150 престижных галерей и недавно открывшихся галерейных пространств, которые представляют свежий взгляд на современное искусство.

15 октября — 18 января

Выставка Rembrandt. The Late Work

Национальная галерея представляет уникальную экспозицию – здесь будут показаны поздние работы гения золотого века голландской живописи Рембрандта Харменса ван Рейна.

16 октября — 25 января

Ретроспектива Анри Тулуз-Лотрека

Впервые в Вене пройдет широкомасштабная ретроспективная



выставка французского художника-постимпрессиониста Анри Тулуз-Лотрека, посвященная 150-летию со дня рождения мастера. Экспозицию можно увидеть в Bank Austria Kunstforum.

17-19 октября

Выставка современного искусства Contemporary Art International Zurich

Международная выставка современного искусства проходит в Цюрихе в 16-й раз. По традиции мероприятие, которое пройдет в местном Конгресс-холле, объединит современных художников, скульпторов, фотографов и арт-дилеров со всего мира.

18 октября — 8 мая

Выставка Ваг Гога «Человек и Земля» (L'Uomo e la terra)

Милан во второй раз в истории, спустя 62 года, принимает у себя выставку, посвященную творчеству великого голландского художника Винсента Ван Гога. Экспонаты для выставки, проходящей в Palazzo Reale, будут предоставлены из Kröller-Müller Museum (Нидерланды).

20 октября — 16 февраля

Выставка «Кубизм»

Нью-йоркский The Metropolitan Museum of Art приглашает окунуться в удивительный мир модернистского направления начала XX века – кубизма. Зрителям предстоит увидеть работы ярких представителей этого жанра: Пабло Пикассо, Жоржа Брака, Хуана Гриса и Фернана Леже.

20-21 октября

Концерт Orquesta Buena Vista Social Club

Зал Ancienne Belgique станет резиденцией горячих кубинских танцев и зажигательных музыкальных ритмов. Снискавший большую популярность во всем мире кубинский коллектив Orquesta Buena Vista Social Club даст два концерта в Брюсселе.

22 октября

Концерт Ленни Кравитца

В Москве, в «Крокус Сити Холле», стартует мировое турне американского исполнителя Ленни Кравитца в поддержку нового альбома Strut (2014).

22 октября — 18 января

Выставка «Юбер де Живанши»

Мадрид принимает у себя первую в Испании ретроспективу творчества легендарного французского кутюрье графа Юбера де Живанши, основателя модного дома Givenchy. Выставка пройдет в Museo Thyssen-Bornemisza.

22-26 октября

Шоу Cirque du Soleil «Quidam»

Quidam – девятое шоу, спродюсированное Цирком дю Солей. Премьера состоялась в апреле 1996 года, и на данный момент шоу уже увидели более одного миллиона зрителей по всему миру. Quidam возникло как шапито-шоу в Монреале, но было преобразовано в формат арены, начиная с тура 2010-го по Северной Америке. Это история о грустной молодой девушке Зои, от которой отдалились родители. Она придумывает себе загадочный мир Quidam. Посмотреть шоу можно в Риме, на арене PalaLottomatica.

23-26 октября

FIAC 2014

Ежегодная международная ярмарка современного искусства пройдет в Grand Palais в Париже. Отличительная черта выставки – масштаб экспозиций. В прошлом году в FIAC принимали участие 194 художественных галерей, которые выставили 3500 работ современных художников.

27 октября

Открытие Fondation Louis Vuitton

27 октября в Париже впервые откроет свои двери Fondation Louis Vuitton, культурное пространство,

где будут представлены объекты современного искусства французских и интернациональных художников. Здание в Булонском лесу было спроектировано всемирно известным канадским архитектором, лауреатом Притцкеровской премии, Фрэнком Гери.

26-31 октября

Blues Fest 2014

После оглушительного успеха в прошлом году на сцене Альберт-холла состоится Blues Fest 2014. Среди участников Шерил Кроу, Элвис Костелло, Ван Моррисон и Грегори Портер.

29 октября

Благотворительный вечер amfAR в Лос-Анджелесе

Благотворительный фонд amfAR (проходит в Milk Studios) традиционно организует гала-вечер в Городе ангелов. В этом году хозяином вечера станет Том Форд.

30-31 октября

Концерт Lady Gaga

Экстравагантная певица Lady Gaga возвращается на сцену парижского Zenith с концертом в поддержку своего альбома ArtRor.

31 октября — 9 ноября

Опера «Симон Бокканегра»

Одна из самых ожидаемых оперных постановок нового сезона театра Ла Скала стартует 31 октября – опера Джузеппе Верди «Симон Бокканегра» объединит таких звезд, как Пласидо Доминго, Даниэль Баренбойм, Рамон Варгас и Лео Нуччи.

31 октября

Превью мюзикла The River

На Бродвее, в Circle in the Square Theatre, состоится премьера нового мюзикла по пьесе британского драматурга Джеза Баттеруорта. Главную роль исполнит голливудский актер Хью Джекман, обладатель престижной театральной премии Tony.



Ника Белоцерковская

Личные предпочтения блогера
и автора кулинарных книг

Куда планируете поехать в октябре? *Весь октябрь — Москва. Выходит новая книга «Мясомясо» — официальные презентации и гастроли, назовем их так. Хотя подозреваю, что долго не выдержу — как обычно, сбежу.*

Какие отели вы «открыли» для себя за последнее время? *Я не капризная и очень прагматичная в выборе отелей. Для меня часто расположение намного важнее комфорта. Обожаю всяких милых «семейных» малышей. А так как я очень много путешествую, то будет нечестно тут написать из 105 адресов, например, три.*

Порекомендуйте маршрут для автомобильного путешествия по Франции. *Посмотрите наш с Леной Спириной фильм «Про Прованс. Драматические истории» — и у вас не останется сомнений, куда вам отправиться на автомобиле.*

Лучшие рестораны Парижа? *О-о-о... какой коварный вопрос. Я ужасный гастрономический сноб — это не от гнусного характера, а уже «профдеформация». У меня есть любимые повара в этом городе: Алан Пассар (ресторан L'Arpège), Пьер Ганьер (Pierre Gagnaire), по-прежнему все рестораны Дюкасса. Тут можно продолжать бесконечно: конечно, это мировой центр гастрономии. И скоро свой ресторан в Париже откроет мой самый любимый шеф — Сильвестр Вахид, наконец-то покинувший L'Oustau de Baumanière в Провансе.*

Какие программы в вашей кулинарной школе запланированы на осень? *Весь ноябрь — Сицилийская школа. Проект, который мы начали в Тоскане и теперь продолжим на этом волшебном острове. Фотошкола и Гастрономическая школа — одновременно. Я очень горжусь, что партнерами Belonika & Les Chefs стали Magnum Photos и Leica Akademie — уже на регулярной основе.*

Вы собирались открыть собственный отель — что сейчас происходит с этими планами? *В одно прекрасное утро я проснулась и передумала. Может быть, когда-нибудь позже. Пока хочу путешествовать, учиться фотографии, гастрономии и писать книги. Насмотревшись на этот бизнес «вблизи», первая романтическая влюбленность прошла, и я поняла, что не хочу пришивать себя к одному месту. Вчера был Прованс, сегодня — Тоскана, завтра — Сицилия, что будет со мной послезавтра... не знаю.*

Любимые спа, куда обязательно нужно съездить осенью? *У меня нет таких. Если честно — просто времени катастрофически не хватает. Мои спа на ближайшие пару лет — фотошколы и гастрономические проекты. Я не «девочка-девочка» в этом смысле, лучше пойду учиться, чем делать масочки и массажики. Наверное, это не совсем правильно, но мне в спа адски скучно.*

Лучшие места для трюфельной охоты? *Конечно — только Пьемонт. Окрестности Альбы. Не слушайте никого, я все об этом знаю — как мало кто, и Белому Трюфелю был посвящен весь мой прошлый ноябрь. Почитайте об этом подробно в моем блоге belonika.ru — я настоящая трюфельная «свинья».*

Какие рестораны порекомендуете в сезон трюфелей? *Маленькие рестораны в Пьемонте — их много, и я много о них писала. А если захотите все знать о Настоящем Белом Трюфеле, езжайте в гастрономический тур в ноябре с Belonika & Les Chefs. Мы близко дружим с главным итальянским кланом, контролирующим этот разрешенный официально наркотик. И мы вам тако-о-е покажем, что вы больше нигде не увидите.*

Главные сезонные продукты октября? *Грибы и мясо!*

Любимый осенний рецепт? *В куриный прозрачный бульон натереть на тонкой-тонкой терке ароматный белый гриб, накрыть крышкой и дать настояться несколько минут. Это божественно!*