



СЕТ ПРАЙС

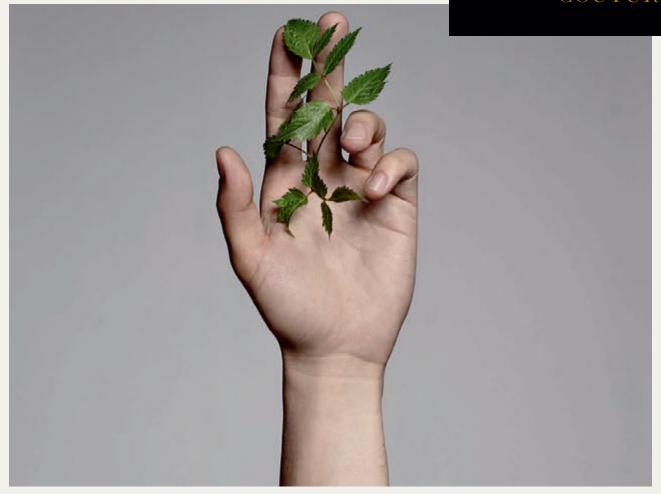
КУТУЗОВСКИЙ ПР-Т, 31; ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР., 7 БАРВИХА LUXURY VILLAGE, 8-Й КМ РУБЛЕВО-УСПЕНСКОГО Ш. Г-ЦА «РЭДИССОН СЛАВЯНСКАЯ», ПЛ. ЕВРОПЫ, 2 «ГИМЕНЕЙ», УЛ. Б. ЯКИМАНКА, 22 ЦУМ, УЛ. ПЕТРОВКА, 2 Brionj



Третьяковский проезд, 1/3, т. 495 933 3372 | ЦУМ, ул. Петровка, 2, т. 8 800 500 8000 | Кутузовский проспект, 31, т. 495 933 3033 Барвиха Luxury Village, 8-й км Рублево-Успенского ш., т. 495 225 8854 | «Крокус Сити Молл», Красногорск, ул. Международная, 8, т. 495 933 7354



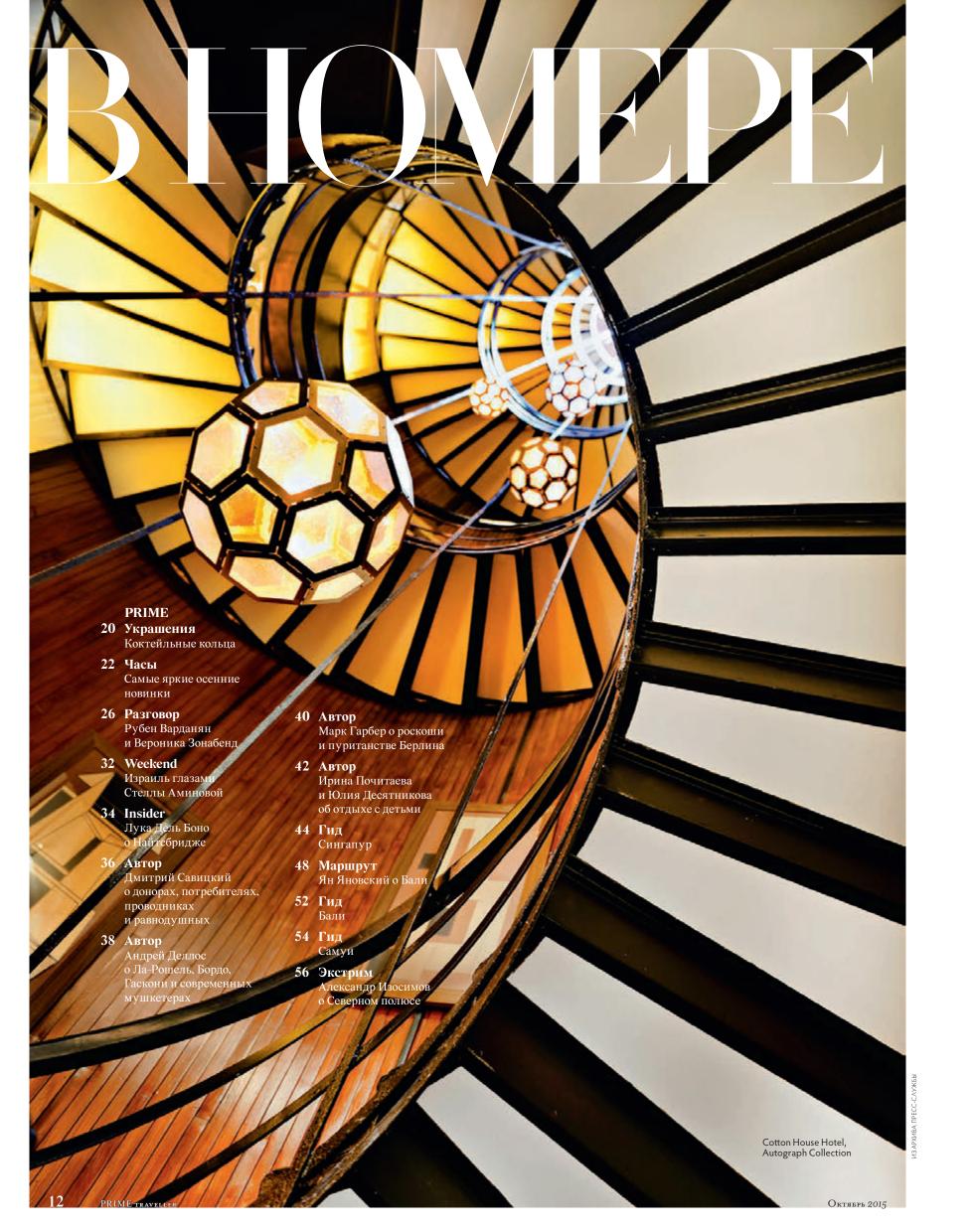














ДОСТАТЬ ДО ЛУНЫ, ДОТЯНУТЬСЯ ДО ЗВЕЗД

ВОСХИТИТЕЛЬНЫЕ РУЧКИ, ЗАПОНКИ И АКСЕССУАРЫ. КТО НЕ МЕЧТАЕТ ОТПРАВИТЬСЯ В НЕОБЫКНОВЕННОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ!

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОДАРКИ ДЛЯ ИЗБРАННЫХ



УЗНАЙТЕ ПОДРОБНЕЕ НА WWW.ST-DUPONT.COM

эксклюзивно в Менсину

Москва: ЦУМ, ул. Петровка, 2, бутик S.T.Dupont, тел. 8 800 500 8000; пл. Европы, 2, г-ца «Рэдиссон Славянская», бутик S.T.Dupont, тел. 495 941 8929 Третьяковский пр., 7, м-н Mercury, тел. 495 933 3393; Кутузовский пр-т, 48, «Времена года», бутик S.T.Dupont, тел. 495 933 7366 Тверская ул., 16/2, «Галерея Актер», бутик S.T.Dupont, тел. 495 933 7362; Новинский б-р, 8, «Лотте Плаза», бутик S.T.Dupont, тел. 495 933 7353 Кутузовский пр-т, 31, м-н Mercury, тел. 495 933 3031; Барвиха Luxury Village, 8-й км Рублево-Успенского ш., м-н Mercury, тел. 495 225 8870 С.-Петербург: ДЛТ, ул. Б. Конюшенная, 21-23а, тел. 812 648 0850 Сочи: Курортный пр-т, 103, г-ца «Рэдиссон Лазурная», бутик S.T.Dupont, тел. 862 266 3131 Отдел дистрибуции и корпоративных продаж: тел. 495 933 5931

CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR O

BHOMEDE



PIAGET

Perfection in Life*





Москва \rightarrow Нью-Йорк \rightarrow Орландо \rightarrow Москва

Продолжение следует

На днях на нашей традиционной встрече с PRIME мы обсуждали дальнейшее развитие журнала. Придумали массу всего, и надеюсь, уже до конца года успеем некоторые идеи реализовать. А еще вспоминали, что каждый кризис для Prime Traveller становился временем подъема. Ведь в сложное время получают шансы только те, у кого есть уникальные свойства. Наш журнал, несомненно, относится именно к таким. Спикеров такого качества и в таком количестве не встретишь, пожалуй, даже в бизнес-прессе, не говоря уже о лайфстайл-изданиях. Лучшие события, маршруты, рейтинги, практическая информация в каждом материале – все это есть у нас. И без ложной скромности – только у нас.

Конечно, как и в любом бизнесе, все далеко не всегда идет идеально гладко. Но стоит услышать, как Prime Traveller пользовался нешуточным спросом на премии совсем другого журнала или что спикер готов опубликовать интереснейшую историю из своей жизни только у нас... Или, в конце концов, когда в редакцию звонят и просят продать несколько сотен экземпляров... В такие моменты все досадные мелочи исчезают из поля зрения вовсе.

Мы делаем большую работу и счастливы, что вы ее замечаете.

Продолжайте читать Prime Traveller с удовольствием, а мы обещаем, что дальше будет больше и интереснее! Лена Васильева



NATALIA GART





Hôtel Majestic Barrière Cannes

Редакция

Редакционный директор ЭЛЛЕН ФЕРБЕЕК

Главный редактор и издатель ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВА e.vassilieva@korsamedia.ru

Управляющий редактор BAPBAPA БРУСНИКИНА v.brusnikina@korsamedia.ru

Арт-директор ЕКАТЕРИНА НИЖАРАДЗЕ e.nizharadze@korsamedia.ru

Веаиty-редактор ЮЛИЯ КУДРЯВЦЕВА (Harper's Bazaar) j.kudryavtseva@korsamedia.ru

Корректор АНАСТАСИЯ СЕНЬКОВА

Коммерческий отдел

Директор по рекламе ИРИНА ЧУЖАКОВА i.chuzhakova@korsamedia.ru

Менеджер по продажам ВИКТОРИЯ ГЛУШКОВА v.glushkova@korsamedia.ru

Менеджер по продажам АЛИНА БЕРЕЗИНА a.berezina@korsamedia.ru

Отдел управления производством

Директор по производству ОЛЬГА ЗАМУХОВСКАЯ o.zamukhovskaya@imedia.ru

Менеджер по печати ЕЛЕНА КАРАСЕВА e.karaseva@imedia.ru

Руководитель службы по работе с рекламодателями МАРГАРИТА КОВАЧИНСКАЯ m.kovachinskaya@imedia.ru

000 «Корса медиа»

Генеральный директор СВЕТЛАНА КОРШУНОВА s.korshunova@korsamedia.ru

Коммерческий директор ИРИНА БУРЯКОВА i.buryakova@korsamedia.ru

Финансовый менеджер ИРИНА МУФАЗДАЛОВА i.mufazdalova@korsamedia.ru

Предпечатная подготовка Smartpixels, Россия, 127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 3

Печать

Печать
ООО «Первый полиграфический комбинат», Россия, 143405,
Московская обл. Красногорский р-н, п/о Красногорский, 4.4 км

Адрес редакции Россия, 127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 1 тел.: +7 (495) 232 32 00 факс: +7 (495) 232 17 61

Тираж 45 000 экз. Распространяется бесплатно

Учредитель и издатель журнала ООО «Корса медиа», Россия, 127018, Москва,

ул. Полковая, 3, стр. 1 Prime Traveller №6 (52), октябрь 2015 г.

Выход в свет – 24.09.2015 г.

Свидетельство о регистрации СМИ пи № фс77-49840 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 14 мая 2012 года

Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций из нашего журнала возможны лишь с письменного разрешения редакции

Издание предназначено для лиц старше 16 лет

Главный редактор Васильева Е.А.

Над номером работали:

Тимур Бараев, Нина Спиридонова, Мария Мозолевская, Ксения Галина, Лиза Хессенберг, Александра Шинкевич, Анна Ульянова,Юлия Рванцева, Маша Никулина, Елена Швец, Татьяна Щербакова, Анна Исаева

Гостиница «Рэдиссон Ройал, Москва»

украина Украина

идеальный климат, достойное окружение













В комплексе отеля: Ройал Велнес Клуб, рестораны «Татлер Клаб», «Бифбар Джуниор», «Боно», «Трибека», «Иль Форно», «Фарси», «Солюкс Клаб», «Марани», «Эрвин», «Мерседес-бар», караоке-бар «Трубадур», ресторан под шпилем для двоих «Романтик», а также 26 моно и мультибрендовых бутиков, автосалон «Роллс-Ройс», Флотилия «Рэдиссон Ройал».

Гостиница «Рэдиссон Ройал, Москва» 121248, Москва, Кутузовский проспект, 2/1, стр. 1 Тел./Факс: +7 495 221 55 55 www.radisson.ru www.ukraina-hotel.ru









Pasquale Bruni

Крупные и мелкие цветы с пятью лепестками Bon Ton давно стали классикой Pasquale Bruni. Цветные камни сложной фасетчатой огранки едва оттеняет по внешнему контуру ниточка бриллиантов. Каждый год ювелирная линия пополняется новыми оттенками. В коллекции этого года – розовый кварц, алый карнелиан и нежный халцедон.

Roberto Coin

В умелых руках итальянского ювелира даже минимализм выглядит роскошно. В этом кольце из коллекции Black Jade всего несколько драгоценных «ингредиентов»: зеленый агат, розовое золото и немного бриллиантов. Агату мелкой фасетчатой огранки придали форму неправильной «подушечки» с закругленными углами, а удвоили мотив «подушки» полированным розовым золотом, украшенным бриллиантами.

Alexander Arne

Российские ювелиры воплотили свои впечатления об уникальных городах мира. Стамбул, Париж, Мирный, Сингапур и другие мегаполисы стали темой и вдохновением для серии коктейльных колец 12 Cities. Аметист и бирюзовая эмаль передают обаяние Стамбула, редкий розовый турмалин навевает мечты о Париже. Многоликий и многоконфессиональный Сингапур воспроизведен в кольце с голубым топазом оттенка swiss blue.



ГОВОРИТЕ ГРОМЧЕ

Коктейльные кольца давно перекочевали из вечернего ювелирного гардероба в повседневный. И без того заметные, в нынешнем сезоне они заявляют о себе еще громче – одним или несколькими крупными цветными камнями.



Cartier >

Коктейльные кольца стали основой обновленной ювелирной линии Cartier Paris Nouvelle Vague. В них угадываются очертания кованых решеток и ажурных мостов, а вместе с тем оживает ритм парижских улиц и сияние огней ночного города. Огромные перстни из белого золота составлены из половинок полированных кабошонов халцедона, оникса и хризопраза – вторая выпуклая половина усыпана бриллиантовым паве.



de Grisogono ^

Кабошон – одна из любимых огранок мастера полихромной палитры Фаваза Груози. В этом кольце из коллекции Sensuale цветной полированный камень раскрывается во всем великолепии – выпуклая капля аметиста словно «вытекает» из золотой полированной оправы. В другой разновидности колец оправа из зеркального розового золота образует на концах два обтекаемых объема, расцвеченных кабошонами бирюзы, аметиста, розового кварца и медового цитрина.





Dior Fine Jewellery ^

Виктуар де Кастеллан посвятила кольца Diorama Precieuse кутюрному гению Кристиана Диора. Асимметричная оправа из желтого золота воспроизводит летящий силуэт платья с извивающимися лентами из коллекции 1951 года. На ее концах закреплены камни разного цвета и размера: крупный аметист круглой огранки дополнен грушевидным изумрудом.



Осень – самая напряженная пора для часовых мануфактур. Надо завершить подготовку к крупнейшей азиатской выставке роскоши Watch & Wonders в Гонконге, благотворительному аукциону уникальных часов Only Watch, который отныне проводится не в Монако, а в Женеве. Затем настанет очередь раздачи часовых «оскаров» в рамках Женевского Гран-при высокого часового искусства, а там уже и до очередного Женевского салона рукой подать. Недаром именно осенью появляются многие новинки. Вот наиболее интересные из них.

UACHIO OCEHII CUITAHOT



Baume & Mercier

CAPELAND SHELBY COBRA

Кэрролл Холл Шелби побеждал и как пилот, и как конструктор, и как руководитель гоночной команды. Его болид Shelby Cobra 427 был самым мощным автомобилем 60-х, а в 1965-м команда Shelby American стала чемпионом FIA в классе GT. 50-летию этой победы и посвящен хронограф Capeland Shelby Cobra. Сходство его с Cobra 427 прослеживается в каждом элементе дизайна. Линии корпуса напоминают аэродинамический силуэт болида, часовая и минутная стрелки имеют форму рулевых спиц. счетчики неотличимы от спидометра, цифры разметки нарисованы в стиле гоночных номеров, а циферблат повторяет боевую окраску американских гиперкаров.

Hublot

CLASSIC FUSION ENAMEL BRITTO

Настоящий фьюжн искусства и часового мастерства. На циферблате из белого золота в технике горячей эмали (grand feu) воспроизведены цветные мотивы бразильского художника Ромеро Бритто, одного из самых популярных представителей поп-арта и кубизма. Каждый из 12 цветов последовательно наносится и обжигается при 800 градусах. Работа эмальера отчасти напоминает художественный метод самого Бритто, который работает акриловыми красками. Часы выпущены лимитированным тиражом в 45-миллиметровом корпусе из черной керамики (50 экземпляров) или платины (30 экземпляров). Механизм с ручным заводом CLASSICO HUB1302 обеспечивает запас хода 90 часов.



Vacheron Constantin

HISTORIQUES CORNES DE VACHE 1955

Имя этой модели дали довольно большие, но удобные ушки крепления браслета, которые похожи на коровьи рога. В год 260-летия великий дом продолжает возрождать лучшие модели прошлого в коллекции Historiques. Этот хронограф был выпущен в 1955 году, имел 35-миллиметровый водонепроницаемый желто-золотой корпус с антимагнитными свойствами и оснащался механизмом Lemania. Ремейк имеет платиновый корпус диаметром 38,5 мм и все тот же механизм, производство которого налажено на мануфактуре под артикулом Calibre 1142. Механизм имеет ручной завод, запас хода 48 часов, 30-минутный счетчик хронографа и престижный знак качества «Женевское клеймо». По фланцу матового серебристого циферблата идет тахометрическая шкала.



Piaget

ALTIPLANO CHRONOGRAPH

Коллекция Altiplano прославила дом Piaget как производителя самых тонких в мире роскошных часов. Главная новинка – Altiplano Chronograph. Высота механизма 883Р с ручным заводом и запасом хода 50 часов всего 4,65 мм (корпуса – 8,24 мм). На отметке «3 часа» расположен 30-минутный счетчик, а в положении «9 часов» – 24-часовой указатель времени во втором часовом поясе. Благодаря функции flyback можно обнулять показания и начинать новый отсчет одним нажатием на кнопку (на отметке «2 часа»). Модель имеет корпус 41 мм из розового золота. Есть версия в белом золоте, инкрустированная 56 бриллиантами весом 1,8 карата. Кроме того, впервые в истории в коллекции также вышли ультратонкие часы на золотых браслетах в шести вариациях.



GONDOLO REF. 5124

Коллекцию мужских часов Gondolo освежила новая модель с модным циферблатом сине-голубого цвета. Циферблат украшен узором sunburst и накладными часовыми метками из белого золота. Корпус с очень удобным и комфортным анатомическим изгибом также сделан из белого золота и имеет размеры 43 х 33,4 мм. Сквозь сапфировую заднюю крышку можно полюбоваться на безупречно отполированный и декорированный механизм Caliber 25-21 REC PS с ручным заводом и запасом хода 44 часа. Разумеется, механизм отмечен клеймом качества и гарантии Patek Philippe Seal. Ремешок из кожи аллигатора имеет застежку из белого золота.



23

WICHERON CONSTANTING GRAVE STATE OF STA

Oktabps 2015

PRIMЕчасы



Ulysse Nardin only watch stranger

Часовой дом приготовил для благотворительного аукциона Only Watch наручные часы Stranger с встроенной музыкальной шкатулкой. Название часы получили из-за того, что первая модель исполняла Strangers In the Night Синатры. Нынешней весной вышел Stranger с музыкой Вивальди, а новая модель играет We Are the Champions группы Queen. Музыка звучит благодаря вращающемуся диску, иголки которого задевают за нависшие над циферблатом гонги. Часы имеют корпус диаметром 45 мм из титана с черным PVD-покрытием, которое идеально подходит для часов с боем или мелодией. Автоматический механизм UN-690 имеет спуск из кремния и запас хода 48 часов.





Chopard HAPPY FISH

Созданная в 2002 году на базе модели Нарру Diamonds с подвижными бриллиантами коллекция Нарру Fish пополнилась двумя моделями – между двумя сапфировыми стеклами вместе с бриллиантами плавает теперь золотая рыбка. Циферблат и рыбка покрыты люминесцентным составом, который восхитительно сияет в темноте. Механизм автоматический. Корпус первой модели сделан из розового золота. Вторая модель в корпусе из стали и розового золота имеет циферблат из яшмы с пятью плавающими бриллиантами, топазом на заводной коронке и бирюзовым ремешком из крокодиловой кожи.



De Bethune DB25 QUETZALCOATL

Кетцалькоатль – один из главных богов пантеона цивилизаций древней Америки и в частности ацтеков, которые называли так птерозавра. Кетцаль – небольшая птица с ярко-изумрудным оперением, символ свободолюбия, коатль – змея. Она и показывает время: голова – часы, хвост – минуты. Часовыми метками служат ацтекские храмы города Теночтитлан. Нарисовал их основатель De Bethune Давид Дзанетта, а вырезал циферблат из чистого золота гравер Мишель Ротен. Созданы часы на базе механизма с ручным заводом DB2005. Среди его достоинств – саморегулирующийся узел из двух заводных барабанов, 6-суточный запас хода, колесо баланса из титана и платины и спусковое колесо из кремния. Корпус диаметром 44 мм сделан из белого золота.

Флотилия «Рэдиссон Ройал, Москва»: отдыхать хорошо!

Любая погода радует, и мир вокруг раскрашивается в яркие краски, когда плывешь по Москве-реке на яхте «Рэдиссон Ройал». Вкусная еда, ароматные напитки, абсолютный комфорт и теплая компания— 365 дней в году!

Для любознательных путешественников — 30 главных достопримечательностей города с лучших ракурсов, а для любителей веселья — фестивали и праздничные рейсы















Причал «Парк Горького» ЦПКиО им. М. Горького Пушкинская набережная



Причал «Гостиница «Украина» Набережная Тараса Шевченко









Рубен Варданян, Вероника Зонабенд: «ДЕТЕЙ НАДО УЧИТЬ БРАТЬ НА СЕБЯ РИСК И ВЫХОДИТЬ ИЗ ЗОНЫ КОМФОРТА»

В Москве вас застать почти невозможно. Где вы проводите большую часть времени?

Рубен: В самолете. Скоро стану почетным пассажиром всех авиакомпаний.

И куда в основном летите?

В самые разные точки мира – от Южной Кореи и Бразилии до Коста-Рики и Армении. Например, проект 100 LIVES требует постоянных перелетов, поскольку в отборочный комитет, который принимает решение, какой из организаций, помогающих

сегодня людям в различных тяжелых ситуациях, в апреле следующего года достанется Aurora Prize в 1 млн долларов, входят общественные деятели из Австралии, Либерии, Пакистана, США, Коста-Рики и Европы. Те, кто борется против геноцида и спасает других людей. Среди них четыре лауреата Нобелевской премии мира. Сопредседатели комитета — Эли Визель, переживший холокост и написавший об этом книгу, программную для многих американских и европейских стран, Джордж Клуни, сооснователь международной гуманитарной организации Not On Our Watch, которая борется с геноцидом в Судане. В оставе коми->

Okta6pb 2015 PRIME traveller 27



тета также бывший президент Ирландии Мэри Робинсон и Оскар Ариас, который дважды избирался президентом Коста-Рики. Армянин среди них всего один — Вартан Грегорян, президент Корпорации Карнеги в Нью-Йорке и сооснователь 100 LIVES. Очень приятно, что люди, которые действительно много времени и сил в отдали гуманитарным ценностям и борьбе за лучший мир, пользуются боль-

шим уважением и обладают огромным жизненным опытом, согласились войти в жюри нашей премии. Помимо 100 LIVES и Aurora Prize у нас есть проекты, связанные с образованием, из-за которых тоже часто приходится путешествовать. Два наших флагманских проекта – бизнес-школа СКОЛКОВО и UWC Dilijan College. Немножко участвуем в Хорошевской гимназии, помогаем Teach for All и Teach for Armenia. На область образования мы сейчас смотрим как в целом на одну из ключевых для будущего, для XXI века.

То есть в Россию вы верите?

Рубен: У меня есть ощущение дежавю. В 1991 году, когда разваливался Советский Союз, многие из моих однокурсников уезжали на учебу в Америку. И было ощущение, что сейчас все развалится, начнется голодный бунт и гражданская война, что, в принципе, было вполне реально. И я для себя тогда решил, что если в России будет очень плохо, спрятаться от этого не получится даже за железным занавесом ни в Италии, ни в Испании, ни даже в «прекрасной» Америке. А если будет хорошо, то здесь возможностей гораздо больше, чем где-либо. И мне кажется, ничего в этом смысле кардинально не поменялось. Если и остались в мире неинтегрированные страны, так это Ирак, Южная Корея и Куба. Мне плохо верится, что мы снова станем изолированным государством. Хотя такой сценарий возможен. Но для меня это в первую очередь означает, что в мире в целом станет совсем плохо, потому что уровень агрессии и нетерпимости разрастется до фантастических масштабов. Но я верю, что инстинкт самосохранения сработает. А потом мне просто очень обидно было бы оставить Россию вновь появившимся шариковым и швондерам.

И в российское образование, получается, верите?

Хором: Мы верим в образование вообще (смеются).

Рубен: Глобализация так устроена, что люди со всего мира вынуждены между собой взаимодействовать. И чем раньше они начнут общаться с людьми других национальностей и других взглядов, тем лучше для всех.

А где лучше учить детей – в России или за ее пределами?

Вероника: Смотря чему их хочется научить. На мой взгляд, образование для самых маленьких в России на сегодняшний день одно из самых лучших. Начальная школа — это формирование сознания и идентичности. И конечно, многое зависит от того, кем видят своих детей родители. Но я лично считаю, что для того чтобы выбрать хорошую начальную школу, надо идти и знакомиться с учителем, потому что тут все зависит фактически от одного человека. А дальше уже вопрос пожеланий родителей. Если хочется, чтобы ребенок формировался в другой культуре, значит, надо его в ней и формировать.

То есть это вопрос культуры, а не качества образования?

Вероника: Это скорее вопрос задач, которые родители ставят перед образованием. И навыков, которыми ребенок должен обладать. С моей точки зрения, важно иметь широкий кругозор, чтобы было интересно жить, уметь общаться с другими культурами и принимать их и понимать, что мир большой, а проблемы в нем – глобальные. А когда говорят про проблемы российского образования, я не очень понимаю, о чем речь, – проблема образо-

«Глобализация так устроена, что люди со всего мира вынуждены между собой взаимодействовать. И чем раньше они начнут общаться с представителями других национальностей, тем лучше для всех»

вания существует во всем мире. Только в мире, в отличие от России, есть понимание, что образование не отвечает потребностям постриндустриального общества.

А каким потребностям оно должно отвечать?

Вероника: Сегодня образование зачастую сводится к получению сертификата. А нам кажется, что задача образования – помочь каждому найти свое призвание в жизни, дать человеку возможность понять, что он хочет делать и к чему у него больше всего способностей, научить его принимать собственные решения, а не идти в общем потоке. Почему сегодня все становятся экономистами и юристами? Потому что вроде как можно больше всего денег заработать и иметь гарантированную занятость. Но это сегодня так, а что будет завтра – никто не знает. И научить широко мыслить и понимать, какие возможности существуют сегодня, а какие будут существовать завтра, адаптироваться к ситуации, находить общий язык с различными людьми – вот это, пожалуй, самое главное в образовании. За последние 20 лет огромное количество профессий просто исчезло. А сколько исчезнет в следующие 20? В то же время 80% профессий, которые возникнут в этот период времени, сейчас не существуют.

Рубен: Мир очень быстро меняется. Мы недавно смотрели смешной ролик, где детям 9-11 лет дают вокмены и они совершенно не понимают, что с ними делать. Только один из десятерых сообразил, что это устройство для проигрывания музыки и его надо открыть и вставить кассету. Поэтому важно понимать, что будет с профессией, которую ты выбираешь, а не просто делать, как делали твои родители. В 50-е модной была профессия инженера, а теперь мало кто хочет им быть. Однако, по всем прогнозам, она станет одной из самых востребованных в следующие 20-25 лет. Но спрос будет не на дипломы, а на знающих специалистов, и в этом надо отдавать себе отчет, выбирая, где учиться.

Ваши дети уже определились?

Хором: Нет.

А вы им как-то помогаете?

Рубен: Да. Отправляем их, например, в лагерь для выживания. Когда нашему сыну было 15 лет, он учился выживать в лесу на юге Испании, не имея к этому ни привычных средств, ни возможностей – ловить рыбу, печь хлеб и так далее.

Ему понравилось?

Рубен: Не думаю. Но, по крайней мере, он выжил (смеется).

Вероника: Мы любим ставить перед детьми подобные задачи, а они уже привыкли (улыбается). Для сына, например, нормально поехать в футбольный лагерь во Франции, где никто не говорит ни по-русски, ни по-английски. Французский у него был до этого скорее теоретически, а после поездки он свободно заговорил по-французски. А дочь начала общаться по-испански после поездки в лагерь для виндсерфинга в Галисии (Испания), где тоже не говорили ни по-русски, ни по-английски.

То есть вы сторонники экстремальных методов воспитания?

Вероника: Мы считаем, что детей надо учить брать на себя риск и иметь силы и мужество выходить из комфортной зоны. По-настоящему учиться можно, только если ты постоянно делаешь что-то новое и постоянно ставишь себя в новые обстоятельства. Иначе стагнация и отсутствие развития. А в постоянно ускоряющемся постиндустриальном обществе эти навыки станут еще важнее.

Рубен: Хотя Дарвин сказал об этом еще в XIX веке. Выживает не самый сильный и не самый умный, а самый адаптивный.

Отправить детей учиться за границу – это тоже вывести из комфортной зоны.

Вероника: Опять-таки важны причины. Это как с эмиграцией. Многие уезжали с уверенностью, что как только окажутся гдето, все сразу станет хорошо. Но все ведь внутри. И если ты хорошо понимаешь, зачем это делаешь, это сработает. Иначе – нет. Я не верю в универсальные рецепты. У всех разные возможности и разные способности. К той же адаптации, например. И отправлять детей куда-то совсем неподготовленными тоже нельзя. Это слишком большой стресс, и некоторые возвращаются именно потому, что не были к нему готовы. Уезжать надо не потому, что все едут, а потому что есть понимание, зачем это нужно тебе или твоему ребенку. С одной стороны, причину эту должны осознавать родители, но с другой – невовлечение ребенка в процесс принятия решения приводит к инфантилизму и неумению осознавать цели и брать на себя ответственность за принятые решения. Лет с 13 они уже должны принимать серьезные решения сами, а мелкие – лет с пяти. Например, с кем они хотят дружить, а с кем нет.

Возвращаясь к постиндустриальному обществу, Марат Гельман рассказывал нам, что в России оно невозможно.

Рубен: Возможно. Главным активом постиндустриального общества является человек. Его креативность и способность к творческой реализации. И здесь это происходит. Та же Strelka или наша бизнес-школа СКОЛКОВО – яркие тому примеры. Несмотря на все сложности, проект дал дорогу огромному количеству людей. И есть своя постиндустриальная среда. Есть те же «Яндекс», «Лаборатория Касперского» – проекты с совершенно иной философией. Конечно, они не доминирующие, потому что наша страна опирается в первую очередь на природные ресурсы, а не на человека, но они есть. И наша школа в Дилижане, UWC Dilijan College, как раз на формирование этого общества и направлена. 16-летние дети из 63 стран приехали, чтобы провести там последние два года перед поступлением в вуз.

Вероника: И многие из этих детей впервые услышали про Армению, только получив место в школе. А теперь представьте себе подростка из Америки, Японии или Аргентины, приехавшего туда учиться. Такое решение — уже само по себе выход из комфортной зоны. И это, пожалуй, первый проект на постсоветском пространстве, который собирает детей со всего мира. Мы являемся частью системы United World Colleges. Таких школ по миру сейчас существует 15. Студентов набирают в 150 странах через систему национальных комитетов. Из Армении в этом году набрали 20 детей — десять поехали в Дилижан, десять разъехались по миру. Из России в прошлом году в Дилижан приехали восемь детей, десять — в другие страны. У нас есть даже двое студентов из Англии.

Рубен: И Армения – это не Англия, где ты четко видишь доминанту английской культуры и пытаешься встроиться в конкретную систему. Дети попадают в межкультурное пространство,

где нужно сохранить свою идентичность, которая к 16 годам уже вполне определена, но при этом стать человеком мира. И турецкая девочка пишет сочинение о геноциде, а еврейская девочка обсуждает с палестинским мальчиком арабо-израильский конфликт, и обе стороны постепенно начинают понимать, что нет просто правых и виноватых.

Вероника: Сирийский мальчик, у которого мама

личный опыт



Tom Cayep
Руководитель проектов
findsport.ru и citysport в России

На фото третий слева

15 лет я уехал учиться в Atlantic College в Уэльсе, школу, которая и основала сеть UWC. Помимо отличных преподавателей школа славится тем, что формирует у учеников широкое мировоззрение. Со мной учились израильтяне и палестинцы, турки и армяне, сербы и боснийцы, мормоны и анархисты. А соседями по комнате были сомалийский беженец и дальний родственник Наполеона. Есть такое понятие Cultural Melting Pot. Его и олицетворяет собой АС. Во время крупных политических событий все собирались в одном из залов старинного замка

и часами вели дебаты, приводившие к взаимопониманию. Почти все UWC находятся вдали от крупных городов, а одна из задач, которые стоят перед учениками, – быть полезными окружающим деревням и городкам. У нас кто-то работал в домах престарелых, кто – в местных школах для детей-инвалидов. Я же получил диплом спасателя и патрулировал местный пляж и преподавал плавание. Я был на открытии UWC Dilijan и уверен, что и там получится развивать философию, в которой фомирование человеческих ценностей ценится наравне с академическими успехами.

погибла во время войны, вообще не мог разговаривать с американцами, но со временем это преобразовалось в диалог. И возвращаясь к вопросу о том, какие качества нужны в постиндустриальном обществе, — это, например, умение слушать и слышать.

А по какой программе дети учатся?

Вероника: Международный бакалавриат. Она неидеальна, но на ее базе можно делать много интересных вещей. Каждый студент выбирает шесть предметов, обучение ведется на английском языке и очень важным компонентом являются социальные проекты, которые дети делают во второй половине дня. Они занимаются английским с местными детьми, преподают в школе инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями, учат детей плавать или, например, делают экологические проекты вместе с местными детьми. Сейчас в Дилижане открывается метеостанция, и дети будут вести постоянные исследования. А еще будут заниматься озеленением города — сажать сирень. Главный воспитательный момент здесь в том, что ты не только берешь то, что в тебя вкладывают, но и отдаешь, меняя окружающий мир.

Кто-то захотел остаться в Армении?

Вероника: Это двухгодичная программа, мы начали в прошлом году и первый выпуск будет в мае 2016 года. Но думаем, будут те, кто пожелает остаться. Человек 18 сейчас учит армянский. И потом есть студенты из Африки, есть с Ближнего Востока и из Азии, которые испытывают определенные проблемы с получением европейских виз, поэтому они очень интересуются Аме->

29

«Армения – не Англия, где есть доминанта английской культуры. В Дилижане дети попадают в межкультурное пространство, где нужно сохранить свою идентичность и стать при этом человеком мира»

Oktabps 2015

PRIME pasirobop

ВЫБОР РУБЕНА И ВЕРОНИКИ

Джаз-клубы Армяне очень любят джазовую музыку,

поэтому джазовые клубы в Ереване отличные.

- «Manxac» ул. Пушкина, 52/1
- Mezzo Classic **House Club**
- Ул. Исаакяна, 28 verevanresto.am
- Yans Club ул. Теряна, 26 yansclub.com

Рестораны

•U Artusha

Небольшая забегаловка, очень вкусная. Не очень импозантная, но весьма нелешевая.

•«Долмама»

ул. Пушкина, 10

Ankyun

Вкусная домашняя итальянская кухня. ул. Варданяна, 4 ankyun.am

• «Ереванские ночи»

Из помпезных – для тех, кому хочется армянского колорита с музыкой и с танцами. Но можно повеселиться, потанцевать и не оглохнуть от громкой музыки

из Ливана держит фермерское хозяйство. Там же небольшая гостиница. Все очень по-домашнему Мы любим домашние места, без помпезности.

Отели

Хороший отель - Royal Tulip. Republica неплохая, компактная. Из корпоративных –

Hyatt Place Yerevan или Hilton. Marriott нам нравится сильно меньше –

слишком урбанизирован. Неплохие номера в Paris Hotel. Из маленьких –

с «Каскадом», практически частный лом, всего

Разданское ущелье, рядом с Винным комбинатом The Ivory рядом yerevan-nights.com HyeLandz По дороге в Гарни семья ул. Хоренаци, 20 на восемь номеров.

риканским университетом в Армении, поскольку там говорят на английском, и смотрят на российские вузы, например Высшую школу экономики. В этом году очень многие захотели учить немецкий, потому что Германия ввела бесплатное образование для всех, кто готов учиться на немецком языке. Если что-то подобное произойдет в России, всплеск интереса будет таким же.

Расскажите про Ереван. Зачем туда ехать?

Рубен: Чтобы почувствовать теплоту южного города (улыбается). Не спеша пройтись по улицам, посидеть в кофейнях, послушать хорошую джазовую музыку. В этом вообще вся культура Еревана – бесчисленные заведения, где можно посидеть, ни о чем не думая, расслабиться, вкусно поесть. В Ереване сейчас очень много армян со всего мира, которые привозят с собой культуру стран, где они выросли. Поэтому очень много ресторанов армянской кухни с сирийскими или ливанскими акцентами. В Армении вообще надо есть в маленьких ресторанчиках, где все очень по-домашнему. Но мы больше любим уезжать из Еревана. В тот же Дилижан или в Татев, где находится самая длинная канатная дорога в мире. Отдельный заповедник вкусной еды – в Карабахе. В Армении очень разнообразная кухня в зависимости от климата. В Дилижане очень вкусная, сладкая свинина – там полудикие свиньи, которые бродят по лесу и питаются желудями. В Горисе очень вкусная баранина, потому что там горные пастбища.

А что для вас отдых?

Вероника: Как Владимир Ильич говорил – это просто смена задач (смеется).

Рубен: Но мы любим отдохнуть вдвоем и раз в год выбираемся на неделю где-нибудь на какой-нибудь отдаленный остров на

Мальдивах или Сейшелах. Место для нас не имеет значения. Важно, чтобы были хорошие фрукты и хорошее море. И чтобы не было знакомых.

А что насчет экстрима?

Рубен: Я с сыном поднимался на Арарат. Но это не про адреналин – просто считал важным это сделать.

Вероника: Недавно с удовольствием съездили на Камчатку с нашими дочерями. К сожалению, путешествие получилось короче, чем планировалось, – всего четыре дня, очень интенсивное. Не то чтобы прямо экстрим, но было очень интересно.

А для всей семьи удается найти варианты?

Рубен: На лыжах катаемся. Стараемся ездить в разные места, но в основном во Франции, в Швейцарии немножко и в Италии. Но лучшее место – Три долины. Несмотря на всю куртуазность (смеется). Хотя нам еще Валь-д'Изер очень нравится. И Церматт хорош. А недавно были на Каналь-дю-Миди во Франции. Взяли баржу, плавали, катались на велосипедах – было очень классно. Настоящий семейный отдых.

Вероника: Баржа была маленькая, с очень скромными условиями, но всем все очень понравилось, потому что сбежать некуда, телефон работал плохо. Для детей вообще главная радость, когда родители не смотрят все время в Blackberry. Когда ездили последний раз на лыжах, старшие дети, которые уже с нами не живут, даже не просили, чтобы мы пригласили их друзей, - на отдыхе они ценят возможность пообщаться с семьей.

Остались места, куда вам хотелось бы попасть?

Вероника: Нам очень понравилось в Новой Зеландии. Мы были там со старшими детьми и с удовольствием вернулись бы с млад-

Рубен: Галапагос. Это номер один. Но мы вообще не так много где были. В половине городов я не видел ничего кроме гостиницы, офисного центра и аэропорта. Латинская Америка, Индия, Китай – это все еще впереди.

А на ноябрьские каникулы с детьми какие-то планы строите? Рубен: Нет. У нас там получается три дня в Китае, один в Сингапуре, день в Южной Африке. И все по работе.

Как справлятесь с таким количеством длинных перелетов?

Рубен: Я не ем в самолете – только воду пью. И стараюсь засыпать сразу же, как только сажусь в самолет.

Вероника: Мы вообще спим везде, где только можно спать.

А какие из доступных развлечений вам интересны? Яхты, самолеты...

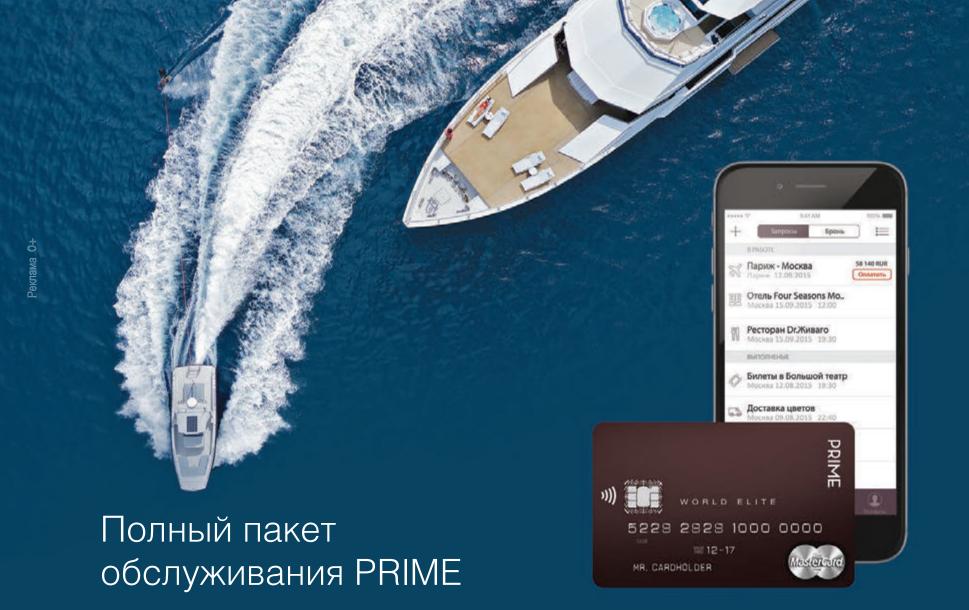
Рубен: Книги.

И что читаете?

Вероника: Очень хорошая последняя книжка Кена Робинсона Creative Shools. Получила удовольствие от «Обители» Захара

Рубен: С удовольствием прочитал «Загадку и разгадку России» Солоневича, а также биографию Муссолини. Интересно было посмотреть на его взлеты и падения. Крайне много любопытного обнаружил с точки зрения принятия решений, например. Мне интересна серия о жизни таких государственных деятелей, как Пиночет, Франко, Салазар и Мао. Любопытно читать и сравнивать – у них очень много общего, хотя и отличий немало. Интересно изучать, как люди меняли историю. Правда, на эту тему самая шикарная вещь – «Осень патриарха» Маркеса, которая прекрасно описывает состояние души подобных людей. 🛭

«Когда мы в последний раз ездили кататься на лыжах, старшие дети, которые уже с нами не живут, даже не просили пригласить их друзей, - на отдыхе они ценят возможность пообщаться с семьей»



Мобильное приложение PRIME - Ваш доступ к ключевым сервисам Клуба

- Личный кабинет с календарем забронированных услуг, возможностью создания и изменения запросов
- Возможность легкой оплаты услуг
- Удобный способ коммуникации с ассистентами
- Доступ к Программе привилегий PRIME

Kapтa World Elite MasterCard

- Премиальная карта категории World Elite
- Улобный способ оплачивать услуги PRIME
- Считывание привилегий по программе лояльности PRIME при оплате товаров и услуг партнеров

PRIME ассистент

Команда высококвалифицированных специалистов готова выполнить любые Ваши запросы в сфере lifestyle management в режиме 24/7/365:

- Забронировать стол в самом востребованном ресторане в любой точке мира
- Найти и забронировать яхту, частный самолет или виллу
- Предоставить билеты и приглашения на самые значимые события культурной, спортивной и светской жизни
- Найти уникальные поларки Вашим близким
- Организовать праздник для Вашей семьи или коллег

PRIME Travel & Service

Мы не только организуем Ваше путешествие, но и обеспечим полное сопровождение в режиме 24/7 во время поезлки.

Мы сделаем все возможное, чтобы Ваше путешествие было незабываемым и беззаботным:

- Разработаем индивидуальный маршрут
- Найдем и забронируем билеты, обеспечим для вас VIP обслуживание в аэропорту
- Забронируем лучшие апартаменты в легендарных отелях на уникальных условиях
- Повысим категорию номера до самой высокой
- Окажем визовую поддержку
- Сделаем для Bac Pre Check-in и Check-out и предупредим обо всех изменениях на маршруте
- Окажем помощь в решении любой сложной ситуации от поиска багажа до вызова экстренной медицинской помощи

PRIME программа привилегий

- Клубная платежная карт
- Доступ к привилегиям более 700 партнеров*
- Лучшие в мире отели присвоили PRIME статус Preferred Partner и вхолят в уникальную коллекцию PRIME HOTEL COLLECTION**

+7 963 64 64 404 www.primeconcept.co.uk

- * Среди партнеров PRIME: Mercury, Bosco di Ciliegi, «ДжамильКо», Crocus Group, «Аэрофлот», «Трансаэро», Novikov Restaurant Group, Ginza Project, World Class, Podium, Aldo Сорроla и многие другие
- ** Four Seasons Hotels and Resorts, Mandarin Oriental Hotel Group, The Ritz-Carlton, The Dorchester Collection, Fairmont, Raffles, Swissotel, Belmond, Starwood Hotels & Resorts, Rocco Forte Hotels и многие другие































IBPAIJIB

глазами Стеллы Аминовой



ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

Серфинг

Про культурно-историческое и религиозное наследие все и так знают. А вот о том, что в Израиле круглый год прекрасный серфинг, мало кто знает. В том числе для детей. Речь, конечно, не о профессиональном кайтсерфинге, но тут есть серф-кэмпы для людей любого возраста — на доске стоят с шести лет и до последнего вздоха. Прекрасного инструктора можно найти на любом пляже. И стоит это копейки.

Сафари-трип на военную базу

Сафари-трип или трип на квадроциклах в армию – это потрясающе интересно. Армия – это закрытый объект. Чтобы попасть на военную базу, надо получить разрешение, и есть пара человек, которые могут с этим помочь. Позаботиться об этом придется заранее, но оно того стоит – невероятный опыт. Можно посмотреть оружие, пообедать с молодыми красивыми военными, посидеть с ними у костра и просто пообщаться. Они потрясающе поют и танцуют. И энергетика у них потрясающая.

Вертолет

Можно устроить ночной тур вокруг Израиля. Это тоже непросто и потребует специального разрешения, поскольку страна находится на военном положении. В Израиле, когда в воздухе пролетает вертолет, это целое событие. Но, на мой взгляд, это стоит того, только если очень хочется. Израиль надо смотреть с земли.

Цфат

Могилы праведников, Квартал художников, который находится на горе и там не так жарко, как в Тель-Авиве. Там есть несколько симпатичных бутик-отелей, где можно остановиться, например Chateau Glili или Monro Boutique Suites.

Факт: Многие дома, заборы, ступеньки и ставни выкрашены в голубой цвет. Каббалисты считают, что дьявол, проносясь в небесах и видя голубые цвета Цфата, боится приблизиться к городу, принимая его за озеро. Возможно, поэтому жители Цфата славятся долголетием.



предоставленно министерство туризма израиля, shai gitterman, dafna

∆ети

Около Иерусалима есть невероятный зоопарк с персонажами с Ноева ковчега. В Тель-Авиве есть сафари и Лунапарк, в Холоне – интерактивный детский музей. Но в Лунапарк можно сходить в любой стране мира, а в Израиле главное для детей – море.

Все дети с рождения здесь едят шницели. А еще ореховые палочки Bamba. Они органические и их начинают давать с шести месяцев. И вся страна на них живет. Когда я путешествовала по бизнесу, взрослые мужчины возили с собой в чемодане синие пакетики Bamba. Они сытные, некалорийные и куда полезнее, чем какой-нибудь сникерс.

Деревня Абугош

В Израиле прекрасная еда. Но из-за того что все время жарко, есть особо не хочется и складывается ощущение, что все едят только хумус и тхину. Недалеко от Иерусалима есть известная арабская деревня Абугош, где Рамзан Кадыров, кстати, построил мечеть — там делают лучший в Израиле хумус. Есть острый, есть даже с мясом.

Рестораны

В Израиле каждый день открываются новые рестораны, и рекомендовать сложно — вкусно абсолютно все. Если

мы хотим поесть сущи, в Герцлии есть очень хороший Nammos. Суши свежие, ресторан находится в порту и там роскошная русская хозяйка. Есть невероятная забегаловка Kosher Grill. У нас есть традиция: после Шаббата мы с мужем и его товарищем идем туда в спортивных костюмах есть шаурму. Там хозяин грузин, поэтому мы это называем это место «У грузина». Когда мы приходим, в знак уважения он сам жарит нам то печенку, то мясо, то курицу, то паргид – самое жирное мясо, которое снимают с ножки и скатывают в биточки. В общем-то, нам больше ничего не надо.

Есть отличный китайский ресторан Mr&Mrs Smith. Но в Израиле надо есть традиционную еду. Днем — большие порции салата с тунцом или фетой, вечером — мясо или рыбу. Есть прекрасный ресторан Benny Hadayag — один в Герцлии, один в Яффо. После их салатов можно, в принципе, больше ничего не заказывать, а перед тем лучше пару дней не есть. И рыба там отличная. Хотя она везде отличная.

оффК

В Яффо большой **антикварный рынок**. Туда обязательно надо идти. Конечно, с каждым годом он беднеет. Но так,



Надо настроить себя на то, что сервис в Израиле так себе. И примириться с этим минусом заранее. Профессии официанта здесь не существует – это временная работа после школы до поступления в университет. Но люди добрые, еда вкусная, погода хорошая, и на что-то легко закрыть глаза

к сожалению, везде: выставка антиквариата в Париже с каждым годом становится все хуже. Но моя мама никогда не возвращается из Яффо с пустыми руками. У нее там свои продавцы, но я про это ничего не знаю.

Там есть булочная, в которой делают изумительный хлеб. После Песаха она открывается первой. Там продают хлеб, булки, торты, печенье и пасту из кокосовой, манной муки. Ультрарелигиозным евреям в Песах его есть все равно нельзя, поскольку нужно почувствовать лишения, но так как мы не достигли такого уровня, мы все это едим. Еще в Яффо очень хороший ресторан «Ицик а-Гадоль».

Еще я очень люблю **Неве-Цедек**, с его лавками, магазинами с парикмахерскими и кафе. Там есть отличная булочная **Dallal**, в которую люди специально ездят за булками.

Сарона

Новая fancy area Тель-Авива с маленькими домишками в три этажа. Там очень приятно гулять. Вкусное мороженое, большая детская площадка и прекрасный ресторан Brancha. И конечно, Sarona Organic Market. Это крытый рынок с кондиционером и тележками. Там есть отдел с отличными хачапури, отдел с правильными бурекасами, там делают блины, шаурму и жарят рыбу. Все очень вкусно. Израиль, в конце концов, не Италия.

Шопинг

На Кикар-а Медина много мультибрендовых магазинов, где можно найти и Prada, и Gucci, и Louis Vuitton. Причем иногда те вещи, которые по всему миру распроданы. В Израиле люди не так быстро догоняют тренды.

Пустыня

Кто-то ездит просто на экскурсию, кто-то идет по пустыне пять дней без еды и воды, быстро так повторяя подвиг Моисея. Говорят, там такая энергетика, что есть вообще не хочется. А некоторые даже насухую идут. Говорят, организм полностью перестраивается. Но тем, кто любит истории пороскошнее, на ночь разбивают палатки, где шикарно кормят и наливают.

Спа

В Израиле это становится очень модным. Особенно спа, где проповедуют сыроедение. Там едят всякие пророщенные штуки, пьют соки из травы и со всеми обнимаются. Мой товарищ был в таком спа и рассказывал, что в первый день он обалдел, когда выяснилось, что нужно по очереди обняться со всеми соседями. Но к четвертому дню ему даже понравилось.

Hotel Spa Mizpe Hayamim. P.O.B. 27, Rosh Pina 12000 mizpe-hayamim.com

Кибуцы

С детьми здорово поехать в кибуц, где делают сыр. Там можно доить коз, потом самим делать сыр и есть его. Это самый вкусный сыр в мире. Есть кибуцы, где делают вино. Там можно вообще целый день провести – зелено, красиво, не жарко, люди приятные, как в колхозах в Советском Союзе, только более расслабленные.

-ЛУЧШИЕ ОТЕЛИ ИЗРАИЛЯ-



TEЛЬ-АВИВ

5*+ Deluxe David

InterContinental*

(через дорогу от моря),

Hilton (на первой
линии)

5*Dan Tel Aviv

(через дорогу от моря),

Royal Beach (через
дорогу от моря),

Sheraton (через дорогу

от моря), Ritz-Carlton

(на первой линии)



ГЕРЦЛИЯ

5*+ Deluxe Ritz-Carlton* (в Марине) 5*Dan Accadia (прямой выход на море), Herods



ЭЙЛАТ 5* + Deluxe Isrotel Royal Beach* (на первой линии), Dan Hotel (на первой

MEPTBOE MOPE 5*+Deluxe Isrotel Dead Sea (через дорогу от моря), Herods

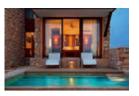
(на первой линии)



WEPYCAЛИМ 5*+Deluxe Waldorf Astoria*, King David, Mamilla*, Cramim (в 13 км от Иерусалима)

МИЦПЕ-РАМОН (кратер Рамон) 5*+ Deluxe Beresheet

> *BЫБОР PRIME CONCEPT











Наитсоридж



Лука Дель Боно продолжает собирать главные адреса Лондона для читателей РТ. На этот раз речь об изысканном и роскошном Найтсбридже.

Район ведет свою яркую историю еще с тех пор, когда разбойники были на короткой ноге с владельцами местных трактиров.

Награбленному, к слову, находилось применение вплоть до начала 1800-х годов. Сегодня территория 400 акров в основном находится в собственности у влиятельных представителей мирового сообщества, а расположены на ней лучшие модные дома и множество независимых бутиков и ресторанов. Большинство местных домов принадлежит Cadogan Estate (лорд Кадоган) и Grosvenor Estate (Джеральд Кавендиш Гросвенор, шестой герцог Вестминстерский).

Мой личный «фаворит», конечно же, V&A с его бесконечным разнообразием выставок и вдохновляющей атмосферой. Причем отдельно стоит сходить в $The\ Renaissance\ Rooms$ – там прекрасный тихий двор, где приятно сидеть на берегу пруда с чашкой кофе или чая.

Exhibition Road – удивительно приятная улица, чтобы прогуляться до Гайд-парка, Королевского географического общества и прекрасной галереи Serpentine. Сюда нужно идти не только за современным искусством и архитектурой, но и за шикарным видом на Темзу. А в *The London Oratory* на **Brompton Road** царит мир и покой, ну и архитектура там потрясающая.

Поклонники спорта и прогулок на свежем воздухе ценят *теннисные корты* напротив **Prince's Gate**, а абсолютный маст – *Tuesday Farmers' Market*, который проходит, само собой, по вторникам с 9.00 до 14.00 в кампусе Имперского колледжа возле **Queens Lawn**.

Lennox Gardens — один из любимых адресов моих друзей, в том числе успешных русских. Здесь и Мишленовский дом, где в Oyster's Bar подают шикарный легкий ланч, и любопытные дизайнерские вещи в Conran Shop, и Aldo Coppola напротив, который хвалят все женщины, и, конечно же, отдел техники в Harrods. Оказавшись поблизости, можно окунуться в гламурные 80-е и пообедать в San Lorenzo на Beauchamp Place. Также неподалеку Cadogan Square, одно из любимых мест всех итальянцев. А тем, кто неравнодушен к высокой японской кухне, конечно, стоит зайти в Zuma на Raphael Street.

На улочках вокруг Sloane Square масса прекрасных магазинов – в Berluti и Smythsons отличные канцтовары и товары для дома, а в Divertimenti Kitchenware – соответственно, для кухни. За кашемиром для дома лучше всего идти в L&B London возле Lowndes Square, а за итальянской кулинарной классикой – в Zafferano. На Walton Street, которая соединяет Draycott Avenue с Hans Place и Harrods, царит особая атмосфера «квартальной жизни». И здесь же располагаются отличные магазины, например, бутик прекрасной итальянской марки Santa Maria Novella. Загляните в Andrew Martin посмотреть на интерьеры в стиле фьюжн, а на бранч отправляйтесь в Jak's или Scalini на Walton Street, где совершенно потрясающая итальянская кухня.

В The Caramel Room в отеле *The Berkeley* приятно выпить чашку чая, а в The Blue Bar – пару коктейлей. И конечно же, Bamford Spa на крыше отеля.

Лучшие бургеры предлагают в $Bar\ Boulud$ в Mandarin Oriental и в $Burger\ and\ Lobster$ Михаила Зельмана в Harvey Nichols. Ну а открытая мной $Mari\ Vanna$ по-прежнему остается настоящим домом для всех русских. \square

Еще два итальянских адреса в Лондоне

BUEOP PRIME CONCEPT



Bocca Di Lupo

Здесь за обедом встречаются селебрити, местная богема и аристократия. Заведение славится меню, соединившим в себе блюда из разных регионов Италии. Отдельно в Восса Di Lupo гордятся домашней пастой, колбасами, хлебом и соленьями. которые

готовятся здесь же.
Archer Street, 12
boccadilupo.com



Quattro Passi

Один из лучших итальянских ресторанов Лондона специализируется на блюдах южной Италии. Владелец ресторана Антонио Мелино, обладатель нескромных двух звезд Мишлена, создал меню на основе исключительно итальянских продуктов, которые ежедневно доставляют в Лондон из Кампании.

Dover St, 34 quattropassi.co.uk ИЗ APXИВА ABTOPA, ПРСС-СЛУЖБ, INSTAGRAM



ВСЕ КВАРТИРЫ С ВИДОМ НА ЧАСТНЫЙ ПАРК +7 (495) 542 9991

ООО «РЕСТАВРАЦИЯ Н» с проектной декларацией можно ознакомиться на сайте www.privatepark.ru

Дмитрий Савицкий

...о донорах, потребителях, проводниках и равнодушных

звестные советские журналисты Илья Ильф и Евгений Петров были отправлены в США в трехмесячную (!) редакционную командировку от газеты «Правда». Цель поездки была изучить быт и нравы американского народа и рассказать советским читателям всю правду о жизни за океаном. Несмотря на то что было это в самые «свинцовые» сталинские годы, заметки публиковались в главном печатном органе страны в 1935-1936 годах, а книга «Одноэтажная Америка» вышла в 1937 году; представить себе подобные по тону и объективности материалы, опубликованные сегодня, к примеру в «Комсомольской правде», совершенно невозможно. Но факт есть факт. Молодые журналисты, вооружившись фотоаппаратами, блокнотами и ручками, приобрели автомобиль (!) и на нем проехали всю Америку от восточного побережья до западного и обратно до восточного. Они встречались со многими известными людьми того времени, к примеру с Генри Фордом, Хемингузем и Джоном Морганом, были свидетелями самых разнообразных событий, происходивших на их глазах в течение этого путешествия. Интересно, что в поездке их сопровождал некий мистер Адамс и его жена. Еще интереснее то, что вся троица мужчин не умела водить автомобиль и все путешествие (!) за рулем была супруга мистера Адамса по имени Бекки.

И пока Бекки вела «Форд», а Ильф и Петров писали очерки, мистер Адамс, отличавшийся недюжинным любопытством, при каждом удобном случае задавал вопросы на самые разнообразные темы, засыпая ими каждого встречного. Я не случайно столь подробно рассказываю о деталях написания романа — во-первых, мне кажется, не все знают или помнят эти подробности, а во-вторых, я иногда чувствую себя тем самым мистером Адамсом. Дело в том, что я очень люблю узнавать что-то новое. Я обожаю новые знания независимо от того, к какой области жизни они относятся. Если я нахожусь в какой-то компании, иду по улице, еду с кем-то в лифте или стою в очереди за билетами в кино и вдруг слышу, как кто-то рассказывает что-то, чего я раньше не знал, я, как гово-

рит коммерческий директор нашей радиостанции Рита Игумнова, «вешаю свои шелковые уши на гвоздь внимания» и стараюсь не упустить ни одной детали.

Иногда эти знания оказывались столь странными или относились к столь экзотическим областям, что я стал их педантично записывать в старорежимный блокнотик. Недавно перелистав его, я с удивлением обнаружил, что только за последние пару месяцев узнал, что:

- Согласно ГОСТу, уличные «поливалки» не имеют права ехать одна за другой, только «елочкой». По этому же ГОСТу «поливалки» должны поливать улицы в дождь так грязь смывается с асфальта с меньшими затратами воды.
- В клинике «Интермед» работает врач с самой короткой фамилией доктор У.
- В начале XX века кокосовая вода использовалась в качестве физраствора.
- Биотуалеты, которые используют
 на различных мероприятиях, никогда не возят
 наполненными. Сначала приезжает машина
 с шлангом, все откачивает и только потом
 их перевозят.
- В Узбекистане проживает очень много корейцев.
- Чтобы газон был красивый, нужно скашивать не более 1/3 высоты травы. Если скашивать больше, трава потом желтеет.
- Суслов был геем.
- В КFC во Франции не бывает ножек только грудки и крылышки.
- Самое главное в переносном бассейне на участке – это не то, как залить в него воду, а как потом ее вылить.

И это лишь немногие полезные и совершенно бесполезные, но от тогоничуть не менее захватывающие знания. А копаясь в своих записях, я получил еще одно важное знание – все окружающие меня люди системно делятся

«Если я слышу, как кто-то рассказывает что-то, чего я раньше не знал, я, как говорит коммерческий директор нашей радиостанции Рита Игумнова, тут же "вешаю свои шелковые уши на гвоздь внимания"»



«Хороший "донор" за чашечкой кофе расскажет вам, почему сидит Полонский, отчего мутнеют старинные стеклянные кувшины и как защитить муравейники от дятлов в зимний период»

на четыре категории: «доноры», «потребители», «проводники» и «равнодушные».

«Равнодушные» совершенно не интересуются полученными знаниями, не говоря уж о том, что не делятся ими ни с кем, как, к примеру, поступают «проводники» («проводников», кстати, больше всего – люди любят при случае блеснуть полученными знаниями). «Потребители» с интересом воспринимают все, но знания так и остаются в них. И наконец, самая интересная категория – это «доноры», те, кто системно (и это их отличие от «проводников») является источником чего-то нового и любопытного.

Если вдруг вы встречаете «донора», замрите, чтобы не спугнуть, ласково уговорите его посидеть с вами, выпить кофейку и «поболтать». На самом деле это нужно, чтобы болтал он, а вы его слушали. Хороший «донор» за чашечкой кофе расскажет вам, почему сидит Полонский, отчего мутнеют старинные стеклянные кувшины и как защитить муравейники от дятлов в зимний период. Любопытно, что «донором» может быть кто угодно – это не напрямую зависит от социального статуса или интеллектуального багажа собеседника. К примеру, бомж (наверное, не слишком удачный пример для читателей РТ) расскажет, кто подает больше, а кто никогда не даст ни копейки, а садовник – что остатки стволов

мертвых деревьев называются остолопами. Вопрос исключительно в редкой способности, умении и желании делиться знаниями с другими. Моя мачеха или, к примеру, одна из моих бывших жен являются прекрасными «донорами»: после десяти минут общения с ними я уже могу записать что-то в свой блокнотик. И не потому, что моя мама или действующая жена ничего не знают, а просто потому, что они не «доноры», а «проводники» (как, кстати, и я). Или, к примеру, артистичная балаболка Ксения Собчак не является ни «донором», ни «проводником». Она классический «потребитель» полученной информации – из нее ничего интересного не вытянешь. А зато один мой скромный, интеллигентный и совершенно не медийный товарищ относится к «донорам» и обладает множеством знаний из самых разных областей жизни, которыми охотно делится с окружающими в моем лице.

«Донор» — это склад характера, ума, определенная харизма «учителя», пассионария и системного источника знаний. Таких людей не слишком много, а полученные от них знания способны разбудить в вас интерес к определенной области искусства, какому-то хобби, приключениям, чтению и путешествиям. Поэтому если вдруг вы видите «донора», не отпускайте его. Старайтесь войти к нему в доверие, приглашайте в гости, подливайте кофе, задавайте вопросы и открывайте для себя мир!

Oktaepb 2015 PRIME traveller 37

«Главные ценности настоящих мушкетеров – дружба, мужество, изящество, желание служить и вкус к жизни»



Замок в Гаскони

Андрей Деллос

...о жемчужине туризма Ла-Рошель, скрытых красотах Бордо и Гаскони и о современных мушкетерах

ля осенних путешествий я предлагаю продолжение маршрута вдоль Атлантического побережья Франции с завершением в славной Гаскони. Первым делом мы направляемся в Ла-Рошель.

Путь неблизкий, поэтому удовольствие сильно зависит от выносливости участников. Это никак не связано с качеством дорог – автострады во Франции для меня лучшие в мире: идеальное покрытие и комфорт по всем параметрам. И все-таки я рекомендую как можно чаще сворачивать на сельские дороги - необычайно вкусная еда в простых тавернах и природа, радующая душу и глаз горожанина просторами и первозданной свежестью.

Небольшой порт Ла-Рошель, который практически не рассматривается ни в одном путеводителе, - одна из жемчужин истории и искусства Франции. Город тамплиеров и гугенотов, «город-герой» бесчисленных войн, воспетый в «Трех мушкетерах». Он сохранил не только атмосферу, но и изумительную архитектуру того времени. Здесь все

дышит искусством – от великолепного дворца ренессанса или барокко до нетронутых резных ворот эпохи Людовика XIII. Огромная ошибка, которую совершают даже самые образованные люди, следуя рекламе, – проскочить Ла-Рошель и устремиться на соседний с ней остров Ильде-Ре. Он позиционируется как рай экотуризма атлантического образца, но на самом деле это состряпанный не так давно туристический продукт для нижней прослойки среднего класса. Дикие берега с ледяной водой, антисанитарное количество туристов, с озверением поглощающих морепродукты и неистово толпящихся по любому поводу. Тот единственный раз, когда меня занесло на Иль-де-Ре, оставил гнетущее впечатление: вот оно, кошмарное лицо массового туризма, пожирающего все на своем пути. Но французы от Иль-де-Ре просто тащатся – океан и дикая природа в двух часах лета от Парижа! А что уж говорить про англичан – трудовые слои британского населения спят и видят, как бы погрузиться на чартер и потом уж так оттянуться... И самое важное – количество народа на квадратный метр как сельдей в банке не

только их не смущает, а наоборот, для них в этом главный драйв. Толпа – тесная, живая – это весело! Короче, народ отдыхает на Иль-де-Ре просто истерически, до последней капли пота, крови, вина или виски. Конечно, русского путешественника этот остервенелый отдых озадачивает – откуда эта бешеная популярность серого островка и полная безвестность жемчужины туризма Ла-Рошель? Для меня ответ примерно таков: невежество и желание, чтобы

все было «как у больших», но доступно и дешево, приводят к торжеству суррогата. Так что Ильде-Ре – просто жутковатая копия эконом-класса роскошных курортов типа Довилля или Биаррица.

Вы спросите, а где же тогда останавливаться? К счастью, и в окрестностях Ла-Рошель, и на пути к **Бордо**, который является следующей нашей целью, огромное количество зам-

«Иль-де-Ре позиционируют как рай экотуризма. На деле же это состряпанный продукт для нижней прослойки среднего класса»

ков на любой вкус и карман. Есть гастрономические Relais & Châteaux, а есть и прелестные ностальгические усадьбы, где готовит хозяйка. В целом же маршрут этот красоты изумительной и вкусноты невероятной. Адресов, к сожалению, дать не могу – берегу их как зеницу ока даже от друзей. А между тем мы уже на юге, и пейзаж вокруг Гаронны очень разнообразен: то бамбуковые заросли, то виноградники, то поля и горы, как в Провансе, – все очень неожиданно. Кстати, именно там я видел самый красивый в моей жизни замок, но вот беда – по другую сторону реки на советский манер стоял гигантский химзавод. Нетронутых уголков природы все меньше на свете...

Наконец мы приближаемся к Бордо, который сами французы называют маленьким Парижем. И правда, это не просто красивейший город с первоклассной архитектурой, а как бы подлинный старинный Париж – до перекройки его бароном Османом, активным сторонником прогресса, который снес почти до основания весь старый центр. Буржуазный Париж с бульварами и пышной эклектикой, который все знают и любят, ничего общего не имеет с волшебством старого Парижа, а вот Бордо – уникальная возможность попасть в антураж большинства романов о Париже - от «Собора Парижской богоматери» до «Трех мушкетеров». Когда я впервые увидел Бордо, у меня сердце замерло от восторга – это была волшебная картинка из моего воображения, из прошлого, которое, казалось, навсегда стерто историей. Чтобы понять и почувствовать это, нужно потратить на Бордо как минимум день. Что касается отелей и ресторанов, их просто полно, главное – хоть что-то почитать по истории. В Бордо нужно ходить пешком, ездить на велосипедах и любоваться, насколько хватит сил. И не надо забывать, что это столица французского вина, поэтому путешествие по виноградникам обязательно - это праздник великолепных картин и неповторимого вкуса. Впрочем, поездка по виноградникам и замкам – отдельная песня, которая, думаю, у каждого должна быть своя. Главное, оказаться там осенью, во время сбора урожая, и ни в коем случае не летом. Дальше все просто – селитесь в ностальгическом отельчике и несколько дней наслаждаетесь жизнью. Причем люди, которые вино вообще никак не воспринимают, все равно влюбляются в этот край.

Но вернемся все же на Атлантическое побережье, где у нас остался «неохваченным» легендарный **Биарриц**. Я принадлежу к меньшинству, у которого этот город не вызывает особых эмоций — чаще всего я сбегаю оттуда в более веселые Сан-Себастьян или Бильбао. Но огромное число моих друзей со всего мира влюблены в Биарриц до потери сознания — это величественная история для французов и русских, ностальгия по невероятным временам рубежа веков, когда здесь тусовалась вся аристократия и самые экстравагантные персонажи богемы. К тому же это восхитительный океанический воздух и пейзажи. В общем, знакомство с Биаррицем необходимо.

Ну и «на десерт» – Гасконь, царство природы и заповедник истории, также недооцененная по сравнению с переоцененным Провансом. Место это дивной красоты. Но если красоту Прованса можно объяснить словами, то для Гаскони это невозможно. Может, оно и к счастью: она остается нетронутым французским раем для образованных путешественников и позволяет погрузиться в историю. Гасконь всегда была заброшенной провинцией, поэтому, наверное, главное богатство этой области – сами гасконцы, их невероятный характер и неистовая гордость своей историей. И если кто думает, что самый легендарный гасконец, мушкетер всех времен и народов д'Артаньян – просто гениальный вымысел Дюма, он глубоко заблуждается. Зайдите на сайт Общества мушкетеров Арманьяка (Compagnie des Mousquetaires d'Armagnac) – и вы увидите, что возглавляет общество, в котором сегодня значатся 4000 замечательных людей со всего света, потомок реально существовавшего графа д'Артаньяна, Эмери де Монтескью, герцог Фезенсак д'Артаньян, сенатор и главный общественный деятель области Гасконь. Они проповедуют главные ценности мушкетеров, или французского (гасконского) характера, - дружбу, мужество, изящество, желание служить и вкус к жизни. Среди них не только короли и принцы (Швеции, Монако, Кентский и т.д.), но и просто замечательные люди: актеры ди Каприо, Малкович и Айронс, например. Основанное в 1951 году для продвижения замечательного, не столь известного, как коньяк, гасконского арманьяка, общество выдвинуло на самом деле те великие человеческие ценности, которые, к счастью, невероятно востребованы сегодня взрослыми и очень серьезными людьми, сохраняющими романтизм юности и любовь к истории. Лично для меня, как, думаю, и для целого поколения русских людей, «Три мушкетера» действительно были (и остались) самым гениальным воплощением духа Франции и ее героев. Наши соотечественники, конечно, не могли не влиться в эту славную компанию, и я счастлив, что мне выпала честь быть одним из «первопроходцев». А капитан мушкетеров Эмери

«Гасконь сильно недооценена по сравнению с переоцененным Провансом. Может, и к счастью. Она остается раем для образованных путешественников»

де Монтескью уже несколько лет приезжает в Москву на торжественные «капитулы», которые проходят в Maison Dellos, и ряды российских мушкетеров пополняются. Но главное событие года Le Grand Chapitre проходит в Гаскони в конце лета. Одна только эта история о продолжении великой французской легенды в наши дни стоит того, чтобы пересмотреть маршруты, а главное — смысл наших путешествий.

Ответственные примененты применененты примененты примененты примененты примененты примененты при

39

Oktabps 2015









ак уж получилось, что, несмотря на большое число знакомых и удобное месторасположение, мне никак не удавалось попасть в Берлин. Дел у меня там не было, а отдыхать в Берлине странно. В далеком 1978 году в составе студенческого строительного отряда я был в ГДР и мы строили новый комплекс знаменитой клиники Шарите. Время это было восхитительное, а веселья, пива и шнапса было с избытком. Несмотря на наше участие в стройке, клиника до сих пор стоит и даже работает.

И вот летом выдался шанс посетить этот славный город – приятель праздновал юбилей. Как любитель современного искусства, я знал, что в Берлине идет оживленная художественная жизнь, но конкретным содержанием это не наполнялось. В 20-е годы прошлого века до прихода к власти нацистов Берлин уже носил титул культурной столицы Европы. И вот сейчас молодые художники снова облюбовали город.

Первое, что меня поразило, – обилие парковых зон. Весь центр города – это один огромный парк. Часть его занимает знаменитый берлинский зоопарк. Когда мы были в Восточном Берлине, казалось, что все самое интересное и красивое находится в Западном, с его по-настоящему западной жизнью. Как и многое другое, это оказалось не так: вся красота и история сконцентрированы в восточной части. Музейный остров достоин специального посещения; стоит потратить время, чтобы увидеть уникальные

Марк Гарбер

…о роскоши и пуританстве современного Берлина

экспонаты, многие из которых знакомы по учебникам истории. Отдельно хочу отметить расположенный рядом Музей истории с великолепно организованным пространством и интерактивными технологиями, дающий отличное представление об истории Германии.

Но, отдавая дань классике и старине, надо признать, что Берлин стал новым центром именно современного искусства. Думаю, во многом это следствие демократичности и, я бы даже сказал, аскетичности города. Здесь нет кричащего богатства. Магазины и рестораны рассчитаны прежде всего на средний класс. Цены приятно удивляют, и найти роскошные бутики здесь сложно. Машины на улицах тоже достаточно скромные — везде сказывается лютеранское пуританство. Неслучайно именно немецкая традиция подарила архитектурный минимализм Баухауза, наложивший отпечаток на всю мировую архитектурную традицию XX века.

На Потсдамской площади вы найдете *Новую национальную галерею*, построенную Мисом ван дер Роэ после окончания войны. Коллекция дает представление о современном искусстве времен холодной войны, но для меня она представляется скорее исторической, чем художественной.

Недалеко расположен Martin Gropius Bau, известный музей, где всегда есть на что посмотреть, – там проводятся тематические выставки. В Берлине действительно много современного искусства. Галереи расположены в разных частях города, зачатую в неожиданных пространствах. В какой-то момент у меня возникло впечатление, что все здесь только с этим и связано. Но это, безусловно, не так.

Самая честная рекомендация, которую я могу в этой связи дать, — это заполучить в гиды берлинского художника или галериста. Но будьте готовы «провалиться» в кроличью нору и принять то, что были принять не готовы до этого времени.

Я улетал из Берлина с четким желанием вернуться — мне очень понравились современные и очень молодые вибрации этого города с непростой судьбой. Может быть, мы присутствуем при зарождении новой культурной столицы Европы, и очень интересно увидеть ее первые шаги... •



мне нравится,

когда сиротам помогают найти новых родителей.



*like - нравится (англ.)



Ирина Почитаева

Доктор, основатель проекта здорового питания Just For You, руководитель благотворительного фонда «Здоровое наследие», а главное – мама пятерых сыновей



Юлия Десятникова
Практикующий психолог, бизнес-консультант и создатель проектов
«Гимназия №1» в Лондоне, Париже и Тель-Авиве и London Gates
Education Group в Москве, Санкт-Петербурге и Риге

IIPOCTO BMECTE

Ирина Почитаева признается, что отдых в ее семье больше всего похож на сценарий к фильму «Один дома», а заодно выясняет у Юлии Десятниковой, как максимально продуктивно и радостно для всех участников процесса отдыхать с собственными детьми.

сем нам хочется, чтобы наши дети любили то, что любим мы. Чтобы в диалоге могли поддержать тему, интересную нам, чтобы формулировали свои мысли так, как нравится нам, чтобы, находясь в обществе или в кабинете психолога, мы не хватались за голову — неужели это мой ребенок? Серьезно настроенные родители должны понимать, что получаем мы ровно то, что вкладываем. И если не научить своего ребенка вести диалог так, чтобы нам было комфортно, он не будет его вести. А чтобы научить, в этот диалог с ним необходимо как минимум вступить. И не просто посидеть рядом, поцеловать и сказать, что ты его любишь, а действительно обсудить с ним что-то интересное. Иначе совершенно непонятно, когда и как он должен сформировать этот диалоговый режим. Понятно, что в течение года

у нас миллион дел, а у детей школа, детский сад и балетный класс. Но как минимум два раза в год в семьях происходит операция под названием «совместный отдых», и это отличная возможность побыть вместе, а может, и заново познакомиться.

Совместными усилиями

Типичная картина семейного отдыха выглядит так: мама, папа, дети и няни, по одной на каждого. Мама с папой отдыхают, и няни с детьми вроде бы тоже. Вот он, камень преткновения. Я часто слышу от родителей фразу: «Я всегда завтракаю вместе с ребенком». Давайте посмотрим на этот завтрак. Мама и папа в телефонах, никто друг с другом не разговаривает, каждый сам по себе

что-то ест, а ребенок вроде бы сидит за общим столом, но он завтракает с няней. Ему нельзя шуметь, ведь он помешает папе. Вопросы задавать нельзя, говорить нельзя, смеяться тоже. Спасибо, что дышать можно. Почему же это называется «завтракаем вместе»?

 ${\cal S}$ призываю к отсутствию профанации – если вы решили, что из семи дней на отдыхе вы завтракаете с ре-

бенком только однажды, это должно быть обставлено иначе. В присутствии няни или без нее, если вы приняли решение завтракать с ребенком – с ним и завтракайте. И в этот момент действительно будьте вместе, обсуждайте с ним что угодно: еду, игры, футбол, теннис, искусство. Полезно будет, если во время одного из таких завтраков ребенок станет свидетелем продуктивного диалога между родителями, ведь мы умудряемся жить так, что дети даже не ловят ролевую модель между мужчиной и женщиной. Стоит по-

ной нотации.

между мужчиной и женщиной. Стоит потратить время на диалог с партнером в присутствии ребенка, а совсем замечательно – сделать его участником разговора. Это намного действеннее любой прочитан-

«Проживание

жизненных

ситуаций

с ребенком

заслуживает

самого высокого

вместе

балла»

Только без жертв

У некоторых родителей, особенно у пап, есть мнение, что проводя время с детьми, нужно обязательно жертвовать собой и делать что-то особенное ради них. Но с кем собрать пирамидку ребенок найдет, а вам лучше заняться с ним тем, что доставит удовольствие вам самим.

Любите ходить на рынок, придирчиво выбирать помидоры и вдыхать аромат зелени? Возьмите ребенка с собой! Вы будете удивлены, как это интересно и приятно. Разделив с ним это удовольствие, вы уже стали ближе, у вас появилось совместное позитивное переживание. А потом, когда вы сядете за стол, чтобы съесть салат из купленных вместе овощей или пойманную вместе рыбу, у вас появится следующее. И так до бесконечности. А если вы дватри раза сходите с ним на рынок, он и сам полюбит этот процесс. Повзрослев, он пойдет на рынок самостоятельно, а в будущем поведет своего ребенка. Дети – существа в этом смысле удивительно благодарные, они с огромным удовольствием усваивают тот опыт, которым мы с ними делимся. Пойти куда-то вместе, нарисовать что-то вместе, приготовить что-то вместе, покататься вместе на водных лыжах, поделиться с ребенком тем, что интересно нам самим, - именно это называется качественным времяпрепровождением. Как в диетологии есть продукты, маркированные баллами в зависимости от пользы, которую они приносят, так и в общении с детьми – проживание жизненных ситуаций вместе с ребенком заслуживает самого высокого балла.

Ритуальная магия

Ребенок любит ритуалы, они дают ему ощущение надежности. Неплохо, если у семьи есть какое-то место, куда она возвращается с известной периодичностью. Это, в свою очередь, дает ощущение стабильности, чувство проникновения в жизнь друг друга. Но если это «ритуальное» место – зона социального отдыха, где каждый год собираются все друзья и знакомые, необходимо уметь разделять понятия. Если на отдыхе собралось несколько семей с детьми, и детьми занимаются няни – это не вместе, это

рядом. А если вы отдыхаете семьей и действительно вместе, я вам советую избегать социальных стереотипов, чтобы не было соблазна оставить ребенка на няню. Попробуйте выехать на пару дней без нянь, просто с детьми — вы волей неволей выйдете из этого стереотипа. Вам придется что-то организовать заново. Хотя бы пожарить утром всем яичницу — это может оказаться очень инте-

ресным, особенно для детей, которые не видели вас в этом качестве. Конечно, поездки с друзьями и детьми необходимы, но это совсем другая история. И делать исключение из этих правил чрезвычайно приятно и полезно. Самое главное, что родители не могут даже представить, какое удовольствие они получат от такого близкого общения с детьми, ведь наши дети похожи на нас, физически и морально, и чрезвычайно приятно это замечать. А чтобы заметить, нужно иметь время и условия увидеть.

Не брать заложников

Все мы заложники своего бизнеса, своей социальной роли и навязанных нам социальных клише. Но очень важно стараться не делать из детей заложников наших социальных обязательств. И на этом пути у нас есть две, на первый взгляд, противоречивые задачи. Если мы хотим, чтобы наши дети были нашими, а не детьми наших нянь, их необходимо привлекать к нашему образу жизни, в том числе к нашему социальному миру. Важно научить их правилам игры, в которую мы играем. Но при этом нужно научиться выгораживать кусочки жизни, где есть только вы и ваш ребенок. Завтрак, получасовая прогулка в парке, игра в слова... Если детей несколько, необходимо найти отдельное время для каждого - хотя бы полчаса в неделю, в две. Они будут помнить, беречь и ценить эти полчаса, когда папа или мама принадлежит только им. Тот, кто действительно понимает важность этого личного времени для ребенка, всегда находит возможность его выделить и провести время с каждым ребенком так, как интересно именно ему: за рисованием, рыбной ловлей, игрой в футбол или чтением.

Давайте осознаем, что отдых – это наш уникальный шанс переориентировать свое сознание с чудовищного ритма, который заставляет нас забыть, кто мы на самом деле, и осознать, что представляет собой наш ребенок. Ведь он уже что-то из себя представляет. Кроме нас вокруг ребенка масса других людей: воспитатели, няни,

«Отдых – уникальный шанс осознать, кто мы на самом деле и что представляют собой наши дети»

преподаватели, бабушки-дедушки, второй родитель, в конце концов. Каждый вносит свою лепту, и очень важно понимать, что и как именно влияет на наших детей. И видеть в этом свое место.

Я призываю всех занятых родителей, особенно пап, использовать отдых, чтобы понять, какой жизнью живут те люди, которых они называют своей семьей: чем занимается жена, чем интере-

43

суются дети? И если, проводя ревизию, вы узнаете, что ваш ребенок любит комиксы, а вас от них тошнит, то у вас появится возможность «переманить» его на свою сторону, предложив ему что-то из классической литературы. Каждый день идет ежесекундная борьба за интересы вашего ребенка, его увлечения, привычки, навыки и привязанности – и вы должны стать в ней победителем.

Oktabpe 2015

Огромные зеленые сады и парки аттракционов, гигантские черепахи и розовые дельфины... Сингапур неслучайно считается одним из лучших городов мира для отдыха с детьми — здесь есть все для самых ярких и незабываемых детских впечатлений.

Текст Ксения Галина

В мире животных

Речное сафари River Safari

Адрес: 80 Mandai Lake Road Крокодилы и аллигаторы, черепахи и гигантские панды, ягуары и муравьеды. Находится речное сафари рядом с зоопарком, поэтому разумно выделить для животных целый день.

Ежедневно 9.00-18.00 riversafari.com.sg

Singapore Zoo A∂pec: 80 Mandai Lake Road

Животные содержатся в условиях, максимально приближенных к их естественной среде обитания, поэтому многие из них ползают, летают и бродят прямо вокруг посетителей. Местные знаменитости – белые бенгальские тигры и самая большая в мире колония орангутангов. Главные развлечения – прогулки на трамвайчиках, лодках и пони и шоу с участием животных.

Ежедневно 8.30–18.00 **zoo.com.sg**



Ночное сафари Night Safari

A∂pec: 80 Mandai Lake Road

Парк поделен на зоны: гималайское предгорье, азиатские джунгли, Индия, экваториальная Африка, Малайзия, непальская речная долина и бирманские холмы. Осматривать его можно пешком или из окна трамвайчика. Из ресторанов имеет смысл обратить внимание на Ulu Ulu Safari Restaurant, Zebra Café и Gourmet Safari Express в том же трамвайчике. Ежедневно 19.30–24.00 nightsafari.com.sg

Плавание с дельфинами

Aðþec: 8 Sentosa Gateway, Sentosa Island 80 Siloso Road

Ha Dolphin Island есть эксклюзивные программы, которые позволяют пообщаться с дельфинами без посторонних, а в дельфинарии Underwater World Singapore можно поиграть в воде с розовыми дельфинами и американскими тюленями.

Dolphin Island – ежедневно 10.00–18.00 rwsentosa.com Underwater World Singapore – ежедневно 10.00–19.00 underwaterworld.com.sg

Все интерактивные программы — по предварительной записи → Перелет: Москва — Сингапур — Москва от 343 867 р.



Световые шоу

Каждый вечер в разных частях города проходит шесть представлений.
Два самых зрелищных – Wonder Full и Wings of Time.

Wonder Full

 $A\partial pec:$ Marina Bay Sands, Event Plaza at the Promenade

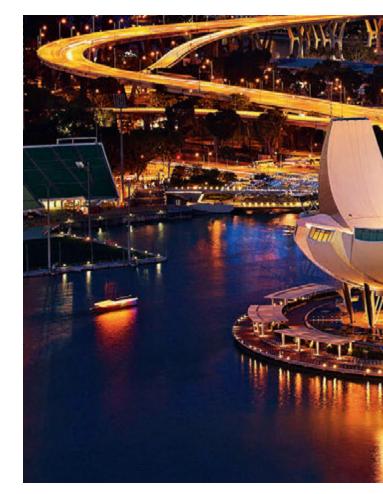
Это шоу воды и света проходит в бухте Marina Bay рядом с отелем Marina Bay Sands.
Смотреть его можно со стороны торгового центра The Shoppes at Marina Bay Sands, отеля Fullerton on the Bay или из ресторана в Customs

Ежедневно в 20.00 и 21.30. Пт-сб также в 23.00 marinabaysands.com

Wings of Time

A∂pec: Beach View, Sentosa, 098604

Потрясающе красивый спектакль со сказочным сюжетом. Ежедневно в 19.40 и 20.40 wingsoftime.com.sg















45

Oktaepl 2015

Рестораны

The Cat Cafe

A∂pec: 241B Victoria Street Level 3

Прекрасное место для полдника в самом центре. Отличный кофе для взрослых, возможность поиграть с пушистыми питомцами – для детей; в кафе около 15 котов разных пород. Вход только с детьми старше 6 лет.

lggy's

Adpec: 3/F Hilton Singapore, 581 Orchard Road

Один из лучших ресторанов в Сингапуре входит также в список 50 лучших ресторанов мира. Автор меню – основатель Iggy's сомелье Игнатиус Чан. В рамках переосмысления японской кухни он придумал приготовленного на пару краба с авокадо, огурцом и икрой, суши на меренгах с молекулярным соевым соусом и многое столь же неожиданное.

Ежедневно 12.00–14.30, 18.00–22.30 **iggys.com.sg**

Waku Ghin

A∂bec: 10 Bayfront Avenue

Еще одно заведение, попавшее в список 50 лучших ресторанов мира по версии S. Pellegrino. В меню от шефа Тецуи Вакуды утонченность французской кухни органично сочетается с азиатской экзотикой. Имеет смысл выбирать эксклюзивное дегустационное меню из десяти блюд.

Пн, вт, ср, вс. Обед 12.30–15.00, ужин 18.00–22.30 marinabaysands.com

Wild Rocket

 $A\partial pec$: Punggol Park, 97 Hougang Ave 8

Ресторан специализируется на азиатском фьюжне и современных вариациях на тему сингапурской кухни. Фирменные блюда – лакса с pesto linguine, жареный сибас с чили и курица с рисом, из десертов особенно хвалят чизкейк.

Пн-пт 16.00-24.00 wildrocket.com.sg

Интерьер ресторана Wild Rocket





Футуристичные сады Gardens by the Bay



Парки

Chinese Garden

 $A\partial pec:$ 1 Chinese Garden Rd, 619795

Карликовые деревья, мосты из тайваньского мрамора, сад бонзай и уникальный Музей живых черепах, среди которых, например, шестилапая и двухголовая. В парке есть столики для пикника, где можно пообедать в окружении снующих повсюду варанов. Музей – ежедневно 9.00–18.00. Парк – круглосуточно nhb.gov.sg

Сады на заливе Gardens by the Bay

 $A\partial pec:$ 18 Marina Gardens Drive

Футуристические сады с 25-метровыми деревьями, похожими на декорации «Аватара», – идеальное место для велопрогулок. Внимания достойны и оранжереи – Cloud Forest с 35-метровым водопадом и Flower Dome с африканскими баобабами и американскими саваннами, и ресторан Pollen с видом на Marina Bay. Оранжереи 9.00–21.00. Сады 5.00–2.00

gardensbythebay.com.sg

Остров Сентоза

 $A\partial pec:$ 8 Sentosa Gateway, Sentosa Island

Аквапарк Adventure Cove

Путешествие на большом надувном круге по 14 разным зонам, заплывы с масками в огромном аквариуме с 20 000 тропических рыб и кораллов, плавание с акулами и ныряние с аквалангом. Ежедневно 10.00–18.00

Парк аттракционов Universal Studios Singapore

24 аттракциона, семь тематических зон, расположенных вокруг большой лагуны, кафе, магазины и ежевечерний парад героев с красочным фейерверком в финале. Самый прогрессивный аттракцион – «Трансформеры»

с элементами американских горок и 4D-спецэффектами. А каждый октябрь в преддверие Хэллоу-ина в Universal Studios проходит фестиваль Ночи ужаса.
Вс-пт 10.00–19.00,
c6 10.00–20.00

Аквариум S.E.A. Aquarium

rwsentosa.com

В самом большом в мире аквариуме 800 видов живности, 45 млн литров воды, останки затонувших кораблей и Морской музей с гигантскими скатами, крабами и акулами. На ужин надо идти в Ocean Restaurant – шикарный вид на аквариум и шеф Кэт Кора, единственная знаменитая сингапурская женщина-повар. Ежедневно 10.00–18.00

Приключения

Симулятор полетов на самолете Flight Experience $A\partial pec$: Singapore Flyer, 30 Raffles Ave #02-06 S/G 039803

Каждый может посидеть за штурвалом «Боинга-737» и довести самолет из одного аэропорта до другого под руководством лицензированного пилота. Есть программы для страдающих авиафобией и обучающие для детей. По предварительной записи, ежедневно

flightexperience.com.sg

Колесо обозрения Singapore Flyer

 $A\partial pec$: 30 Raffles Ave, 039803

165-метровое колесо в представлении не нуждается, но обойти его вниманием во время поездки с детьми неразумно.

Ежедневно 8.30-22.00

singaporeflyer.com

AARKLIN ANG. AFUR WONG





Goodwood Park Hotel

Несмотря на значительные площади и уединенность, отель находится в непосредственной близости от Orchard Road, знаменитой торговой улицы Сингапура со множеством развлекательных и шопинг-центров.

→ Om Orchard Road — 15 мин. пешком

Goodwood Park Hotel

СИНГАПУР

Здание отеля было построено в 1900 году для закрытого Тевтонского клуба местных немцев. Затем его выкупили и переименовали в Goodwood Hall – в 1922 году здесь выступала великая Анна Павлова. А в 1929-м Goodwood превратился в отель и быстро завоевал популярность и в новом качестве: среди его гостей был сам герцог Виндзорский. В 60-е годы территория отеля была расширена и благодаря многочисленным нововведениям он стал одним из самых прогрессивных в регионе. В 1989-м башня здания Grand Tower была признана национальным памятником Сингапура, что навсегда соединило историю и современность в Goodwood. Отель расположен на холме в окружении садов, на территории есть два открытых бассейна, фитнес-центр и спа. А в ресторанах отеля можно попробовать сычуаньские и кантонские деликатесы, тайваньскую кашу, пирожные с дурианом и китайские лунные пряники.

goodwoodparkhotel.com





Ян Яновский: «НА БАЛИ С ПЕРВОЙ МИНУТЫ

УМЕНЯ БЫЛО ОЩУЩЕНИЕ, ЧТОЯ ТАМ ЖИВУ» Записала Варвара Брусн

Записала Варвара Брусникина

Развенчание стереотипов

Я очень по-снобски всегда относился к двум любимым направлениям туристов из России: Мальдивам, потому что мне всегда казалось, что это примитивный пляжный отдых в компании неинтересных мне людей; и Бали, потому что считал, что этот остров олицетворяет тренд дауншифтинга, молодых людей, по сути, оказавшихся в статусе пенсионеров, грязный, сильно напоминающий индийский Гоа. Но как настоящий путешественник, решил, что важно составить свое мнение обо всем. Пришлось ехать... На Новый год мы с невестой почти на месяц улетели на Мальдивы. Если выбрать правильный остров, Мальдивы представляются фантастическим местом для интересного и насыщенного эмоциями и впечатлениями



«Бали – не про плавать. Бали про серфить, гулять, искать себя и мир в себе»

отдыха. Большую часть времени мы провели на острове, который занимает отель Soneva Fushi, основанный Сону и Эвой. Он англичанин индийского происхождения, она шведка, несколько старше его. Их политика – смысл в деталях. А для меня детали очень важны. Концепция

> острова - slow life и intelligent luxury. И для счастья там есть все, включая звездную обсерваторию и единственный в Индийском океане опен-эйр-кинотеатр, где можно по вечерам смотреть «Касабланку».

> А в последнее время мне постоянно стали попадаться фильмы, музыка, книги, которые отсылали на Бали. Все говорило, что нужно ехать...

→ Перелет: Москва — Денпасар — Москва от 169 000 р.

Семиньяк

Это история про комфортный и понятный отдых для австралийских голубых воротничков. Много баров и ресторанов, на которых написано Aussie Barbecue, массажные салоны на каждом углу, в которых часовой массаж тела стоит 9 долларов. Есть хорошие рестораны, что приятно, но нет того sophistication, который я ищу в поездках. Но для меня важно все попробовать, поэтому несколько дней были потрачены на исследования этой части острова. В целом, скорее всего, увидев Семиньяк, первая мысль у вас будет: «И зачем я столько за этим летел?».

Тили Мено

Всего в двух часах на лодке в сторону острова Ломбок находятся острова Гили – рай аквалангистов. Островов три: Гили Мено, Гили Тарванган и Гили Эир. Гили Мено самый маленький. На нем запрещены любые виды автомобилей даже электрические. Все ходят пешком либо передвигаются на повозке с лошадьми. Остров небольшой и основным развлечением немногочисленных туристов являются прогулки вокруг острова с периодическими остановками в прибрежных барах на кокосовую воду. Где-то еще успеваешь поплавать, где-то позагорать – в общем, формат отдыха «Робинзон Крузо».

Убуд Уже во время поездки из порта в Убуд начинаешь понимать, что такое Бали. Бали – это, безусловно, про людей и их видение мира. В каждом доме обязательно есть свой храм. Для местных важнее всего в этой жизни быть в мире с собой, с природой и с ближними. Балийцы – это дети. Меня обычно раздражает, когда я что-то объяснил, а это не сделали. Но на Бали это не беспокоит. Смотришь на этих людей и понимаешь – невозможно от них что-то требовать. Нужно расслабиться и постараться получить удовольствие. Они просто вводят тебя в состояние, близкое к дзену. Не знаю, что они курят, но это прекрасно.

Социум в Убуде вообще главное. Я учился в Гарварде и всегда говорю, что это далеко не лучшее учебное заведение, а фантастический магнит, который притягивает интереснейших людей. То же самое и Убуд. Люди, которые там собрались, меня поразили. С нами отдыхала наша подруга Настя из Лондона и в самолете она познакомилась с дамой, которая везла своих детей в Green School. Ее создал человек по имени Джон Харди. Ювелир из Канады, много лет назад он с женой приехал в Индонезию, развил успешный ювелирный бизнес, а потом у них стали подрастать дети и Джон открыл школу Green School. Семьи со всего мира бросают все в Нью-Йорке, Лондоне, Париже и Стамбуле и летят в Убуд, чтобы отдать туда своих детей. Есть детский лагерь Green Camp, куда можно привезти детей на лето, а есть полноценная школа, где дети учатся в строениях, сделанных из бамбука. Это школа про экологию, мир и самих себя. Не про то, как быть хорошим сотрудником, а про то, как создавать бизнесы, чтобы делать мир лучше. Пять часов мы про->

Bulgari Hotel

После Семиньяка захотелось тишины, красивых видов и безлюдных пляжей. За этим мы сюда и отправились. Все гости либо из Южной Кореи, либо из Китая. В целом интересный отель, где после активного Семиньяка у нас был спокойный отдых с прекрасной едой и фантастическим спа. Jalan Goa Lempeh, Banjar Dinas Kangin, Uluwatu, Kabupaten Badung bulgarihotels.com

Ресторан Mama San

Модно, шумно и очень вкусно II. Raya Kerobokan No. 135, Banjartaman, Kuta, Badung mamasanbali.com

Ресторан Sarong

Поразила эстетика ресторана и отношение к деталям. Jl. Petitenget No. 19 X, Kerobokan, Kuta sarongbali.com

Mahamaya Hotel

Японский отель, который непонятно как открылся на Гили Мено. Совершенно не про luxury, но еда тут фантастическая. Севиче просто потрясающие.

Pemenang, West Nusa Tenggara mahamaya.co

Kamaniiya River Villa

Вилла с самой большой в Убуде территорией в местечке Саян с видом на рисовые поля и просторы. На ней три хорошие спальни и две нормальные. Идет со своей командой: с поваром, с водителем. Я остался очень доволен.

Banjar Sayan Kutuh, Sayan, Ubud kamaniiya.com

The St. Regis Bali Resort

Все очень красиво: бассейн с соленой водой из океана Salt Water Lagoon, на завтрак омлет с лобстером, кругом соотечественники ходят. Но в Убуде фокус меняется: ты гораздо больше смотришь внутрь. Поэтому сидишь и думаешь: «Господи, это же прекрасно». И тут же понимаешь, что эта мишура уже не нужна. В целом очень хорошо, но не Убуд. Kawasan Pariwisata, Nusa Dua Lot S6, Nusa Dua stregisbali.com

Locavore

Потрясающих ресторанов в Убуде вообще масса. Но этот – смело звезда, записываться надо за несколько недель. Первое блюдо – теплый бульон с холодным сорбетом. А на самом деле это гаспачо. Меню очень сложное, комбинации необычные. Очень рекомендую. Jalan Dewisita No. 10, Ubud locavore.co.id

Alchemy

Идеология raw food была мне интересна, но не более того. Тут она для меня раскрылась полностью. Alchemy это фантастика. Еды вкуснее я в своей жизни вообще не ел. Первый вопрос, который задавала моя невеста Лена утром, при том что у нас был свой повар:

«А может, в " Алхимию"?» Соков видов 60, наверное. Есть кофе с молоком из миндаля или кешью. Потрсающий. На обед, например, вьетнамский ролл. Но внутри зелень, салат, манго, а завернут он в рап из папайи, и заправлен ореховым соусом. Потрясающие суши –вместо риса цветная капуста. Сладкое просто невероятное. Баунти с кокосовой стружкой и raw-шоколадом. И все без сахара. Я подсел на эту еду, как на наркотик.

Jalan Penestanan Klod, Ubud alchemybali.com

Five Elements

К нам каждое утро приходили разные массажисты. Массажи как массажи – не могу сказать, что Бали меня в этом смысле поразил. Меня восхитил опыт посещения спа Five Elements. Это холлистический отель на десять номеров. Там в спа установлен Watsu Pool – японский теплый бассейн, где проводят Watsu Treatment (шиацу-массаж в воде). И есть там девушка-итальянка. Зовут ее Иса. Процедура называется Watsu Water Dance with Isa. Тебе на нос надевают прищепку и Иса говорит: «Лежите отдыхайте. Когда я вас стукну по плечу, вдохните». И все. Первые минут пять тебя просто качают на воде. А дальше ты вдыхаешь и начинаются невероятные полтора часа: ты кружишься в воде, то выныривая, то погружаясь вниз. Бассейн небольшой, а ощущение, что ты в океане. А потом в космосе, а потом – в утробе матери. Ты лежишь у Исы на руках и слышишь ритм ее сердца, она синхронизирует свое дыхание с твоим. И страшно, что спустя час тебе комфортнее находиться под водой, чем на суше. Это сильнейший психологический опыт. Конечно, это работа с головой. Очень глубокая и тонкая. После процедуры я был в состоянии аффекта. Наша подруга из Лондона вышла и просто упала. Тихо так, негромко, свалилась и лежала. А моя невеста, которая до этого боялась воды, начала плавать и встала на padding board. Jl. Raya Mambal, Banjar Barturning, Desa

Mambal, Abiansemal, Badung fivelements.org

PRIMEмаршрут

вели там, лазая по строениям из бамбука. Каждая парта в классе разной формы, и ученик может поставить ее в любой точке класса. Джон говорит: «Пространство не формирует нас, мы формируем пространство». Родители, с которыми я познакомился, говорят, что пробовали уезжать, но дети заявляли, что в другую школу больше не пойдут. И по статистике, окончившие Green School поступают в университет первого выбора. Еще у Джона есть Green Village по соседству с школой, для особо продвинутых семей: там люди живут в зданиях из бамбука и каждый день водят детей в школу пешком.

На руке у меня браслет из серебра и кожи из ювелирной коллекции Джона «Бамбук». Все деньги от продажи украшений идут на защиту бамбуковых лесов. А поскольку на Бали большая проблема с мусором, Джон запустил очень нужный и важный проект Trash Walk. В рамках этого проекта люди, живущие на Бали, каждый день рано встают, берут большие мешки, щипцы, копья и идут по Убуду и собирают мусор. Мы с удовольствием присоединились и по утрам ходили собирать мусор. А еще у Джона Харди лучший отель с фантастическими закатами Ватвоо Indah.

Была еще Анна Кана из Голландии, которая строит тентовые замки и сама живет в тенте; итальянец Кико, владелец Five Elements. Познакомились с принцем Убуда. Он говорит: «Строю новый дом последние семь лет, приходите в гости». Мы приехали. Дорого, богато, даже телевизор LG в золотой рамке. Я попросил разрешения сфотографировать — он разрешил. И вся поездка про таких вот персонажей. Интереснейшие архитекторы из Сингапура, прикольные австралийские ребята, хозяин ресторана Sardine, француз, маркетинговый директор компании, которая раньше управляла недвижимостью в Майами, а теперь тоже живет на Бали. И у каждого своя история.

Был и опыт похода к хилеру... 86 лет ему, один из принцев Убуда, живет во дворце. Стоит визит 250 тысяч индонезийских денег. Это около 18 долларов. Ты садишься, он тебя осматривает, говорит: «Вот это плохо, это тоже плохо, вот здесь нужно поправить, ложись». Ты ложишься. Он берет японскую палочку. Спрашивает: «Откуда, ты сказал, ты приехал?» И нажимает на точку. Ты: «А-а-а-а-а!». Может поможет. Есть еще в Убуде много интересного, а вот времени оказалось мало. У меня, знаете, итог каждого путешествия — «денька не хватило». Здесь вот опять не хватило.

Сумба

В аэропорт Тамбалака из Денпасара лететь час. Меня все очень пугали полетом местной авиакомпании, так вот – хороший винтовой самолет, прекрасный экипаж, комфортные аэропорты. Мне все понравилось. По прилете подгоняют открытый джип, как на африканском сафари, дают вам в руки кокос с трубочкой и полтора часа везут по острову. Я называю это Angelina Jolie Moment. Едешь, а все тебе машут, улыбаются. Потом приезжаешь в отель Nihiwatu. Стоит, мягко скажем, недешево, а главная фишка – единственная в мире частная волна. 20 лет назад вышел известный фильм, в котором снимался серфингист Mark Occhilupo, и все долго не знали, где же этот фильм снимали. Так вот снимали его именно там. Благодаря ему, место для серфингистов стало каноническим. В отеле всего 32 виллы, то есть в среднем









64 человека, а на волне десять слотов. Волна стоит 100 долларов с человека в день. Если вы в момент заказа номера не купили отдельно слот, будете красиво смотреть с берега, как люди катаются. Если просто полезете в воду сами по себе, вас уберут с полицией. На серфе я не катаюсь, но там потрясающий пляж 2,5 км длиной. А еще они сделали Destination Spa: сначала хайкинг 10 км, а потом с тобой весь день работают массажисты.



«Август – лучшее время на Бали. Минимальная влажность, комфортная температура, нет комаров» И потрясающая еда. Нам очень понравилось. Хотя остров сильно отличается от Бали. Во-первых, нет ощущения духовности. Во-вторых, нет таких красок. Все очень строго и спокойно. А всю еду завозят с Бали, потому что на самом острове мало что есть. Киta Poleng Complex Block C/2 80361 nihiwatu.com

Возвращение в Семиньяк и Убуд

Во время каждой поездки оставляю несколько дней в конце нераспланированными, чтобы в процессе можно было вернуться в наиболее полюбившиеся места. На Бали я решил провести еще несколько дней в районе Семиньяка для потери воли в антикварных магазинах и, конечно, в Убуде. В Семиньяк мы вернулись дообследовать другие районы и остановились в отеле The Legian. Старинный отель, колониальный стиль, очень интересно. И здесь уже пришло время закупаться: местный прекрасный лен и батик, кораллы и антиквариат. В Семиньяке есть улица антикварных магазинов, куда свозят артефакты со всей Индонезии. Как можно уехать без статуи? Нашли каменную статую мальчика. Ей более ста лет, привезли ее с одного из Индонезийских островов. Совершенно фантастическая. Еще нашли разные деревянные и коралловые изделия и очень интересные работы из серебра. В общем, 110 кг веса полетело вместе с нами самолетом в Москву.

50







«Захотелось ли остаться? Точно захотелось вернуться. Если бы мне предложили проводить на Бали три месяца в году, я бы ответил «да»

The Yoga Barn

Здесь по пятницам в 19.30 все собираются, чтобы станцевать yoga trance dance.
Это надо увидеть. Сюда не ходят туристы. Поэтому когда ты приходишь, на тебя сразу смотрят с интересом:
«О, новенькие приехали». Но сами йогические практики без откровения – мне в этом смысле больше нравится в том же Ananda Spa.

Jalan Raya Pengosekan, Ubud, Gianyar theyogabarn.com

Gaya

Брендом владеет итальянка. Она начинала с трех человек, сейчас на нее работают более 60. Они делают посуду и вазы

ручной работы из керамики. Идешь по заводу, а там Donna Karan Private Collection, Aman Resorts Private Collection – в общем, все большие имена заказывают посуду именно у нее. Красоты все неимоверной, стоит копейки. Вывозили с трудом. No. 105, Jl. Raya Sayan, Ubud gayaceramic.com

Biasa

Очень интересная индонезийская марка. Они делают одежду и саронги изо льна. Я месяц проходил в шлепках и в саронге, а из Biasa вынес почти все.

Jalan Raya Basangkasa No. 47, Kuta, Kabupaten Badung biasagroup.com

Концепция отдыха

Когда меня спрашивают, как я расслабляюсь, я всегда говорю, что, в принципе, не напрягаюсь. Еще Конфуций сказал: «Когда ты нашел работу, которая тебе нравится, работать тебе больше никогда не придется». Я с Бали прекрасно вечерами общался по скайпу со своим офисом, принимал решения и проводил интервью с новыми сотрудниками.

Итого

Таиланд для меня закрыт с тех пор, как мой водитель сказал: «Еду отдыхать в Таечку». Я как-то сразу понял, что если он едет в «Таечку», мне туда уже не надо. Но я много путешествовал по Азии — Китай, Япония, очень люблю Индию, где бываю два раза в год, один раз в год преподаю в Хайдрабаде, другой — мы ездим всей моей большой семьей в Ananda Spa в Гималаи.

Захотелось ли остаться? Точно захотелось вернуться. Если бы мне предложили проводить там месяца три в году, я бы ответил «да». А что касается переехать, мне кажется, жить на Бали сложно. И потом, мне нужны новые эмоции и новая энергетика, нужно все время куда-то уезжать, а эскапизм как таковой вообще так себе идея. Я учился в школе в Париже, много лет жил в Нью-Йорке, Лондоне, Женеве. Даже в Аризоне жил. В городе Глендейл, который я называл Гленхелл. Так что жить где-то просто ради того, чтобы не здесь, мне уже не очень хочется. На Бали у меня есть подруга, семья которой владеет сетью Starbucks в Индонезии, крупнейшим в Азии шинопроизводством и еще кое-какими заводами. Так вот они намыли там остров 500 га. И она попросила меня помочь ей придумать, что на этом острове должно быть. По сути, придумать идеологию острова. Надеюсь, мы сейчас будем активно сотрудничать по этому проекту и это будет еще одним поводом часто бывать на Бали. 👁









Old Man's

Главная «базарная площадь» Чангу – этот открытый соленым ветрам бамбуковый павильон в двух шагах от знаменитого серф-спота «Стариковский» не спит ни рано утром, ни глубокой ночью. Здесь пьют кофе после «каталки», осаждают бар в happy hour, отрываются под диджей-сеты после заката, играют в пивной пинг-понг по средам и торгуют всем, что только можно вообразить, каждую последнюю субботу месяца, когда заведение трансформируется в большой шумный рынок

• *A∂pec:* Jalan Pantai Batu Bolong

Desa Seni

Антикварные деревянные домишки, разбросанные по зарослям бамбука, идеальные грядки с капустой, бассейн с соленой водой, спа с местными хилерами и два просторных йога-павильона, забитые людьми в шароварах и трениках. «Арт-деревня» – это и отель, и ретрит, и йога-студия под открытым небом. Преподаватели считаются лучшими на всем

• *A∂pec:* Jalan Subak Sari No.13 desaseni.com

Шоу-рум эффектных кастомных байков,

Серферы и фанаты кастомных байков, поклонники йоги, дизайнеры и свободные художники – стремительно развивающийся район Чангу собрал всех. А мы выбрали лучшие бары с видом на океан, спа, органик-кафе и другие места, дающие возможность прочувствовать пульс прогрессивного Бали.

Текст Мария Мозолевская

известных во всем мире, от Токио и Сиднея до Бангкока и Калифорнии. Начать приобщение к культу можно и с фирменной бейсболки, скейта ручной работы или коктейля в компании брутальных бородачей. Здесь есть барбершоп, в котором из самого дремучего лесоруба сделают Дона Дрейпера, ресторан с отличными бургерами и просторный внутренний двор, где по воскресеньям проходят отличные концерты.

• $A\partial pec$: Jalan Batu Mejan No. 8 deuscustoms.com

Pretty Poison

Этот брутальный бар из полированного бетона «нависает» над скейт-бассейном, в котором рискует шеей самая модная молодежь района – все как в подростковом кино. Драная джинса, гольфы, кеды, выгоревшие локоны и невозможный австралийский акцент – ну и что, что

некоторым скейтерам хорошо за 30? «Катайся быстро и умри в следующей жизни» как кредо, повисшее в воздухе, кого угодно зарядит недюжим драйвом.

• *A∂þeca:* Short Cut Road

La Laguna

Цыганский караван, бросивший якорь у моря, – именно так выглядит самое новое и самое эффектное место для коктейлей на закате. Павлины-альбиносы. диковинные утки, антиквариат со всей Индонезии, цветастые балдахины – «Табор уходит в небо» по-балийски.

• *A∂þec:* Jalan Pantai Kayu Putih

Limited Edition

Черный – это новый черный. В этом бутике собраны самые бескомпромиссные вещи всех главных дизайнеров острова, и абсолютное их большинство темнее ночи. Стоит присмотреться к тонким

кожаным курткам, замысловатым жилетам и готическим украшениям.

• A∂bec: Jalan Pantai Berawa, Banjar Tegal Gundul

Matador

Первый полноценный фуд-трак на Бали появился, конечно же, на пляже Бату Болонг. В винтажном фургончике готовят умопомрачительные бургеры и сэндвичи с пряной тушеной свининой – их собенно приятно есть на ступеньках с видом на закат.

 A∂pec: Batu Bolong matadornetwork.com

Goldust Beauty Lounge

Спа, в котором не только делают отличный массаж и педикюр тропических цветов, но и покрывают лицо 24-каратной знаменитой золотой пылью

• *A∂pec:* Jl. Pantai Batu Bolong No.66

goldustbali.com

52 PRIME TRAVELLER Октябрь 2015



The St. Regis Bali Resort

БАЛИ, ИНДОНЕЗИЯ

The St. Regis Bali Resort расположен в тихой бухте района Nusa Dua, в самом сердце живописных балийских садов. Здесь все пропитано атмосферой элегантности и выдержано в традицонном балийском стиле. Белоснежный песчаный пляж, панорамные виды на океан, девять гектаров пышной зелени. Люксы и роскошные виллы, которых в отели в общей сложности 123, раскинулись вокруг кристально-голубой лагуны. Рестораны отеля, удостоенные множества наград, балуют гостей азиатской и европейской кухней. Легендарные дворецкие всегда появляются по первому зову.

stregisbali.com





The St. Regis Bali Resort в цифрах: 81 люкс, 41 вилла и I резиденция; 4 ресторана, 3 бара, I спа, I фитнесцентр и I обучающий центр для детей

→ От аэропорта — 16 км



The Laguna, a Luxury Collection Resort & Spa, Nusa Dua, Bali

БАЛИ, ИНДОНЕЗИЯ

Жемчужина восхительного пляжа Nusa Dua. Традиционная красота ландшафта прекрасно сочетается здесь с современными представлениями о комфорте. Все номера, люксы и виллы выдержаны в современном балийском стиле. Из каждого открывается потрясающий вид на тропические сады и бирюзовую лагуну – уникальный бассейн с песчаным входом, который растянулся на 5000 кв. м по всей территории отеля. В роскошных номерах Lagoon Access есть прямой выход в эту лагуну. Круглосуточные услуги дворецких, консьерж-служба, бесплатный вай-фай, фитнес-центр, рестораны со свежими морепродуктами. И Lagoon Spa, в меню которого помимо традиционных процедур есть холистические программы, детские и для мужчин.

thelagunabali.com





The Laguna, a Luxury Collection Resort & Spa, Nusa Dua, Bali: Отель также идеально подходит для свадеб — площадка вмещает до 600 гостей

→ От аэропорта —14 км



Даже остановившись в отеле, выходить из которого нет совершенно никакой необходимости, было бы неразумно пропустить несколько весьма аутентичных развлечений Самуи.

Текст Ксения Галина

Ресторан Had Bang Po

Maenam Beach

Had Bang Po подтверждает известное негласное правило, что лучшими на Самуи непременно окажутся те массажные салоны, где больше всего драных сланцев на входе, а есть стоит в непритязательных и малопривлекательных с виду заведениях. Это маленькое лишенное лоска семейное заведение не раз попадало в пятерку лучших пляжных ресторанов по версии различных гидов по Самуи, а однажды даже было названо лучшим в мире рестораном морепродуктов, выбор которых здесь наряду с рыбой действительно огромный.

Пляж Ламай

Сам по себе Ламай собирает аудиторию 35+ и по сравнению с модным Чавенгом достаточно спокоен, нейтрален и, в принципе, мало чем примечателен. Но возле него есть две занятные достопримечательности: статуя мумифицированного буддийского монаха в храме Ват Хунарам и скалы «Бабушка и дедушка». Храм расположен на юго-западе от Ламая, на шоссе 4169, и открыт ежедневно в светлое время суток. А к скалам, наоборот, лучше ехать на закате – днем там толпы туристов. Находятся скалы к югу от Ламая и найти их нетрудно: «дедушку», названного так из-за характерной фаллической формы, видно издалека, а «бабушка» где-то совсем рядом.

Парк бабочек Koh Samui **Butterfly Garden**

Если со слонами, покататься на которых по джунглям все-таки придется, все

и так ясно, а на ферму змей не очень хочется, парк бабочек действительно любопытное место. Помимо сотен живых бабочек здесь можно понаблюдать за жизнью насекомых, например пчел в улье. С вершины холма Лаем Натьен открывается незабываемый вид на весь остров, из парка отходят лодки со стеклянным дном, через которое можно рассматривать коралловые рифы.

Central Samui Village Ежедневно 8.30-17.30 samuibutterflies.com

Завод по производству рома Magic Alambic

44/5 Moo 3 Tamboon Namuang

Здесь можно попробовать четыре разных сорта этого напитка – классический. кокосовый, ананасовый и апельсиновый, - и посмотреть, как, собственно, их делают. А еще здесь готовят забористые коктейли и кормят вполне аутентичным ужином. Завод расположен среди буйной зелени в окружении фруктовых садов, так что прогуляться вокруг тоже весьма приятно.

Ежедневно 9.00-18.00 rum-distillery.com

Ночной рынок Walking Street

Азиатские рынки, как и восточные, это важный культурологический пласт, безотносительно того, нравится вам запах специй и щипанных кур или нет. Тайские по сравнению с восточными почти безобидны и идти туда нужно в первую очередь за едой: рисовыми сырниками, овощными пельменями, салатом из папайи с рыбным соусом, кокосовыми конфетами с перцем чили и прочей специфической передвижной кухней. И в идеале, конечно, ночью. Передвижные ночные рынки проходят в разных точках острова на крупных улицах несколько раз в неделю.

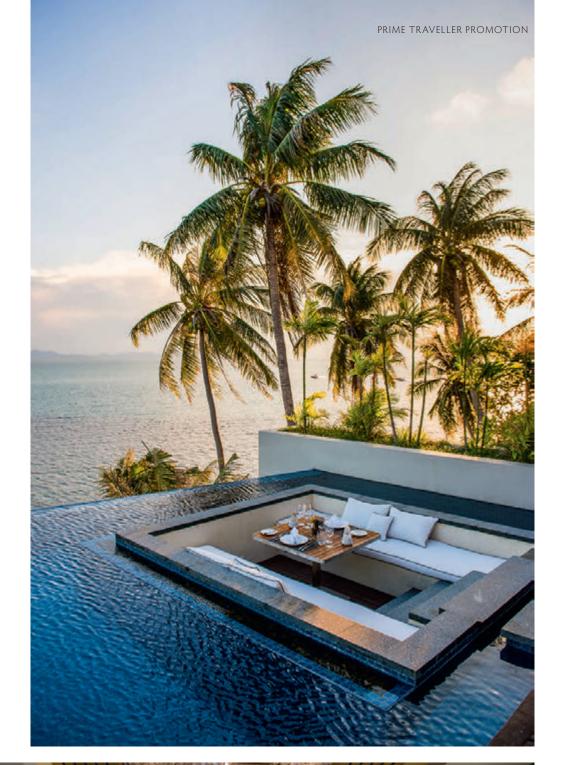
Бар Air Bar

295 Moo 3, Taling Ngam Beach

Air Bar расположен на краю утеса и идти сюда надо, чтобы посмотреть на закат – вид на Сиамский залив будоражит кровь. А местные коктейли, само собой, считаются одними из лучших на острове.

Ежедневно 17.00-23.00

samui.intercontinental.com







Conrad Koh Samui

САМУИ, ТАИЛАНД

Отель расположен на склоне холма близ пляжа Аоу Тай. В каждой из 81 вилл и резиденций с видом на океан есть просторная уединенная терраса и открытый бассейн. В гостиных картины и скульптуры местных авторов соседствуют с новейшей техникой, а кухня местных ресторанов удовлетворит вкусы самых взыскательных гурманов. Начать день можно с завтрака на свежем воздухе в Zest, на обед отправиться в Azure Bar & Grill возле главного бассейна, а после вечернего аперитива – в Aura, откуда открывается идеальный вид на закат над Сиамским заливом, поужинать в Jahn, который специализируется на южнотайской высокой кухне. Отдельный пункт культурной программы – дегустация редких вин в The Cellar, расположенном на самой высокой точке курорта. Каждое утро в отеле проводят бесплатные занятия йогой, тайским боксом и пилатесом на свежем воздухе, а каждый час ходит катер на остров Матсум, где можно поплавать с маской и посмотреть на корралловые рифы. Для детей до 12 лет есть клуб Turtle, в программе которого и игры, и занятия по искусству, а местный спа два года подряд становился лучшим в Таиланде по версии World Travel Awards.

55

 ${\tt conradhotels 3. hilton. com}$

Conrad Coh Samui

До Самуи удобно добираться самолетом через Бангкок (1 час), Пхукет (45 минут) или Паттайю (1 час 15 минут). Есть также прямые рейсы из Гонконга, Сингапура и Куала-Лумпур.

→ От аэропорта — 30 км

Oktabps 2015





«Концепция "попасть на Северный полюс" очень привлекательная. Но смотреть там особо не на что. Если хочется в Арктику, поездки на Шпицберген и Землю Франца-Иосифа – то что нужно»

• Лучшее время для круизов в Арктику: **июнь-июль-август**

Очень компетентные люди, много чего повидавшие в своей жизни. Вся коммуникация шла на четырех языках: английском, немецком, китайском и русском. Пассажиры были со всего мира: россиян из ста с небольшим человек было всего 15, а большинство – китайцы. Всего мы насчитали 18 национальностей.

Ощущение времени на корабле становится очень абстрактным. Поэтому у меня совершенно не отложилось в памяти, когда и куда мы пришли. Но я точно знаю, что сначала мы прошли через Баренцево море, а затем пришли к архипелагу, где встретили первый лед и первых белых медведей. Здесь начинается арктический ландшафт. Он очень аскетичный. Недаром используется определение «арктическая пустыня». Цветов практически нет, все гаммы сглаженные, при этом откуда-то неожиданно выплывает совершенно бирюзовый айсберг.

Острова. Корабль встает и всех шаттлами возят на берег. А в местах наибольшего скопления айсбергов катают на «Зодиаках». Можно зафрахтовать вертолет. Мы с сыновьями так и сделали. Полетали полчаса и приземлились на остров. Ощущение полной изоляции и одиночества присутствует постоянно. Но если хочется усугубить, то вертолет – отличный вариант. И есть интересные места. Например, место, где зимовал Нансен после неудачной попытки дойти до Северного полюса – он со товарищи построил там какую-то хижину из камней, дерева и шкур.

Северный полюс. Дальше мы прошли через архипелаг и пошли к Северному полюсу. Ну что сказать? Ось не торчит. Все сразу же достали GPS и искали заветную точку 90.00. Конечно, сначала капитан поставил судно на эту точку, но высадиться там не удалось — найти большую льдину, которая безопасно примет большое количество людей, летом непросто. Мы почтили минутой молчания память всех полярных исследователей, прошли хороводом вокруг земного шара, искупались в океане при минус двух градусах и пошли обратно.

Концепция «попасть на Северный полюс» очень привлекательная. Но смотреть там особо не на что. Но мне очень хотелось туда с детства. С тех пор, как начал читать про Амундсена, Нансена и прочих. Не то чтобы это была мечта, но как только такая возможность возникла, я, естественно, завелся. А самая интересная часть, конечно, архипелаг. Там и животный мир, и лед, и ландшафт. И мне кажется, если формулировать запрос «хочу посмотреть Арктику», поездки вокруг Шпицбергена и Земли Франца-Иосифа – это ровно то, что нужно.

Земля Франца-Иосифа. На Земле Франца-Иосифа мы сделали две высадки. Одна – на острове Чампа. Его главная особенность – сферические валуны, которые выглядят так, будто сделаны искусственно, хотя на самом деле это природное явление. Мне долго объясняли, как это происходит, но я, честно говоря, не совсем понял. Понял только, что это связано с оттаиванием и замерзанием кальция. А когда мы подошли ко льдине, на ней стоял белый медведь. Пришлось ждать, пока он уйдет.

Высадка длится примерно полдня. Ты гуляешь, потом готовят барбекю-ланч. А экспедиционная группа делала проводила там исследование «Влияние полыней на таяние льда» – нам с сыновьями было очень интересно послушать.

После этого была остановка в бухте Тихая, где находилась советская полярная станция, которую закрыли в 1959 году. Сейчас это часть арктического парка и там музей. Интересно посмотреть, как люди жили в таких условиях. Особенно учитывая, что у историка из экспедиционной команды были с собой фотографии и он рассказывал истории конкретных людей.

Потом посмотрели на китов и пошли обратно в Мурманск.

Общие впечатления. Нам повезло с погодой – не было тумана. Солнце светит, синее небо, а холодно там летом особо никогда не бывает: самая низкая температура – минус четыре-шесть. Туман там очень густой, и ты видишь очень мало, лишаешься возможности высадиться, поскольку никто не знает, есть там медведи или нет, вертолеты не летают и ты прикован к ледоколу.

Благодаря Youtube картинка предстоящего путешествия у меня была достаточно четкая. Но ощущение бесконечности, можно даже сказать безнадежности этой ледяной пустыни, невозможно передать картинкой. А еще для меня было открытием, сколько там птиц. Оказалось, Арктика просыпается на очень короткое, но бурное лето и появляется огромное количество планктона. Белых медведей мы видели штук семь. А так — моржи, тюлени, песцы, киты. Еще, говорят, там водится мистический нарвал, но его мало кто видел.

С моей точки зрения, экстрима как такового в этой поездке совсем нет. Там была, например, немецкая пара, глубоко за 60, которой Арктика так нравится, что они приезжают уже в третий раз. Я не уверен, что отправился бы туда снова, но это очень интересный опыт. Даже само по себе пребывание на атомном ледоколе. Там концепция «открытых дверей»: можно везде заходить и все смотреть.

Сначала я хотел взять всю семью, включая шестилетнюю дочь. Но не рискнул и поехал с сыновьями. Конечно, чувство изоляции они вряд ли оценили, но животные, ледокол и айсберги им очень понравились. И сам факт, что они побывали на Северном полюсе, конечно.

Зона комфорта. Это, конечно, история не про роскошь. На ледоколе евроремонт начала 90-х и сравнительно маленькие двухместные каюты с кроватью и диваном. Есть, правда, несколько люксов. Еда вполне приличная – не Мишлен, но и не столовая.

В экспедиционной группе была девушка по имени Фелисити Астен. Она попала в Книгу рекордов Гиннесса как первая женщина, которая пересекла Антарктику, и первый человек, который сделал это просто на лыжах. Рассказами про свои экспедиции она сильно вдохновила моих детей. И у нас родился проект: добраться теперь до второго полюса. Есть разные пути – пока выбираем.





Игорь Витошинский: «АЗИЯ, ВИДИМО, СТАНЕТ МОИМ ПЕРВЫМ НАСТОЯЩИМ ПУТЕШЕСТВИЕМ»

Расскажите про Gutai. Откуда взялась идея небольшого гастропаба?

По соседству находится наш бар «Клава». И собственник у этих двух помещений один, а между ними есть арка, которая связывает их между собой. Здесь, где сейчас Gutai, была очень большая текучка арендаторов, и собственник всячески стремился объединить эту историю одним арендатором. Мы не устояли. Так у нас появилось маленькое помещение, всего 100 метров, в котором нужно было чтото сделать. И мы с дочерью и племянником придумали этот гастропаб.

Вы часто работаете вместе с детьми?

Моя дочь выросла в Америке, жила в Лондоне и сейчас снова улетает туда, так что это был единственный опыт совместной работы. Когда она закончила университет в Лос-Анджелесе, ей предложили хорошую должность в Condé Nast, но она решила попробовать себя в ресторанном бизнесе, а сейчас поняла, что это совсем не ее история. А мой племянник Максим возглавляет подразделение Il Giorno и занимается «Клавой», но в Gutai он тоже выступает как партнер. Обычно я сам принимаю решения и ни с кем не советуюсь, а сюда пустил детей со своим мнением и даже к нему прислушался.

И в чем ваши мнения расходились?

Есть какие-то блюда, которых я не знал и в другой раз не рискнул бы ставить их в меню. А здесь доверился. И, в общем-то, не жалею об этом.

А почему Азия?

Во-первых, это интересно. Во-вторых, у нас в ресторанной группе этого не было. В меню собраны блюда из разных кухонь, преобладает азиатская, но есть, например, и мексиканские тако. Ну и в-третьих, сейчас, конечно, в силу экономических обстоятельств не очень хочется делать что-то новое, но приходится искать пути решения. Хотя, пожалуй, самое сложное в ресторанном бизнесе сейчас — заниматься итальянской кухней. Мы ведь не можем поднимать цены пропорционально росту курса доллара или евро. Так что в ближайшее время с коммерческой точки зрения выгоднее всего будет заниматься как раз азиатской кухней, а также русской и грузинской. У последней очень сильные позиции. Это не значит, что итальянские рестораны закроются, кто-то будет держаться и выкручиваться, пока гастрокритики будут злобствовать и писать, что «нет чистоты жанра».

«Обычно я сам принимаю решения и ни с кем не советуюсь, а в Gutai пустил детей со своим мнением и даже к нему прислушался. И, в общем-то, не жалею об этом



Я, например, итальянскую кухню очень люблю и планирую заниматься ей и дальше, несмотря ни на что, а пока Gutai. Мы открыли его два месяца назад, и приняли нас очень положительно. Здесь очень проходное пешеходное место и сюда не надо идти специально. Сейчас мы решили реформировать нашу «Академию» на Бакунинской и делаем там китайский ресторан.

Уже есть идеи, как он будет называться?

Пока размышляем. Рабочее название — «Китайское бистро». Запуск, думаю, случится месяца через три. Пока там продолжает работать «Академия». Но мы планируем потом на месяц закрыться и передекорировать помещение: установить печку для пекинской утки,

пароварки для лапши и для дим-самов. Они будут вынесены в зал, и там будет маленькое шоу. Но место будет совсем демократичным, согласно району, который, к слову, оказался вполне удачным выбором. Семь-восемь лет назад, когда мы открывали «Академию», казалось, что ждать от Бакунинской нечего. А люди вошли. Например, у нас сразу появилось около 20-30 гостей, которые знали нас по Бронной и Камергерскому и просто живут в районе Бакунинской.

А откуда взялось название Gutai?

Это тоже продолжение истории с «Клавой». «Клаву» придумал наш партнер Женя Митта. Там, где Женя, всегда много искусства. И «Клава» – не женское имя, как многим кажется, а название содружества художников-авангардистов 20-х годов. Gutai и здесь продолжает историю «Клавы» – это название содружества художников послевоенной Японии. И название звучное. Поэтому на стенах появилось некое искусство из моих коллекций. Например, кроссовки – работа солиста группы «Кровосток» Антона Черняка.

Активно коллекционируете?

Это громко сказано. Я люблю современное искусство. В основном собираю шестидесятников, но мне нравится и что-то из современных концептуалистов. Например, Дубосарский. Он, конечно, считается попсовым и в какой-то степени даже коммерческим, поскольку имя раскрученное, но тем не менее мне его работы, особенно ранние, нравятся. Я хожу на выставки, смотрю. И потом, этим надо заниматься системно, в покупке одной картины нет смысла. А 60-е я вообще люблю. Я, конечно, был >

БАРСЕЛОНА ИГОРЯ ВИТОШИНСКОГО

Фуд-маркет El Nacional

Там есть один ресторанчик с очень сильными мясными позициями.
Потрясающий стейк, классное испанское вино и отличное пиво.

elnacionalbcn.com

Бар Boca Chica

Прекрасный бар в ресторане Воса Grande. Можно идти сюда сразу после прогулки по фуд-маркету – отличные коктейли, потрясающий интерьер и прекрасные бармены. bocagrande.cat

Dos Palillos

Гастропаб с азиатской и испанской кухней. Блюда подаются сетами по пять-шесть порций, пробовать надо все, сдабривать – белым вином. dospalillos.com

Koy Shunka

С моей точки зрения, это, пожалуй, лучший японский ресторан в Европе. Прекрасно абсолютно все: и суши, и горячие блюда. Столик лучше резервировать заранее. koyshunka.com

Эксперименты братьев Адриа: Tickets, Pakta и Nino Viejo

Тіскеts находится в фойе старого кинотеатра на проспекте Параллель. Очень атмосферно, просто, без изысков, но каталонская кухня в подаче Феррана Адриа потрясающая. В Ракtа брат Феррана делает кухню никкей, а в Nino Veja – отличная мексиканская кухня. en.bcn50.org

Gran Hotel La Florida

Очень уютный отель. Полностью оправдывает свои пять звезд. Находится в горах – от центра далеко, но идеален, если хочется уединиться. Очень хорошо для семейного отдыха. Что мне отдельно нравится – там есть номера с детскими кроватями и не нужно таскать раскладушки. hotellaflorida.com

La Guingueta

Маленький пляжный ресторан знаменитого Карлеса Абельяна в Барселоне. Очень уютный, с отличными тапас и традиционной испанской кухней. carlesabellan.es

61

Oktaepb 2015



Gutai

ВЫБОР ИГОРЯ ВИТОШИНСКОГО

- Тако с уткой
- Бан с говядиной
- Салат из баклажанов с помидорами
- Чикен хойсин
- Корейские ребра барбекю «Кальби»



ребенком, но время это мне и тогда казалось прекрасным: период оттепели, такой своего рода ренессанс в нашей культуре.

Коллекция у вас большая?

У меня точно более двухсот картин. Каталог я пока не делал, но как раз планирую этим заняться. Хочу арендовать небольшое помещение, где смогу повесить все, что не помещается на стенах. До сих пор в квартире всегда выделялась комната, которая, грубо говоря, захламлялась картинами. Но все это уже вышло за рамки, и пора арендовать место в галерее.

Возвращаясь к Азии, скажите, она вам вообще интересна как направление для путешествий?

Очень. Но я, к сожалению, очень плохо ее знаю и совсем нигде не был.

А куда хочется?

Естественно, больше всего в Китай и Японию. Может быть, этой осенью как раз в Японию и доеду. Там будет мероприятие, к которому можно приурочить поездку.

Хорошо, раз в Азии пока не были, давайте про то, где последний раз были.

Я последние два года кроме Берлина нигде практически не бываю. Но про Берлин я вам недавно уже рассказывал.

С чем это связано?

С работой в основном. Хотя, если честно, я немного устал от истории с путешествиями. Да и, в принципе, никогда не был ее страстным поклонником и делал это либо потому что с кем-то, либо потому что это было нужно для каких-то целей. Путешествия ради путешествий мне вообще неинтересны. И вопроса «а куда же мне поехать?» у меня не возникает.

А как вы в таком случае отдыхаете?

Я не отдыхаю. Не могу – это дискомфортная для меня история. Я вот поехал с ребенком

«Я не отдыхаю.
Не могу – это
дискомфортная
для меня история.
Отдых в самом факте
поездки, но на месте
я должен что-то
делать. Это не то чтобы
хорошо, но я так
устроен



в Испанию, снял там дом и сидел, мучился. Для меня отдых уже в самом факте поездки, но на месте я должен что-то делать. Я так устроен. Это не то чтобы хорошо, особенно для моих близких, но, как один мальчик сказал, «такой я уродился». Арендовать яхту на три дня и проехать по классическому маршруту из Монако в Ниццу? Я это делал. Но не мое это. Но вот Азия осталась неохваченной и, видимо, станет первым настоящим путешествием. Проблема только в том, что нужно будет взять и оторваться от всего. А я, к сожалению, очень неправильно построил свой бизнес: я все замкнул на себе. И кому-то что-то делегировать очень сложно. А в ту же Японию хочется поехать хотя бы недели на две-три.

А путешествия по России вам интересны?

Петербург — мой любимый город. И туда я как раз иногда езжу, как вы называете, отдохнуть. Мне очень нравится Крестовский остров. Там есть ресторан Il Lago dei Cigni. Там хорошая итальянская кухня, мне там очень нравится. Вот открылся Four Seasons, я туда поехал. Остался, к слову, недоволен. Вид на Исакий, конечно, хорош, но в целом гостиница для меня холодновата, я больше люблю «Асторию» Рокко Форте. Хотя в ней тоже есть изъяны, но именные люксы мне там очень нравятся.

Может, есть еще какие-то места силы?

Был момент, когда я был очарован Парижем, но потом как-то прошло. А вот Барселона меня не отпускает. У меня там живет дочь от первого брака. И я часто езжу к ней: то на день рождения, то просто повидаться. Берлин меня тянет, он мне близок по духу. Все утверждают, что немцы – так себе нация, а мне кажется, мы с ними очень похожи. Даже в еде. Там есть совершенно гениальная сосисочная в районе Курфюрстендамм. Отличные сосиски, высокие стулья, кока-кола и шампанское в маленьких бутылочках. В московском Ritz-Carlton в момент, когда там управляющим был немец, который руководит сейчас Kempinski, даже пытались на крыше делать филиал этой сосисочной.

ЮЛИЯ РВАНЦЕІ



Ваш доступ к привилегиям более 700 партнеров с картой

PRIME World Elite MasterCard

+7 963 64 64 404 www.primeconcept.co.uk















































 \rightarrow Перелет: Москва — Зальцбург — Москва (с пересадкой в Вене) от 65 476 р.



День 1 • Рождественские рынки

Очевидно, что в декабре сразу после прилета нужно отправляться именно туда. В Зальцбурге это исторический Рынок младенца Христа или базар, который проходит на площадях Домплатц и Резиденцплатц с конца XV века и ни в чем не уступает ни венским, ни парижским. В 2007 году он и вовсе получил титул одного из красивейших базаров немецкоязычной территории.

Если привлекательность Вены давно создала вокруг себя тренд, Зальцбург пока остается австрийской экзотикой. И совершенно напрасно – зимняя романтика Зальцбурга непререкаема.

ГДЕ ЕСТЬ

Самобытные трактиры, винные погребки и гастрономические рестораны находятся друг от друга в паре минут ходьбы. Начать можно с пивных, например Augustiner-Bräu или Stieglkeller, затем перекусить в одном из магазинов автрийских деликатесов или на овощном рынке на площади Мирабельплатц, а после переключиться на отмеченные колпаками Го Мийо рестораны – Esszimmer, Senns. Restaurant или Cecconi's.

Augustiner-Bräu – Kloster Mülln

Одна из старейших пивоварен Зальцбурга была основана августинцами в 1621 году. Традиции здесь свято чтят – отличное крафтовое пиво разливают из деревянных бочек по каменным кружкам.

Lindhofstrasse 7

Stieglkeller

Атмосферный пивной ресторан с историей и посадкой на тысячу мест и шикарным видом на Старый город называют крепостью австрийской пивной культуры, благо находится он прямо у подножия крепости Хоэнзальцбург.

Festungsgasse 10

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ: BRISTOL Makartplatz 4 | bristol-salzburg.at HOTEL SACHER SALZBURG Schwarzstraße 5–7 | sacher.com

Отели расположены в центре, и в первый же вечер можно идти гулять по Старому городу, откуда открывается грандиозный вид на заснеженные крыши, купола и башни.





День 2 . Культурная программа

Утром приятно слиться с толпой спешащих по делам, чтобы поскорее осесть в бесчисленных кофейнях, местных жителей. Если планируете шопинг, вставать тем более имеет смысл рано – маленькие магазины закрываются уже к полудню. Крупные, правда, открыты обычно до шести вечера.

Соборный квартал

История правителей переплетается здесь с историей искусства и архитектуры, а идти сюда нужно, чтобы заглянуть в прошлое бывшего центра архиепископской державы.

Residenzplatz I / Domplatz Ia

Крепость Хоэнзальцбург и Музей современного искусства

Самый крупный в Центральной Европе крепостной комплекс построил в 1077 году князь-архиепископ Гебхарт. Княжеские палаты и Крепостной музей к просмотру обязательны, а затем имеет смысл подняться выше, на гору Менхсберг. Там отличный Музей современного искусства, а в ресторане музея m32 стоит остаться на чашку кофе – любопытный интерьер с кожаными диванами и оленьими рогами и прекрасный вид на город.

День 3. Ледник

Целль-ам-Зее – Капрун

Каноническая зимняя сказка находится в полутора часах езды от Зальцбурга. Здесь есть все, что по канону положено: живописная гора и горнолыжный курорт Шмиттенхеэ, романтичная набережная Целльского озера, идиллический старый центр города Целльам-Зее, ледник Кицштайнхорн и спа-отель Tauern Spa Kaprun.

Прогулки по ледниковой тропинке, катание на санках и 41 километр лыжных трасс. Лучшее меню в ресторане Gipfel Restaurant на вершине ледника. Если погода к лыжам не располагает, можно смело провести день в спа-комплексе Tauern Spa Kaprun – 17 спа-кабинетов, бассейны общей площадью около 810 кв. м, сауна с печкой для выпечки хлеба и с ауфгуссом в саду, травяная и ароматические бани, лакониум с солью и биосауна.

Ближе к вечеру возвращайтесь в Целль-ам-Зее. Около 80 дней в году здесь проводятся различные ярмарки: ярмарки искусств с любопытными изделиями ручной работы, итальянские продуктовые и веселые рождественские с глинтвейном и местными деликатесами. Пряные сорта сала или шпека и сыра, а также всевозможные виды шнапса, мед и сладкие ликеры пробовать надо обязательно.

Ледник Кицштайнхорн: kitzsteinhorn.at.

Tauern Spa Kaprun: russia@tauernspakaprun.com,+7 (903) 777 82 08



27 ноября — 13 декабря

Зальцбургские песнопения

Музыкант, певец и краевед Тоби Райзер впервые пригласил друзей спеть и помузицировать во время адвента в декабре 1946 года. Тогда около 40 гостей внимали песням и напевам в неотапливаемом помещении. Но круг слушателей быстро увеличился и песнопения стали традицией, которая теперь превратилась в концерт настоящих мастеров. в котором участвуют около 200 музыкантов.

Большой фестивальный зал театрального комплекса, Residenzplatz 9

ГДЕ ЕСТЬ

Senns.Restaurant

Все просто и минималистично – аутентичные кирпичные стены и одна из лучших гастрономических кухонь Зальцбурга.

Sölheimerstrsse 16, objekt 6

Cecconi's

Кухня от Йорга Уорзера давно не нуждается в представлении.

Fûrstenallee 5

Carpe Diem Finest Fingerfood

Одна из кулинарных достопримечательностей Зальцбурга. Особенно хвалят тартар из говядины и телятину с абрикосами.

Getreidegasse 50

Esszimmer

Помимо трех колпаков у ресторана в активе звезда Мишлена. Никакой традиционной австрийской тяжеловесности – легко, изысканно, с поклоном в сторону молекулярной кухни.

Mûllner Hauptstrasse 33





Посетите практические мастер-классы ЗНАМЕНИТЫХ УЧИТЕЛЕЙ со всего мира. Узнайте, на что способно ваше ТЕЛО, и успокойте УМ. Получите бесценный опыт и зарядитесь ЭНЕРГИЕЙ И ВДОХНОВЕНИЕМ на год вперёд!



Нина Мел



Мукти



Руслан Клейтман



Брайони Смит и Дайс Иида-Кляйн





Петрос Хаффенритчер



Херт ван Льюэн



Шри Чандран



Лоренс Джей



Свами Сандарши

Стоимость билетов:

4 класса — 6000 р. **1** день — 6000 р. **2** дня — 10 000 р. **3** дня — 13 500 р.

Ваш промо-код на скидку 10% ујргіте* при покупке билета на сайте

Deauty 1 Deauty



DIOR

Dior Addict Fluid Shadow

В коллекции макияжа Dior осень-зима 2015-16 несколько средств, игнорировать которые – настоящее преступление. Например, жидкие тени Dior Addict Fluid Shadow. Подобного эффекта – простоты нанесения, невероятной стойкости и магнетического мерцания – до этого момента не удавалось добиться, пожалуй, никому. Шесть зеркальных оттенков позволяют не только «поймать» свет, но и отразить его. rivegauche.ru







DOLCE & GABBANA Sophia Loren N1

Кто посмеет оспорить тот факт, что Софи Лорен была и по сей день остается одной из красивейших женщин нашего времени? Дань уважения ей в исполнении Dolce & Gabbana – губная помада Sophia Loren N1. Дизайнеры не случайно посвятили новинку легендарной актрисе – такой роскошный оттенок заставит любую женщину расправить плечи и заставить весь мир поверить в силу собственной привлекательности. ЦУМ, Петровка, 2

CHANEL Blue Rhythm

Всем оттенкам синего решили посвятить новую коллекцию в Студии макияжа Chanel. Создатели уверяют, что она подобна музыкальному произведению: в процессе нанесения каждого средства интенсивность цветовых аккордов усиливается. В коллекции две бесспорные «звезды»: монотени Ombré Essentielle сверкающего синего оттенка Swing и квартет Les 4 Ombres – безупречное сочетание бирюзового, темно-синего, черного и белого в палетке Tisse Jazz. Дополнить их можно синей металлической подводкой Ligne Graphique De Chanel, Dream Blue и объемной тушью Le Volume, Blue Night. Chanel Beauty Boutique, Охотный Ряд, 2

LA MER The Renewal Oil

Присутствие в формуле волшебного компонента Miracle Broth – эликсира, созданного на базе собранных вручную и подвергнутых ферментации с использованием различных природных ингредиентов морских водорослей – один из секретов успеха большинства средств бренда. Не обошлось без его участия и на этот раз. В новом масле для лица с антивозрастным эффектом The Renewal Oil его концентрация довольно высока. Поэтому восстанавливающие и увлажняющие свойства нового продукта снова вне конкуренции. ЦУМ, Петровка, 2

Okta6pb 2015

TOM FORD

Noir

Очень яркий и чувственный мужской аромат Noir уже обзавелся массой поклонников. И наконец настал черед представительниц прекрасного пола – теперь одноименное парфюмерное творение есть и в женской версии. Доминируют в нем весьма яркие и манящие ноты сандала, призванные подчеркнуть противоречивость и сложность женской натуры. «Иль де Ботэ», iledebeaute.ru



NARCISO RODRIGUEZ For Him Bleu Noir

Приятная новость для любителей мускуса – это новая версия Narciso Rodriguez For Him Bleu Noir. Причем здесь он весьма органично обыгран при помощи нот черного дерева и голубого кедра.

«Иль де Ботэ», iledebeaute.ru







LANCÔME Climat

Этой осенью нас ожидает триумфальное возвращение самого русского из всех французских ароматов. Бешено популярный в 70-е Climat снова актуален как никогда. Более того, удовольствие это лимитированное и приобрести его за пределами нашей родины будет невозможно. Конечно, парфюмеры немного «осовременили» аромат, усилив звучание некоторых цветочных нот, однако, как и 40 лет назад, его ни с чем не спутать. Петровка, 10



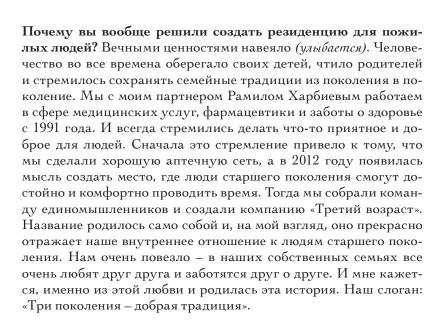
AOUA DI PARMA Colonia Ambra

Настоятельно рекомендуем обратить внимание на новый мужской аромат Colonia Ambra Aqua Di Parma. Поклонники амбры найдут ее здесь в лучшей интерпретации – звучит она в данном случае по-мужски лаконично – и наверняка оценят. ЦУМ, Петровка, 2

ИЗ АРХИВА ПРЕСС-СЛУЖБ

Три поколения – добрая традиция

В сентябре в Рублево-Мякинино открылась резиденция для людей старшего поколения «Третий возраст». Один из ее основателей и идейных вдохновителей Сергей Кривошеев рассказал РТ о том, как, зачем и почему этот проект появился.



Резиденция подразумевает постоянное проживание? Совсем не обязательно. Это прежде всего свободная территория для лю-



дей старшего поколения. Они могут приехать на час пообщаться с друзьями, которые здесь живут, или на выходные с компанией близких людей. А если вы уезжаете в отпуск, то всегда можете привезти к нам своих дорогих родителей на время отъезда. Есть масса разных вариантов – от дневного пребывания до программ выходного дня, от недельных и месячных программ до постоянного проживания. Уже есть люди, которые поверили в нас, – в меня, моего партнера, нашу команду, – с которыми мы стали друзьями. И хотя формально это резиденция для людей старшего поколения, по сути, это дом, в котором можно собраться всей семьей. Мы предлагаем самые разнообразные занятия – от декоративных практик и скрапбукинга до шахмат и пальчикового театра, – которые одинаково интересны и детям, и их бабушкам с дедушками. При этом у нас есть арома- и соляная комнаты, гимнастический зал и массажный кабинет, салон красоты (улыбается).

А постоянные резиденты уже есть? Безусловно. У нас есть проект сопровождения жизни. В его разработке участвуют все – руководство, психолог, диетолог, сестра заботы, аниматор. Мы уверены, что если на процесс старения мы повлиять



«Третий возраст» в цифрах: в комплексе резиденций три здания, в которых в общей сложности располагаются 120 апартаментов для комфортного одноместного проживания



Елена Малышева, генеральный директор компании «Третий возраст»

Изучив практику многих европейских стран, Канады, Израиля, мы остановились на подходе французских партнеров, которые занимаются подобными проектами с 1986 года. Французские коллеги постоянно находятся в состоянии развития. И самое важное – они готовы делиться опытом и идеями. А идеи у них по-настоящему новаторские, например, управление болью пожилого человека или проект сопровождения жизни. Менеджерский состав нашей компании прошел обучение во Франции и изучил их опыт в разных резиденциях, а особенно подробно – в VIP-сегменте. В марте в Москву по нашему приглашению приезжала французская школа Aisthésis Formation, которая занималась обучением менеджерского и линейного персонала. И это бесценный опыт, поскольку то, к чему наш бизнес действительно чувствителен, это человеческий фактор.



не можем, то на качество жизни – вполне. И именно в этом мы видим свою миссию. Поэтому когда у нас появляются постоянные резиденты, мы всей нашей большой и дружной командой стремимся сделать жизнь человека в резиденции максимально яркой и насыщенной. Выясняем, какое хобби было у человека в детстве, чем он занимался профессионально, чего достиг, а какие мечты так и остались мечтами. А затем предоставляем ему возможность реализовать все свои фантазии, на которые всегда не хватало то времени, то возможностей. Уроки танцев, иностранные языки, скандинавская ходьба, йога, грядкотерапия... Также программой предусмотрены встречи с профессиональными художниками и писателями, фотографами и стилистами. В общем, какой бы запрос от резидента не поступил, мы с радостью его выполним. При этом у нас очень комфортные условия проживания: комнаты, оформленные в стиле интерьеров 60-х, шестиразовое диетическое питание, ежедневный осмотр врача-терапевта, круглосуточная медсестра и заботливая команда профессионалов. Резиденция действительно может стать настоящим домом. К нам можно приехать со своим четвероногим другом. А при необходимости мы поможем создать в номере интерьер, знакомый вам с детства.

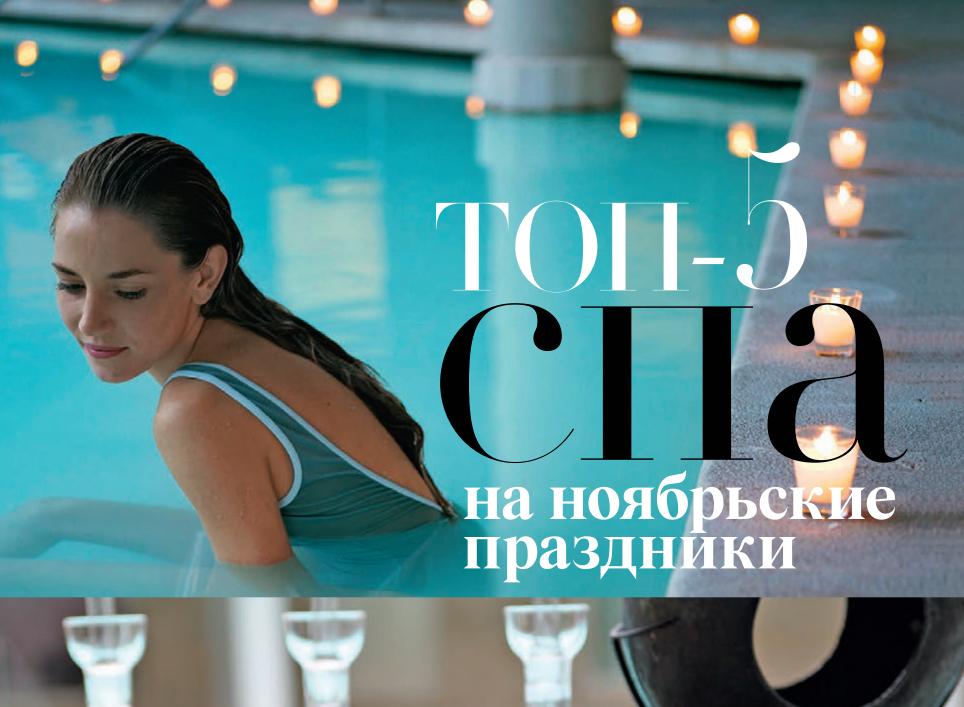
Похоже на рай для тех, кто готов к активной жизни. А если человек ничего не хочет? Ни танцев, ни йоги, ни китайского? А хочет просто сидеть с книжкой и ни с кем не разговаривать? Чаще всего тот факт, что человек ничего не хочет, означает, что ему неправильно предлагали. А наша команда умеет сделать так, чтобы человек сам осознал, чего он хочет, и поделился этим осознанием с нами. Недаром у нас все интерьеры в пастельных тонах — здесь легко дышится и легко думается. Но мы, безусловно, ни на чем не настаиваем. Если не хочется общаться, можно читать, сажать растения или заниматься собой. Но, например, одна из наших резидентов поначалу совершенно не хотела ни с кем общаться. При этом ее очень интересовала

библиотека — она много читала, но у нее очень уставали глаза. И сестры заботы читали ей вслух. И она с удовольствием обсуждала с ними прочитанное. А однажды позвала к себе в комнату другого резидента, чтобы обсудить прочитанное с ним. А потом пришла и в общую зону. И в этом смысл нашего проекта — дать людям старшего поколения осознать свои желания и возможность захотеть.

Почему вы выбрали именно это место и откуда такая любовь к 60-м? Здание мы выбирали почти год. Но в итоге остановились именно на этом, поскольку здесь Рублево-Мякинино прекрасно сочетается с Москвой. С одной стороны — Живописная бухта, потрясающий вид на которую открывается с террас, а с другой — 25 минут от центра города или из «Москвы-сити». Что касается эпохи 60-х, тут все просто — это время молодости моих родителей. 60-е — это же как дискотека 80-х. Одно время ее любили только те, кто там был, а теперь уже выросло целое поколение, которое любит ее просто так. Моей маме и теще в резиденции, кстати, очень нравится.

Не страшно было запускать подобный проект в такое финансово неустойчивое время? Продлевать радость жизни нужно в любое время. Просто потому, что когда наши дети знают, что их бабушке и дедушке комфортно, они чувствуют, что и им будет в этой жизни комфортно. А это важное ощущение. И потом, мы все относимся к этому проекту как к делу нашей жизни. Резиденция стала домом и для нас. Моя жена очень мне помогает. Все решения в дизайне интерьера – ее заслуга. Все книги в библиотеке – из домашних библиотек нашей команды. А в ближайшее время мы планируем устроить выставку части семейной коллекции картин – символизм, русская скульптура начала XX века, круг Малевича. Работы невпроворот, но и возможностей масса. Они вообще неисчерпаемы. Кризис в головах, а в жизни главное – душевное спокойствие. ©

Oktabre 2015 PRIME traveller 71







Опорно двигательный аппарат

Сатурния, Италия

Terme Di Saturnia





- → Перелет: Москва Рим Москва от 132 035 р.
- От Рима 150 км, от Флоренции – 200 км, от Милана – 450 км

ВСЕМУ ГОЛОВА

Вода, напоминающая молоко, нависающий над ней туман — мистическая, притягательная картинка. По легенде, Сатурн, разозлившийся на вечно враждующих друг с другом людей, метнул в них огонь. И на месте образовавшегося кратера появился природный бассейн с водой, обогащенной серой. Люди, испившие из него или погрузившиеся в эту воду, становились добрее и счастливее.

За мифами стоят и научно подтвержденные факты. Доказано, что местная термальная вода с рекордным содержанием серы не только превосходно снимает стресс и напряжение, но и благотворно влияет на состояние кожи, двигательного аппарата и дыхательной системы. Расслабляет и тот факт, что ее температура круглый год составляет 37,5 С°. Сразу после прибытия погрузившись в бассейн, уже через полчаса я забыла о мышечных спазмах и других бонусах перелета. А через три дня испарилась и боль в коленном суставе, которая одолевала меня последние несколько лет. И это при том, что в Москве для устранения этой проблемы приходилось прибегать и к инъекционным методикам, и к серьезной физиотерапии.

Спа-процедуры здесь тоже уникальные. Особенно массажи. Saturnia Amber выполняется при помощи балтийского янтаря, целебные свойства которого заключаются в способности снимать физическое и эмоциональное напряжение. А в невероятном Gold Experience в ход идут золото в 23 карата и шелк. Причем все это богатство достается и лицу, и телу. Для поклонников классики — фирменный, с говорящим названием «Эмоциональный».

Особенности

- Обязательно нужно пробовать грязетерапию (используется грязь 45 °C), частичное грязевое обертывание и ингаляции.
- Тем, у кого проблемы с суставами, нельзя пропустить процедуру со сложным названием физиокинезитерапия.
 Это своего рода мануальный способ мобилизации работы суставов.
- В собственном саду Terme Di Saturnia выращивают органические фрукты и овощи самым что ни на есть правильным способом.
 А местное спа-кафе славится великолепным выбором травяных чаев: успокаивающие, тонизирующие, дренирующие, похудательные.

termedisaturnia.it

PRIMEspa







Омоложение

Бад-Рагац, Швейцария

- → Перелет: Москва Цюрих Москва от 76 330 р.
- От Цюриха **100 км**

Grand Resort Bad Ragaz

СОХРАНИТЬ ЛИЦО

В стране, на которой лежит ответственность за выпуск самых точных в мире часов, умеют останавливать время. А в центре The Art of Beauty La Prairie отеля Grand Resort Bad Ragaz помимо горячо любимых и всем известных процедур есть программы, попробовать которые можно только здесь. Например, в протокол Swiss Cellular Facial интегрированы сразу три уникальные массажные техники для лица, в Water Crystal Experience входит оригинальный скраб с морской солью и горными кристаллами. А одной из самых активных и эффективных считается Pure Gold Radiance Facial, на которую раз в неделю заезжают все уважающие себя обитательницы прилегающих к Бад-Рагацу городов. После полутора часов в заботливых руках косметолога кожа сияет не хуже золотого слитка. Любители драгоценных металлов найдут в меню и еще одну процедуру, способную возродить веру в вечную молодость. Программа Platinum Rare, проводимая двумя эстетистами одновременно, - превосходная «инъекция» красоты и свежести для лица и тела. А в паузах между любыми процедурами можно и нужно погружаться в термальные источники, пить целебную воду и дышать горным воздухом. Поэтому даже нескольких дней здесь вполне достаточно для того, чтобы отмотать назад несколько лет.

Особенности

- Настоящая гордость отеля водный сомелье. Он не только поможет выбрать воду, подходящую вам по вкусу, но и проведет настоящую дегустацию.
- Все худеющие по достоинству оценят вкуснейшее низкокалорийное меню, которое есть практически во всех ресторанах отеля.
- Помимо программ по омоложению можно пройти полное обследование организма. Местный медицинский центр славится своей программой по реабилитации после операций и спортивных травм.
- Вода из термального источника по-настоящему целительна: она понижает давление, улучшает циркуляцию крови, борется с ревматизмом и устраняет боли в области позвоночника.

resortragaz.ch

Детокс

Казань, Россия

Luciano

ХУДО ДЕЛО

Про казанский Luciano ходят легенды. Говорят, здесь худеют даже те, кто уже отчаялся это сделать, прибегнув ко всем возможным способам. В общем, в десятку лучших спаотелей Европы он попал не случайно.

Одна из самых популярных и по-настоящему действенных процедур - недельный спа-детокс. На следующее же после прибытия утро по окончании умиротворяющей дыхательной гимнастики вам торжественно вручат трехлитровый графин с мутноватой жидкостью, которую попросят довольно быстро выпить. На этом еда на ближайшие семь дней закончится. И начнутся бани, массажи, души Шарко, обертывания. Программа настолько насыщенная, что день, как правило, расписан под завязку и рефлексировать о степени голода просто нет времени. Правда, некоторые умудряются втиснуть в расписание и занятия спортом, что врачи центра, само собой, только приветствуют.

На второй день пить придется не воду, а масло, и не литрами, а всего-навсего один стакан. Те, кто знаком с традиционной методикой проведения дюбажа, наверняка знают, что за поглощением масла последует прогревание печени при помощи грелки — чтобы изгнать из жизненно важного органа максимальное количество токсинов. Через четыре дня голодания наступает час X: льняная каша, порцию которой наконец разрешают съесть, обычно кажется



Les Près d'Eugénie





самым вкусным блюдом на свете. К тому же ею быстро наедаешься.

Посещение термальной зоны – важный пункт программы. Русские и турецкие, тайские и римские бани, а также соляные парные – менять дислокацию можно хоть каждое посещение.

Особенности

- Среднее количество килограммов, с которыми можно безболезненно расстаться за семь дней, варьируется от трех до семи. Бонусные эффекты нормализация сна, пищеварения и настроения.
- В спа-меню Luciano также есть гирудотерапия, рекомендованная при самом широком спектре недугов: от ЛОР-заболеваний до эндонкринологии и кардиологии, гомеосиниатрия (при головных болях и артралгии), остеопатия и иглоукалывание, а одной из фишек считается лечение табачной зависимости путем работы с точками в ушных раковинах пациента.
- Если вырваться на неделю не получается, стоит обратить внимание на программы выходного дня. В основе одной из самых интересных «Антистресс» различные аюрведические методики.
- В косметологических процедурах в спа используют очень эффективные средства: Biologique Recherche и Suisse Aimant.

luciano.ru

→ Перелет: Москва – Казань – Москва от 59 516 р. Похудение

Ланды, Франция

- → Перелет: Москва Бордо — Москва (пересадка в Париже). от 71 387 р.
- От Бордо 170 км

Les Près d'Eugénie

ЧЕРЕЗ ТЕРМЫ К ЗВЕЗДАМ

Слабое место именитого кулинара Мишеля Герара заключалось в лишнем весе. Ставший лучшим кондитером в 25 лет, он вообще любил хорошо поесть, но, женившись на наследной владелице термального курорта Les Près d'Eugénie Кристине, натуропате и потомственном бальнеологе, на собственном примере демонстрировавшей, что здоровый дух обитает исключительно в здоровом теле, решил, что молодую жену любит все же больше. И перебравшись в Ланды, разработал по-настоящему вкусное меню с практически отрицательной калорийностью, которое на протяжении 39 лет удерживает три звезды Мишлена. Средняя калорийность блюд на день – 600 ккал. В основе курса Cuisine Minceur Active – овощи и злаки, но при этом сахар и вино являются неотъемлемой частью диеты.

Спа служит здесь тем же целям. Отель построен на уникальном термальном источнике, грязи и вода которого известны еще со времен Наполеона, и Кристина, отец которой изучал свойства термальных вод всю сознательную жизнь, с энтузиазмом продолжила его дело и разработала массу программ, которые не только помогают расстаться с лишними килограммами, но и лечат больные суставы и спины. Например, отлично справляются с обеими задачами теплый бассейн со сливочной коалиновой глиной, травяные ванны и гидромассаж. Равно как и чаи в термальной зоне, рецептура каждого из которых уникальна.

Особенности

- Кристин Герар уверена, что красота и комфорт должны окружать повсюду. Поэтому в отеле ни один номер не похож на другой.
- В Les Près d'Eugénie восемь спа-программ. Продолжительность от двух до девяти дней. Направленность общее восстановление, антивозрастные процедуры, похудение. Самая длинная является частью знаменитого курса похудения, рассчитана на девять дней и разделена на три фазы: первая направлена на сжигание жиров; вторая на адаптацию, заключительная на стабилизацию.

michelguerard.com

Oktabpl 2015 PRIME traveller 75







Антистресс Ришикеш, Индия

Ananda In The Himalayas

СОЗИДАТЕЛЬНОЕ ОЧИЩЕНИЕ

В семидневную программу «Оздоровление по аюрведе» входит масса различных процедур, названия которых звучат как мантра, но главная терапевтическая часть программы – занятия йогой. Те, кто всю жизнь зевал, глядя, как другие пытаются освоить ширшасану, и уверенно шел на бокс, поначалу будут несколько разочарованы: врач на первой же консультации объяснит, что без занятий йогой должного эффекта от программы не будет.

Выслушав все аргументы, я неохотно согласилась на два урока ежедневно, и рано утром, разбуженная звонком в дверь и бодрящим имбирным чаем, отправилась на первое занятие. Помимо общей более чем комфортной атмосферы — теплый ветерок, шелест листьев, аромат цветов — меня ожидал и еще один сюрприз: оказалось, что я не такая уж негнущаяся, как мне говорили преподаватели после неудачных эксперимен-

тов в Москве. А все потому, что здесь дают правильную технику, подробно разъясняя каждую асану. К завершению семидневной программы я выделывала такие «трюки», об исполнении которых раньше не могла и мечтать, и одновременно избавилась от годами мучивших меня болей в спине и шее.

С процедурами все просто и понятно: удвартана, абайанга и чурнасведана избавляют тело от токсинов. Широдара укротит тело и разум. Но самой интересной техникой по освобождению сознания остается йога-нидра. Только на первый взгляд кажется, что балансировать на грани сна и бодрствования довольно сложно. С опытным преподавателем это с первого раза удается даже новичкам.

Особенности

- Поскольку в Индии свято верят, что психологическое равновесие напрямую связано с тем, насколько правильно вы питаетесь, непременная часть программы составление индивидуальной диеты на базе вашей доши. Всего дош три: вата (воздух), питта (огонь) и капха (вода).
- Ришикеш считается местом, где зародилась йога. Именно поэтому в Ананде практикуется традиционная ее вариация хатха.
- Один из самых живописных маршрутов для хайкинга подъем к деревушке Ranichauri. Оттуда открываются потрясающие виды на заснеженные вершины Гималаев.
- Целительные практики, представленные здесь в основном рейки и иглоукалыванием с кристаллами и без, направлены, как и все в Индии, на общую гармонизацию состояния тела и духа.

anandaspa.com

→ Перелет: Москва — Дели — Москва от 125 071 р.

• От Дели — **260 км.**Возможен трансфер вертолетом (есть собственная вертолетная площадка) или внутренний перелет до Дехрадуна (1 час) + 1 час на машине

PRIME TRAVELLES



K BAPBEPY!



Normandy Barrière de Deauville

Densivers Peace Fleories (a Royal Hatel (5 Hybo arch) es los sardies

Le Royal Deauville

Семейным отельным бизнесом, в принципе, никого не удивишь. Только вот среди французов **Groupe Barrière** такие одни. А их более чем вековая история, конечно же, полна драм, любовных коллизий и изысканных авантюр.

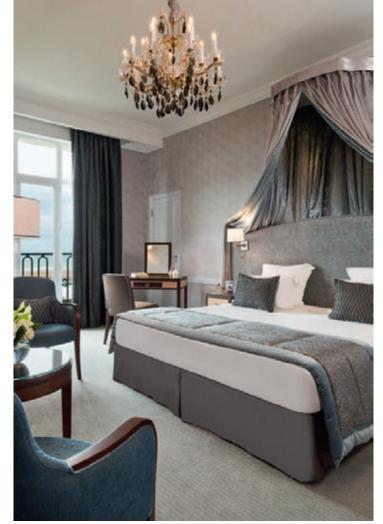
стория умалчивает, как именно основатель группы Франсуа Андре заработал свои первые деньги. Зато куда он эти деньги потратил, известно достоверно: вместе с партнером Андре организовывал в Париже в начале XX века подпольные казино. Однажды предприимчивого Франсуа Андре арестовали, и этот опыт многому его научил: когда в очередное только что открытое казино нагрянула полиция, он как ни в чем не бывало стоял на выходе и раздавал разбегавшейся публике бумажки. По окончании разбирательств с полицией партнер поинтересовался, что это было. Андре привел его на соседнюю улицу и показал точно такой же ресторан с точно таким же казино, которые он открыл втайне от него. Бумажки, которые он раздавал, были визитками того самого заведения, куда на следующий день благополучно явилась благосклонная публика.

На этом Франсуа Андре не остановился – ему удалось добиться легализации казино во Франции, про- \rangle

PRIME family







Royal Deauville

лоббировать сначала присутствие там женщин, а потом и позволить им играть. На легализации казино он сделал фантастические деньги и решил заняться отелями. Так, в 1912 году вместе с партнером Еженом Корнюше Франсуа Андре построил в Довилле легендарный Normandy. Год спустя подтянулся отель Royal. Третьим отелем стал Hôtel du Golf, а Франсуа Андре незаметно превратился в монополиста Довилля – фактически вся первая береговая линия теперь принадлежала ему.

Успех пробудил в Андре жажду экспансии, и он перебросил свои сети на бретанский Ля Боль. В то время небольшая рыбацкая деревня никакого интереса не представляла. Но Андре приехал к мэру на лимузине, накрыл на берегу моря поляну с фуа-гра, икрой и дорогим шампанским и стал раскручивать мэра на продажу земли. Мэр сомневался — никто до этого у него землю

не покупал, но в итоге сдался и сказал: бросай монетку, докуда долетит — дотуда земля твоя. История умалчивает, как далеко Андре бросил монетку, зато достоверно известно, что за три копейки он получил внушительный кусок лябольской земли. Недолго думая Андре сделал из Ля Боля курорт, введя в обиход само понятие курорта. Сегодня у Баррьеров тут теннисные корты, огромное гольф-поле и три отеля. Крошечный отель Castel Marie-Louise на 29 номеров, созданный из домика жены Франсуа Андре, входит в Relais et Châteaux, и каждый номер там уникален. А огромный, 3000 кв. м, центр талассотерапии при отеле Royal Thalasso стал прообразом знаменитого монегазского центра талассотерапии.

Нормандия не являлась случайной прихотью – Андре был талантливым стратегом и ставки сделал верные. Чистый воздух, белый песок, сосны, потрясающие морепродукты, соляные поля, устричные фермы – она стала любимым курортом парижан... Равно как стратегическим выбором была и Бретань: единственный пятизвездочный отель в районе Мон-Сен-Мишель Grand Hôtel de Dinard тоже принадлежит Баррьерам.

Начав бизнес абсолютным нелегалом, к концу жизни Андре был признан всеми вышестоящими мира сего. А поскольку детей у Андре не было, когда пришло время



La Petite Maison de Nicole

Широко известная в узких кругах мадам Николь Руби пять лет назад открыла в Ницце симпатичный ресторан La Petite Maison de Nicole с простой провансальской кухней. На гарнир – только картофельное пюре. Простой интерьер в светлых тонах, помидоры и лимоны прямо на столе, хлеб в пакете и весьма добротные порции. Ресторан стал бешено популярным – Николя Саркози с Владимиром Путиным, например, любили встречаться именно там. А недавно страстный поклонник мадам Руби Доминик Дессень открыл La Petite Maison de Nicole в парижском Fouquet's. Бешеный успех не заставил себя ждать.



Roayl Deauville

Fouquet's

Открышийся в 70-х годах XIX века, бешеную популярность в среде парижской богемы ресторан обрел к началу XX века. Немудрено, что знаменитую театральную премию Cesar с первого же года стали отмечать гала-ужином в Fouquet's. Франсуа Андре мечтал купить этот ресторан и сделать над ним отель. Но реализовала его мечту уже Диана. Процесс покупки занял почти десять лет – Баррьеры выкупали пять прилегающих к Fouquet's домов и расселяли их жителей. И сегодня очевидно, что все осторожные сомнения на тему, что новому отелю будет нелегко конкурировать с парижскими паласами, были напрасны.

передавать империю, он выбрал племянника Люсьена Баррьера, который вообще-то мечтал стать агрономом.

Едва приступив к управлению группой, Люсьен полюбил юную венгерскую танцовщицу Марту, выступавшую в Довилле с матерью и сестрой. Но стоило ему начать за ней ухаживать, как Андре за одну ночь выслал Марту с семейством из города – ничто не должно было мешать племяннику отдаваться бизнесу целиком. Марта вышла замуж, родила дочь Диану, а много-много лет спустя они с Люсьеном снова встретились. И вот тогда не обманувший чаяний дядюшки – в 60–70-е годы, уже после смерти Андре, компания набрала невиданные обороты и стала самой успешной французской группой, – Люсьен сделал Марте предложение (в отеле Normandy, само собой) и удочерил ее дочь Диану.

Закончив юридический факультет, Диана пришла к Люсьену и сообщила, что хочет заниматься пиаром отелей. Он сомневался, но доверие Диана оправдала, и он поставил ее во главе службы communication, а затем и во главе Groupe Barrière. И началась новейшая история компании. Не самая, увы, счастливая, но весьма продуктивная. Диана привнесла в сам стиль управления истинно женскую элегантность и свежие идеи. А благодаря ее дружбе с легендарным Жаком Гарсией, дизайн нескольких отелей выполнен его ру-

ками. Но в 1995 году Диана попала в авиакатастрофу на частном джете и трагически погибла. Скорбила вся страна – немудрено, ведь Groupe Barrière стала настоящим символом Франции. Возглавил группу муж Дианы Доминик Дессень, а сын Джой также начал работать в головном офисе группы.

На сегодняшний день в портфеле Баррьеров 16 отелей и все они преимущественно во Франции: легендарный Le Majestic в Каннах, и эльзасский Ribeauvillé, и Hôtel Barrière de Lille, и парижский Fouquet's. А в декабре 2016-го еще один отель откроется в Куршавеле. Несколько лет назад Баррьеры, правда, рискнули и вышли за привычные границы, открыв в Марракеше Naoura — единственный отель в самой медине. Все без исключения отели группы — это оплот истинной французскости. Это диктуют и месторасположение — романтическая французская глубинка, где отдыхают в основном французы, — и история и философия группы, а с лихвой выдают интерьеры в целом и детали в частности: герранская соль на ресепшн и джутовые занавески в номерах. Также на сегодняшний день Баррьерам принадлежит 41 казино — среди них одно египетское и три швейцарских.

Баррьеры не жалеют денег на реконструкцию своих отелей и умудряются в кратчайшие сроки творить чудеса. Так, например, в каннский Le Majestic, 80 лет стоявший с одним крылом, было вложено больше 80 млн евро. И не когда-нибудь, а в 2008 году — документы на строительство второго были подписаны за пару дней до того, как грянул кризис. Положение французской легенды обязывает.

Ля Боль славится своими длинными пляжами. Одна из главных забав местных жителей – гулять вдоль пляжа, собирать ракушки и жарить их там же

Oktabpb 2015

CLUEV Коллекция «Восток»

Основателя российского ювелирного бренда Cluev Илью Клюева неизменно вдохновляет история императорской семьи Романовых и русский балет, поэзия Серебряного века и драгоценности высшего света. В его коллекциях украшений крупные дорогие камни обретают новую блестящую жизнь в фантазийных оправах. Коллекция «Восток», пожалуй, наиболее богата мотивами и изобразительными средствами. Каждое украшение рассказывает древнюю легенду или волшебную сказку. Серьги «Бамбук», например, воплощают символ счастья, удачи и вечной любви. Центральные овальные зеленые турмалины общим весом 6,83 карата обрамлены бриллиантовыми стволами бамбука с мелкими листочками из цаворитов.

cluev.ru



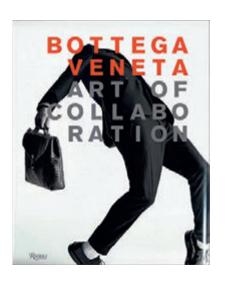
ANTONINI

Коллекция Vulcano

Новая коллекция украшений талантливого итальянца Серджо Антонини была названа в честь необитаемого Эолийского острова Вулкано, на котором лава действующего вулкана создает причудливые, словно живые фигуры. В одноименную ювелирную коллекцию вошли широкие браслеты-манжеты, круглые кулоны и кольца, отлитые будто бы из струящегося металла. Фактуру застывшей лавы ювелир передал в специально обработанном желтом золоте с прожилками из черного родированного металла, кое-где тронутого бриллиантами. К кулонам прилагаются длинные гибкие цепи, сплетенные из множества золотых цепочек разных оттенков, на ощупь напоминающие мягкую ткань.

Смоленская пл., 3

80



BOTTEGA VENETA The Art of Collaboration

В издательстве Rizzoli в октябре выходит книга The Art of Collaboration, посвященная итальянскому модному дому Bottega Veneta. Ее главной темой стал проект, запущенный креативным директором дома Томасом Майером еще в 2002 году. Для работы над сезонными рекламными кампаниями бренда он привлекал лучших фотографов и художников, и именно эти работы легли в основу книги. Снимки, сделанные Энни Лейбовиц, Петером Линдбергом, Стивеном Мейселом и другими легендарными фотографами нашего времени, сопровождаются эссе романистки и литературного критика Дафны Меркин и предисловием Тима Бланкса, непререкаемого авторитета в мире моды.

bottegaveneta.com



LOREE RODKIN Новая коллекция

С помощью специальной техники обработки металла Лори Родкин искусственно состаривает золото оправы, поэтому серьги-шандельеры и геральдические амулеты с королевскими лилиями выглядят так, будто пролежали в шкатулке с викторианской эпохи, но не утратили при этом обаяния. Настоящую славу Родкин принесли бандажные кольца на всю фалангу с ажурной оправой, усыпанной бриллиантами. Один из знаковых элементов – готические кресты из черненого золота – отделаны мятно-зелеными цаворитами.

Podium Jewellery, Кузнецкий Мост, 14

А также: Родкин одной из первых ввела в ювелирное дело стилистку готики и рок-н-ролла



OMEGA Seamaster Aqua Terra James Bond



Джеймс Бонд носит часы Seamaster, начиная с картины «Золотой глаз». Перед премьерой очередной серии бондианы «007: Спектр» компания Отеда выпустила новые часы для британского суперагента. Модель Seamaster Aqua Terra James Bond имеет стальной корпус диаметром 41,5 мм водонепроницаемостью 150 метров, автоматический механизм Master Co-Axial Calibre 8507 с соосным спуском, балансовой спиралью из материала на основе кремния Si14, парой заводных барабанов и запасом хода 60 часов и функцией быстрой корректировки часовой стрелки, что удобно для часто путешествующих людей. Сквозь сапфировую заднюю крышку виден необычный ротор автоподзавода, который базируется на стилизованном под 9-миллиметровый патрон основании. Рисунок герба Бонда стал основным элементом дизайна часов, который неоднократно переплетается, создавая уникальный узор на голубом циферблате.

81

Тверская-Ямская, 6

Oktabpe 2015

PRIVE Вещи

IWC Portofino

Линия классических часов Portofino от IWC пополнилась интереснейшим хронографом Portofino Hand-Wound Monopusher. Это первый однокнопочный хронограф в истории мануфактуры из Шаффхаузена. Лишь едва заметная кнопка на заводной головке выдает присутствие функции, позволяющей фиксировать промежутки времени продолжительностью до 60 минут. Запуск, остановка хронографа или сброс показаний осуществляются повторным нажатием одной многофункциональной кнопки. После третьего нажатия кнопки все стрелки хронографа возвращаются в исходное положение. Калибр 59360 имеет ручной завод и огромный запас хода 192 часа, или восемь дней. Следить за ним помогает индикатор запаса хода, находящийся в положении «8.30». Первые модели вышли в корпусах диаметром 44 мм из белого и розового золота. Модель предлагается на стильном ремешке из кожи аллигатора от дома Santoni.

Петровка, 5



S.T. DUPONT Shoot the Moon

В 1872 году Симон Тиссо-Дюпон открыл мастерскую по изготовлению дорожных аксессуаров. За семь лет до этого Жюль Верн написал роман De la Terre à la Lune («С Земли на Луну») – о трех смельчаках, отправившихся на Луну посредством пушки. Эти два события, отражающие тягу к приключениям и роскоши, традициям и новаторству, легли в основу новой коллекции S.T. Dupont. В Shoot The Moon вошли письменные приборы, зажигалка, запонки, а также дорожные чемоданы и портфели. В каждом изделии обыгрывается тема Луны, артиллерии и путешествий. Так, при открытии зажигалки, например, специальный механизм перемещает стрелку, символизирующую полет с Земли на Луну.

Тверская, 16



A также: в линейке Sun представлены украшения



LOUIS VUITTON Коллекция Monogram

Первая ласточка Monogram – тонкий золотой браслет с главными символами дома – появилась почти 15 лет назад и до сих пор остается знаковой вещью не только для дома, но и для истории моды в целом. В этом году коллекцию дополнили новые колье, серьги, кольца и браслеты, выполненные на пять разных тем, у каждой из которых свои характерные особенности. Idylle наполнена свежестью и легкостью, Sun – светом и теплом, Star символизирует смелость следовать за своей мечтой, Fusion – страсть, а узоры Dentelle напоминают роскошное кружево. Кольцо из коллекции Sun призвано зарядить свою обладательницу энергией, а многочисленные круги в дизайне украшения подчеркивают эффект солнечного сияния.

Столешников пер., 10/18



«СЕРЕБРЯНАЯ ОРХИДЕЯ» Новая коллекция

Мастерская с 2003 года делает уникальные сувенирные ложки. Они изящны, украшены затейливыми фигурками, натуральными камнями и жемчугом, но при этом чисто сувенирной продукцией их назвать нельзя – каждая из них может украсить и повседневную жизнь. Кроме того, такая ложка станет идеальным подарком на любой праздник. На первый зуб можно подарить ложечку с медвежонком или матрешкой, на свадьбу – набор чайно-кофейного серебра, на Новый год – ложку с символом наступающего года. Такие предметы достойно дополнят семейную коллекцию драгоценностей.

silvero.ru

82 PRIME TRAVELLER



CELINE Lagguage

Celine Luggage – одна из самых узнаваемых и желанных сумок, причем уже далеко не первый год. Пять лет назад креативный директор Фиби Фило обратилась к архивам французского модного дома и, вдохновившись формой старинного дорожного саквояжа, сделала Luggage главным аксессуаром своей первой коллекции. В новом сезоне знаменитая сумка представлена в самых разных материалах: от кожи буйвола и замши до монгольского каракуля и плотной рубчатой фланели. Цветовая палитра не менее разнообразна: нейтральные цвета – бежевый, хаки, черный – соседствуют с красным, оранжевым, кобальтово-синим и травянисто-зеленым

Петровка, 12



FAITH CONNECTION Новая коллекция

Согласно инсайдерской информации, новая коллекция французской марки Faith Connection создана командой, в свое время работавшей над рокерскими образами дома Balmain эпохи Кристофа Декарнена. Образы в коллекции динамично играют на контрастах: рваные джинсы с повязанной вокруг пояса рубашкой и укороченный свитер отсылают к характерной брутальности гранжа, а воздушный топ с брюками клеш создадут немного вычурный, но романтичный ансамбль. Настоящий хит коллекции – дубленка, расписанная в стиле граффити. С этого сезона в Москве представлена и мужская линия коллекции.

Podium Concept Store, Кузнецкий Мост, 14



THEODENT Classic, Kids и 300

В России появилась легендарная паста Theodent с теобромином - веществом, которое стимулирует образование собственных кристаллов гидроксиапатита, укрепляет эмаль и останавливает развитие кариеса на ранней стадии. На создание формулы пасты ушло 30 лет, но результат стоил того – это первая зубная паста, получившая наивысший статус безопасности. Theodent не содержит фтора и обладает самым низким индексом абразивности среди паст. При этом он снижает чувствительность зубов за семь дней и служит отличной подготовкой к отбеливанию. В линейке три пасты: детская Kids со вкусом шоколада, Classic и 300, в которой содержится в 300 раз больше теобромина. theodent.ru

BRAVIA Компания Sony соз 4К-телевизор. Орг

SONY

Компания Sony создала самый тонкий в мире 4К-телевизор. Оригинальный дизайн позволяет ему вписаться в любой современный интерьер – благодаря тонкому корпусу его можно расположить максимально близко к стене, создавая практически единую плоскость. 4К-процессор X1 обеспечивает невероятную четкость любого изображения, будь то контент в формате 4К, видео высокого и стандартного разрешения или даже видео низкого качества из интернета. Платформа Android $\mathsf{TV}^{\scriptscriptstyle\mathsf{TM}}$, впервые реализованная в моделях BRAVIA в этом году, сделает просмотр телевизора максимально удобным и интерактивным. Фильмы, музыка, фотографии, игры и многое другое теперь доступно в формате большого и ультратонкого экрана. ГУМ, Красная пл., 3

PRIME TRAVELLER





PIAGET Коллекция Secrets & Lights

Название высокой коллекции Secrets & Lights A Mythical Journey by Piaget – посвящение Венеции и Самарканду, городам, через которые проходил Великий шелковый путь. Венеция, в которой ювелирно-часовой дом отреставрировал часы на площади Святого Марка, связана с секретами, а Самарканд – с необыкновенным светом и цветом. Крупные ценные колумбийские изумруды заключены в оправу с восточными ажурными арабесками, а ослепительно-яркая бирюза передает голубизну куполов мечети.

Столешников пер., 5



BOSS

Коллекция Boss Bespoke Bag

Одной из самых ярких премьер в галерее образов Boss этого сезона, бесспорно, является сумка Boss Bespoke. Она воплощает в себе истинную элегантность в сочетании с минимализмом, где каждая деталь служит олицетворением аллюзии на философию Boss, в основе которой лежит стремление к строгой симметрии и индивидуальности. На сумку можно нанести собственные инициалы, что служит еще одним подтверждением того, что истинная роскошь всегда кроется в деталях.

Кузнецкий Мост, 9/10

TIFFANY & CO Коллекция Tiffany Victoria

Этой осенью креативный директор Tiffany & Co Франческа Амфитеатроф обновила знаковую коллекцию бренда Tiffany Victoria. Впервые линия украшений с центральным элементом в виде графичного цветка из четырех бриллиантов огранки «маркиз» появилась в 1998 году и тогда же обрела популярность. В платиновых подвесках, браслетах и серьгах из новой коллекции использованы бриллианты классической круглой и грушевидной огранки. Сама Амфитеатроф рекомендует носить драгоценные цветки Tiffany Victoria днем и ночью и сочетать с ювелирными символами бесконечности Tiffany Infinity и узелками-бантами Tiffany Bow.

Петровка, 2



GIRARD PERREGAUX

Коллекция Cat's Eye Small Second

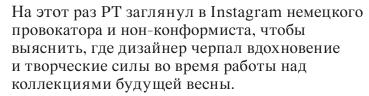
Новая модель дамских часов оснащена автоматическим механизмом GP03300, декорированным по самым высоким стандартам. На перламутровый циферблат нанесен золотой узор в виде солнечных лучей, расходящихся из центра секундного индикатора. Овальная форма индикатора даты повторяет очертания циферблата, а бриллиантовые часовые метки усиливают переливы перламутра. Корпус из розового золота инкрустирован по ободку 62 бриллиантами, а удлиненные «ушки» крепления ремешка подчеркивают элегантный силуэт корпуса. Часы прекрасно смотрятся как на ремешке из крокодиловой кожи, так и на розово-золотом браслете.

Третьяковский пр-д, 7



Показ осень-зима 2015/16

Филипп Плейн



- Это моя девушка сняла меня на мысе Кап-Ферра, неподалеку от Канн. У меня там вилла, и это именно то место, куда я отправляюсь, когда приходит время подзарядить батарейки.
- **2.** Я вырос в 90-е... Это фото фактически резюме моей страсти к Lamborgini. Мне нравится, когда она выглядит как игрушка. По сути, для меня Lamborgini и есть очень, очень большая игрушка. Несмотря на то, что вполне настоящая у меня тоже имеется.
- 3. Пэрис Хилтон давний друг и надежная опора и поддержка нашего бренда. Мне очень нравится это фото – здесь все, что на Пэрис надето, Philipp Plein.
- 4. Закат на бульваре Бель-Эар, который ведет прямиком к моему новому дому. Дом я купил совсем недавно,

- и он будет готов только к 2016 году. Скорее бы уже! Не могу дождаться!
- **5.** Этот кадр я сделал на локейшне за три дня до показа коллекции осень-зима 2015/16. Не устаю поражаться тому, как стремительно может преобразиться любое место. Иногда всего лишь за сутки!
- 6. Это кроссовки из коллекции весна-лето 2016. Он сделаны из серебряной кожи питона и выглядят совершенно нереально!
- 7. Эту скульптуру Wild Kong французского скульптора Ричарда Орлински – я еще несколько лет назад купил для своего будущего дома.
- 8. Кадр с показа мужской коллекции весна-лето 2016. Вся моя команда очень волновалась по поводу этого трюка на мотоцикле, но я отлично повеселился!

INSPIRATION

















85

PRIME TRAVELLER Октябрь 2015

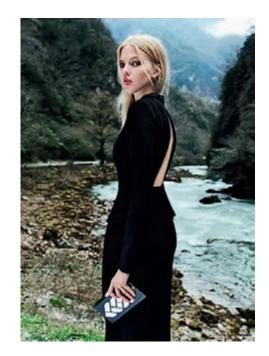


One&Only Cape Town

КЕЙПТАУН, ЮАР

Каждый курорт One & Only сам по себе достойный повод отправиться в путешествие – сочетание безукоризненного сервиса, изысканных интерьеров и самого выгодного месторасположения. В южноафриканском Кейптауне One & Only находится непосредственно на набережной Виктории и Альфреда, из номеров открывается потрясающий вид на Столовую гору, а на территории курорта расположены два лучших ресторана города – Nobu и Reuben's, в которых заправляют легендарные Нобуюки Мацухиса и Рубен Риффель. Спа One & Only не раз был признан лучшим в своем регионе. Для тех кто предпочитает активный отдых, сотрудники отеля предложат насыщенную программу: посещение виноградников и винокурен, уроки серфинга с лучшими инструкторами, наблюдение за африканскими пингвинами, акулами или китами – смотря, кто вам больше по душе.

capetown.oneandonlyresorts.com



Natalia Gart

МОСКВА, РОССИЯ

Модный дом Natalia Gart открывает свой первый флагманский бутик в историческом центре Москвы – на Большой Дмитровке. Этот район – средоточие модной и культурной жизни столицы, а значит, идеальное место для молодого бренда, который хочет заявить о себе. Интерьер бутика передает основные ценности – за элегантность отвечает сочетание латуни и розового мрамора, потолок украшает лепнина в виде знаковых для бренда кос, а ощущение воздушности пространства достигаетсяа обилием зеркал с фацетной обработкой. В бутике представлена новая коллекция Natalia Gart, в которой главная роль отводится светлым оттенкам: нежно-розовому, молочному, белому. nataliagart.com

M3 APXMBA IIPECC-CAYX



А также: на открытой спортивной площадке приятно играть в мини-гольф, крокет или заниматься йогой

Neopolis

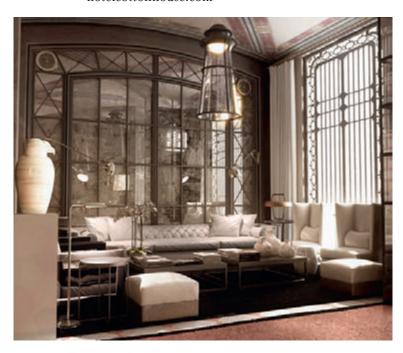
МОСКВА, РОССИЯ

Деловой квартал Neopolis – первый в России лайфстайл-бизнес-центр. Его уникальность заключается в гармоничном сочетании бизнес-пространств со средой для общения, творческого развития, отдыха и занятий спортом. Он состоит из четырех офисных зданий и двух корпусов паркинга на 1360 машиномест, общая площадь объекта – 104 тыс. кв. м. Инфраструктура делового квартала впечатляет: на кровлях офисных зданий обустроены террасы, на крышах паркинга разместились зоны отдыха, сцена для проведения мероприятий и разнообразные спортивные площадки. Для детей предусмотрены творческие мастерские, есть площадка для активных игр на свежем воздухе. neopolis.msk.ru

Cotton House Hotel, Autograph Collecttion

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

В этом году коллекция Autograph компании Marriott International пополнилась новым отелем. Он расположен в самом центре в здании XIX века на Гран-Виа. Раньше здесь находилась Ассоциация хлопковой мануфактуры, и тема хлопка аккуратно обыграна для придания отелю особого шарма. Она прослеживается и в названиях номеров – «Мадрас», «Панама», «Египетский хлопок», – и в интерьере. Архитекторам и дизайнерам удалось сохранить исторические детали, полностью его модернизировав и приспособив для нужд требовательных путешественников. В отеле есть фитнес-центр, бассейн, конференц-зал, библиотека, бар, ресторан и огромная терраса, утопающая в зелени. hotelcottonhouse.com





Lufthansa

ВОКРУГ СВЕТА

Lufthansa продолжает расширять свою маршрутную сеть, дополняя ее новыми привлекательными направлениями. Этой осенью компания предложит пассажирам перелеты в любимые места для отдыха: с 25 сентября можно будет отправиться на Тенерифе и в Фуэртевентуру, с 8 декабря – в Канкун, Мале и на Маврикий, с 11 декабря – в Найроби. Салоны всех классов полностью обновлены: кресла в бизнес-классе одним нажатием кнопки раскладываются в горизонтальную кровать длиной 1,98 м, а в недавно представленном премиум-эконом-классе увеличено расстояние между креслами. У всех пассажиров будет доступ к обширной бортовой системе развлечений, а также к интернету через широкополосный выход FlyNet.

87

Oktabps 2015

PRIVE BLIGOP

QATAR AIRWAYS

ДОХА – МОСКВА

На Парижском авиасалоне в Ле-Бурже Qatar Airways получили премию Skytrax World Airline Awards 2015 сразу в трех номинациях и были признаны «Авиакомпанией года» уже в третий раз. Qatar Airways также первенствовал в номинациях «Лучший бизнес-класс в мире» и «Лучшая авиакомпания Ближнего Востока». Кстати, оценить заслуженность наград могут клиенты компании, путешествующие из Дохи в Москву: получивший награду обновленный салон бизнес-класса компании представлен на всех авиарейсах этого направления. Его главное преимущество – пассажирские кресла, снабженные массажным механизмом, они раскладываются на 180 градусов, трансформируясь в полноценную кровать длиной более двух метров и шириной более полуметра. qatarairways.com







Corum и PROyachting

МОСКВА, РОССИЯ

Швейцарский часовой дом Corum и российская компания по развитию яхтенного спорта PROyachting объявили о начале партнерских отношений. Впервые российский яхтенный проект удостоился партнера столь высокого уровня – самая популярная и культовая модель марки Admiral's Cup вышла в 1960 году и разыгрывалась в качестве основного трофея одноименной престижной регаты под эгидой британского Royal Ocean Racing Club. Отныне часы Corum Admiral's Cup AC-ONE 45 Regatta будут присуждаться победителям серии регат Wednesday Night Race, которые организовывает PROyachting.

pro-yachting.ru

A также: хронограф оснащен модулем с редкой функцией обратного отсчета, столь необходимым во время старта регаты

BeYoga

МОСКВА, РОССИЯ

На Арбате совсем недавно открыла двери для всех поклонников здорового образа жизни студия BeYoga. Помимо непосредственно йоги здесь проводят уроки индийских танцев, а также работают сертифицированные специалисты по индийскому и аюрведическому массажу. В студии возможны как групповые, так и индивидуальные занятия, и в любом случае уровень сложности подбирается в зависимости от подготовки клиента и его целей. Это может быть коррекция фигуры, снижение веса или укрепление позвоночника. Есть также йога для беременных, детей или людей зрелого возраста, а занятия ведутся не только на русском, но и на английском. beyoga.ru





Panerai Luminor Base Logo Acciaio

МОСКВА, РОССИЯ

Легендарный бренд выпустил базовую модель только с часовой и минутной стрелками в 44-миллиметровом полированном стальном корпусе водонепроницаемостью до 300 метров. В производстве этого корпуса используется особая аустенитная нержавеющая сталь. Это прочный и надежный материал, легированный хромом (18%), никелем (14%) и молибденом (3%). В отличие от обычной нержавеющей стали она не боится влияния электромагнитного поля и морской воды и идеально подходит для жестких условий, в которых приходилось действовать бойцам из итальянского подводного спецназа Gamma Force. Часы оснащены механизмом Panerai OPI с ручным заводом и запасом хода 56 часов. рапетаi.com



«Рэдиссон Ройал, Москва»

МОСКВА, РОССИЯ

Знаменитая гостиница «Рэдиссон Ройал, Москва» – идеальный выбор как для тех, кто приезжает в столицу для переговоров на пару дней, так и для тех, кто планирует с комфортом задержаться на длительный срок. Еще одно подтверждение тому – целая коллекция наград, собранная отелем в этом году на престижной международной премии World Travel Award. «Рэдиссон Ройал, Москва» признана лучшим в Европе отелем для мероприятий, лучшим в России и Европе бизнес-отелем класса люкс и лучшим в России отелем для проживания. Кроме того, флотилия «Рэдиссон Ройал» стала лучшей в Европе круизной компанией, осуществляющей речные круизы. Всего же после модернизации, проведенной в 2007–2010 годах, «Рэдиссон Ройал, Москва» получила 21 награду World Travel Awards, завоевала место в Зале славы Tripadvisor.com, а также другие призы и почетные звания.

radisson.com



AsianSpirit

МОСКВА, РОССИЯ

Движение Востока и Запада навстречу друг другу привело к возникновению направления моды, синтезирующей вековые традиции и последние тренды. Почувствовав эту тенденцию, AsianSpirit объединил индийских и арабских дизайнеров и адаптировал коллекции к культурным и климатическим особенностям России. Философия бренда основывается на идее возвращения к истокам подлинной женственности, а элементы подлинности вроде ручной работа, вышивки, натуральных тканей и авторских принтов присутствуют во всех коллекциях, давая каждой женщине возможность выразить свою неповторимую индивидуальность. asian-spirit.com



Wrap Me

МОСКВА, РОССИЯ

Компания по упаковке подарков Wrap Me уверенно смотрит в будущее и уже вовсю готовится к новогодним праздникам. Ради них Wrap Me начала закупать французскую упаковочную бумагу, бельгийскую ленту и экоаксессуары из Швеции. Ознакомиться с новыми коллекциями, узнать последние тенденции из мира стильной упаковки, а также расписание мастер-классов, которые проводит компания, в ближайшее время можно будет еще и в инстаграме – @wrap_me.

wrapme.ru

PRIVE xpоника





FASHION NIGHT OUT

В этом году одной из трех площадок для главного fashion-мероприятия столицы стал Podium Concept Store. Вечер был посвящен ювелирному бренду Yana, который представил новую коллекцию «Ласточки», созданную специально для FNO, и лимитированную парфюмерную линию из семи ароматов, символизирующих свойства драгоценных камней.









PRIVE xpоника



ДЕЛОВОЙ КОКТЕЙЛЬ PRIME

Сеть отелей Belmond и компания PRIME пригласили друзей и партнеров на деловой коктейль в Rose Bar. На вечере выступил Роман Кошкаров, а флористы М.А.К. Floral Company организовали для гостей мастер-классы по составлению бутоньерок. В конце вечера ведущий Константин Анисимов представил со сцены цветы в шляпных коробках от Florentin Project.





«ТРЕТИЙ ВОЗРАСТ»

Комплекс клубных резиденций ОАО «Третий возраст» в Рублево-Мякинино пригласил руководителей крупнейших медицинских клиник, специалистов по private banking, ведущих девелоперов и рестораторов на семейный праздник «Щедрое лето». Гостей приветствовал художественный руководитель Московского театра мюзикла Михаил Швыдкой.



WORD CLASS

В яхт-клубе Shore House прошла вечеринка по случаю закрытия XV Игр имени Дмитрия Жирнова, ежегодного фитнес-турнира, в котором приняли участие более 4000 членов клуба. Темой вечеринки стал Лазурный Берег, где в июле открылся «World Class Монако», поэтому дресскод вечеринки отсылал к круизным нарядам.







Концерты

23 сентября— 3 октября ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Дэвид Гилмор

Британский композитор, гитарист, вокалист и один из лидеров Pink Floyd даст сразу несколько концертов на сцене Royal Albert Hall.

1 октября АБУ-ДАБИ, ОАЭ

Bon Jovi

Одна из главных рок-групп в истории современной музыки выступит в Du Arena Abu Dhabi.

14, 16 октября

РИМ, ИТАЛИЯ

Концерт Эроса Рамазотти

Эрос Рамазотти даст два концерта в родном Риме в рамках мирового турне Perfetto World Tour. Palalottomatica

17 октября

МОСКВА, РОССИЯ

Оркестр Гленна Миллера

Всемирно известный коллектив под управлением Уила Салдена привезет в Москву песни из репертуара Луи Армстронга, Фрэнка Синатры, Элвиса Пресли, Эллы Фитцжеральд. ММДМ

17 октября

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Йонас Кауфман

В Лондоне состоится концерт всемирно известного немецкого оперного певца Йонаса Кауфмана. Тенор выступит в сопровождении Лондонского филармонического оркестра.

Royal Festival Hall

22 октября

МАЙАМИ, США

Buena Vista Social Club Orquesta

Знаменитый кубинский коллектив посетит Майами в рамках прощального турне Adios.

Knight Concert Hall

25-26, 29-30 октября ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ **U2**

Легендарные U2 неоднократно выступят на сцене O2 Arena в поддержку нового альбома.

29 октября

МОСКВА, РОССИЯ

«Дмитрий Хворостовский и друзья»

Дмитрий Хворостовский споет с оперной дивой меццо-сопрано Элиной Гаранчей. Дирижер Константин Орбелян.
Государственный Кремлевский дворец

Михаэль Ханеке дебютирует в качестве режиссера-постановщика оперы. Он поставит на сцене Opera Bastille знаменитую оперу Моцарта «Дон Жуан».

26 сентября— 9 января НЬЮ-ЙОРК, США

«Анна Болейн»

На сцене легендарного Metropolitan Орега можно будет увидеть музыкальный шедевр Гаэтано Доницетти в постановке сэра Давида МакВикара. Партию Анны Болейн исполняет Сондра Радвановски, Джейн Сеймур – Элина Гаранча, а Генриха VIII – Ильдар Абдразаков.



29 октября

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ

Творческий вечер Игоря Крутого

Игорь Крутой отметит свое 60-летие в Санкт-Петербурге юбилейной программой «В жизни раз бывает 60».

Ледовый дворец

Опера

12 сентября—18 октября ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

«Дон Жуан»

Известный австрийский кинорежиссер, обладатель многочисленных наград

4, 7, 10, 13, 17, 21 октября ВЕНА, АВСТРИЯ

«Макбет»

Премьера одной из лучших опер раннего периода творчества Джузеппе Верди состоится на сцене легендарной Wiener Staatsoper.

$14\$ октября— $4\$ ноября МИЛАН, ИТАЛИЯ

«Фальстаф»

Еще одна опера Верди «Фальстаф» написана в традициях итальянской оперы-буффа, поэтому ее своеобразие определяет сочетание буффонады, сатиры и лирики с психологической обрисовкой образов.

Teatro alla Scala

16 октября—1 декабря НЬЮ-ЙОРК, США

«Тоска»

Оперу Джакомо Пуччини представит в Нью-Йорке швейцарский режиссер, руководитель парижского театра Odeon Люк Бонди. В октябре и ноябре за дирижерским пультом сам Пласидо Доминго.

Metropolitan Opera

28-31 октября

МОСКВА, РОССИЯ

«Щелкунчик» и «Иоланта» (премьера)

К 175-летию со дня рождения Чайковского Большой театр представит новую постановку Сергея Женовача, объединившую симфоническую сюиту «Щелкунчик» и оперу в одном действии «Иоланта».

Балет

26 сентября— 23 октября МИЛАН, ИТАЛИЯ

«Спящая красавица»

Балетом Алексея Ратманского на музыку Чайковского можно будет насладиться на сцене Ла Скала. Главные партии исполнят Светлана Захарова и Дэвид Холберг (26 сентября; 2, 6 октября).

29 и 30 сентября, 1 октября МОСКВА, РОССИЯ

Up & Down (премьера)

В рамках открытого фестиваля искусств «Черешневый лес» в Москве покажут новую постановку Бориса Эйфмана по роману Фицджеральда «Ночь нежна» на музыку Гершвина, Шуберта и Берга. Большой театр

15-18, 23-25, 28, 30, 31 октября РИГА, ЛАТВИЯ

Спектакль «Бродский / Барышников» (премьера)

Сольная работа Михаила Барышникова. Знаменитый танцор выступит в постановке Алвиса Херманиса на стихи Иосифа Бродского.

Jaunais Rīgas Teātris

ТОП-5 ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРЕМЬЕР ОКТЯБРЯ. МОСКВА

17 октября МОСКВА, РОССИЯ

Вечер балетов Джерома Роббинса

В программе вечера три одноактных балета: «В ночи», «Другие танцы» и «Концерт».

26 октября — 12 ноября ЛОНДОН. ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Viscera, Afternoon of a Faun, Tchaikovsky pas de deux, Carmen

В этом сезоне программу одноактных балетов Джорджа Баланчина, Джерома Роббинса и Лайама Скарлетта дополнит новая постановка Карлоса Акоста «Кармен»

Royal Opera House

28-31 октября ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ **Gravity Fatigue**

Известный модельер и художник, обладатель множества наград в области дизайна Хуссейн Чалаян впервые пробует себя на театральном поприще. Вместе с хореографом Дамиеном Жале он создал междисциплинарную постановку Gravity Fatigue, которую покажет Sadler's Wells.

29 и 31 октября ВЕНА, АВСТРИЯ

Одноактные балеты «Тайна Синей Бороды», «Глупый рай», «Четыре времени года» в постановке Стефана Тосса, Кристофера Уилдона, Джерома Роббинса

Премьера программы лучших балетных постановок легендарных хореографов на сцене Wiener Staatsballett.

30-31 октября ΡΝΛΑΤΝ, ΗΑΛΝΜ

Финальное балетное шоу «Экспо-2015»

Любимые публикой балеты и виртуозные выступления известных артистов на сцене Ла Скала. Специальные гости – блистательная Светлана Захарова и легендарный «принц» из Ла Скала Роберто Болле.

30-31 октября москва, россия

Вечер балетов Фредерика Аштона

В программе вечера «Рапсодия», «Маргарита и Арман» и «Вальс», который покажут в Москве впервые. Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко

Выставки

1 октября — 28 февраля РИМ ИТАЛИЯ

«Импрессионисты. Шедевры Phillips Collection (Вашингтон)»

B Palazzo delle Esposizioni покажут шедевры из коллекции вашингтонского Музея современного искусства (Phillips Collection).

1-6 октября ГЕНУЯ, ИТАЛИЯ

Международный мореплавательный салон

Проходящий с 1962 года смотр прогулочного мореходства и морской культуры. В рамках салона покажут





самые современные яхты и новейшие разработки в области мореплавания.

7 октября — 29 февраля ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Picasso. Mania

Экспозиция в Гранд-Пале ставит перед собой задачу проиллюстрировать различные моменты критического и художественного восприятия картин Пикассо и этапы становления легенды, сложившейся вокруг его имени.

8-11 октября ВЕНА, АВСТРИЯ

Vienna Fair 2015

Одна из важнейших на сегодняшний день европейских художественных ярмарок пройдет в Reed Messe Wien в 11-й раз. Мероприятие будет интересно коллекционерам, владельцам галерей и просто поклонникам современного искусства.

13 октября — 1 ноября ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Mademoiselle Privé

Выставка расскажет, чем вдохновлялась легендарная мадемуазель Коко Шанель для создания ароматов, ювелирных и кутюрных коллекций, и станет одним из главных культурных событий октября в Лондоне. Saatchi Gallery

14-17 октября ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Frieze Art London

Каждую осень лондонский Риджентспарк принимает одну из самых ярких ярмарок современного искусства. Среди участников – более 150 престижных галерей и недавно открывшихся галерейных пространств. Regent's Park and Primrose Hill

9, 10 октября Mahamaya **Electronic Devices**

Постановка по новому тексту Вырыпаева. В спектакле нет героев, есть только текст – сложный, витиеватый, ироничный и всеобъемлющий. Театр «Практика»

9-11 октября «Макс Блэк, или 62 способа подпереть голову рукой»

Постановка немецкого режиссера и композитора Хайнера Геббельса. книжки ученых Поля Валери, Георга-Кристофа Лихтенберга, Людвига Виттгенштейна и Макса Блэка. Электротеатр «Станиславский»

16, 17 октября «Жанна Д'Арк»

Пластический спектакль Сергея Землянского по мотивам истории жизни и гибели Орлеанской девы по пьесе Б. Шоу «Святая Иоанна». Театр им. А.С. Пушкина

17, 18, 24 октября «Яма»

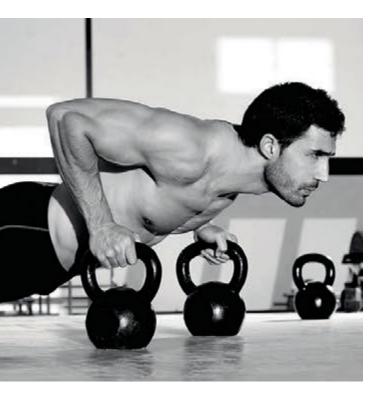
Егор Дружинин поставил пластический спектакль по самому скандальному роману Куприна о жизни дома терпимости. Театр на Малой Бронной

21-23 октября

«Человек из ресторана»

Постановка Егора Перегудова о сложной судьбе и нравственном выборе «маленького» человека к 65-летию Константина Райкина. Театр «Сатирикон»

95



Календарь World Class

2-4 октября МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО

Фитнес-уикенд по случаю открытия клуба «World Class Moнако»

Функциональные игры, спортивный квест, сдача ГТО, фитнес-марафон, розыгрыш карт «World Class Монако» и праздничная вечеринка.

3-10 октября МОСКВА, РОССИЯ

Фитнес-тур «Перезагрузка!»

Подготовка к новому сезону с лучшими тренерами. В программе – бег, плавание, функциональный тренинг, танцы, йога и фитнес для детей. Club Med Palmiye

17 октября МОСКВА, РОССИЯ

Межклубный турнир по настольному теннису и бадминтону

Азартные соревнования среди любителей ракеточных видов спорта в разных возрастных категориях, а также в парах. «World Class Житная»

18 октября МОСКВА, РОССИЯ

Открытый кубок World Class Pro-Am 2015

Турнир по спортивным бальным танцам. Аргентинское танго, Caribbean Mix, belly dance, джаз-модерн и хип-хоп...
А после – концерт звезд эстрады и дискотека от топ-диджеев. Renaissance Moscow Monarch Centre Hotel

31 октября— 8 ноября КОСТА-ДОРАДА, ИСПАНИЯ **Детский фитнес-тур** «Испанские каникулы».

Зарядка, силовой и функциональный тренинг, бег, плавание, детская йога, подвижные игры, соревнования, ГТО, посещение «Панда-парка» и Порта Aventura. Hotel Estival Park 4*

16-18 октября ЦЮРИХ, ШВЕЙЦАРИЯ

Выставка современного искусства

17-я Международная выставка современного искусства соберет работы из многочисленных галерей и более чем 50 музеев и по традиции станет местом встречи профессионалов и любителей искусства.

Конгресс-холл

22-25 октября ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ **FIAC 2015**

Ежегодная Международная ярмарка современного искусства пройдет в Grand Palais в Париже. Отличительная черта выставки – масштаб экспозиций. В этом году в мероприятии примут участие 168 галерей со всего мира.

24-25 октября ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Арт-салон Art Shopping

Два раза в год ценители искусства и коллекционеры собираются в Париже, чтобы пообщаться и приобрести фотографии, живопись и скульптуры, представленные галереями со всего света.

Carrousel du Louvre

16-17 октября ДУБАЙ, ОАЭ

Art Fair Dubai

После успешного триумфа в 2014 году ярмарка Art Fair Dubai возвращается в Dubai Mall. В этом году в мероприятии примут участие 30 галерей со всего мира.

Фестивали

26 сентября— 28 ноября БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Voll-Damm Jazz Festival 2015

Самый большой джазовый фестиваль в Испании и один из важнейших в Европе пройдет в 47-й раз. Различные площадки

2-11 октября СОЧИ, РОССИЯ

Международный конкурс «Новая волна – 2015»

В этом году конкурс молодых исполнителей впервые проводится в Сочи.

Олимпийский парк

7-18 октября

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

BFI London Film Festival

Международный кинофестиваль пройдет в британской столице в 59-й раз. В программе традиционно фильмы, которые ранее в Великобритании не демонстрировались, а также лекции, мастер-классы и презентации крупных для киноиндустрии проектов.

Различные площадки

16-24 октября РИМ. ИТАЛИЯ

Римский кинофестиваль

Кинофестиваль отмечает в этом году десятилетие. В программе: вечер памяти Пазолини, уникальные public talks, в которых примут участие Уэс Андерсон, Паоло Соррентино и обладательница Пулитцеровской премии 2014 года Донна Тарт Auditorium Parco della Musica

Ярмарки

6 октября—18 ноября АЛЬБА, ИТАЛИЯ

Ярмарка белого трюфеля

Ежегодная ярмарка в Пьемонте – одно из главных гастрономических событий осени. Лучшими в мире считаются именно белые трюфели, собранные на территории Ланге, Роеро и Монферрато. Различные площадки

28 октября— 1 ноября ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Salon du Chocolat

Шоколадная ярмарка – один из крупнейших смотров достижений поваров-кондитеров, производителей шоколада и какао-бобов. Некоторые экспонаты – настоящие произведения искусства.

Светская жизнь

2 октября

НОРТУМБЕРЛЕНД, НЬЮКАСЛ-АПОН-ТАЙН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

The Prince's Trust Benfield Charity Golf Day and Gala Dinner

Благотворительный траст принца Чарльза организует турнир по гольфу и галаужин. Гостей турнира ждут в Close House Hotel. Гала-ужин пройдет в отеле Hilton Newcastle Gateshead. В программе благотворительный аукцион и выступления звезд мировой эстрады.

Спорт

3-4 октября

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Qatar Prix de l'Arc de Triomphe

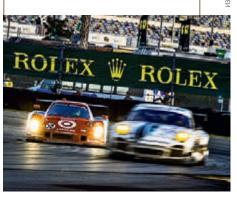
94-е по счету скачки за приз Qatar Prix de l'Arc de Triomphe – это не только азартное зрелище, но и значимое светское мероприятие в осеннем календаре. Hippodrome de Longchamp

8-11 октября СОЧИ. РОССИЯ

FORMULA 1 GRAND PRIX POCCIU

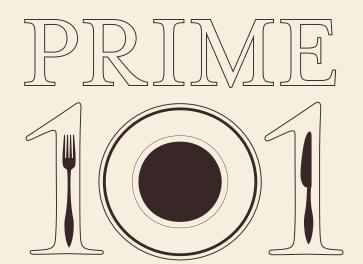
Самый долгожданный этап пройдет на лучшей гоночной трассе страны. Помимо самих гонок гостей ждет насыщенная развлекательная программа, а официальным хронометристом гонок традиционно выступит компания Rolex.

Сочи Автодром



APXIVBA IIPECC-CAN

96





НОВЫЕ РЕСТОРАНЫ МОСКВЫ

«Воронеж»





Рестораны Александра Раппопорта

Кухня: мясная. Шеф-повар: Себби Кеньон

С одной стороны, «Воронеж» – это кухня российских провинций, а с другой – ресторан, который предлагает, пожалуй, самый широкий на сегодняшний день в Москве выбор мясных деликатесов. В меню около 40 видов стейков и других мясных блюд. PRIME choice: патэ из кролика с томленым луком и медом; оссобуко из телятины на мозговой косточке; шорт-рибс; стейк «Муромец».

Широкий выбор мясных блюд, вид на исторический центр Москвы

Пречистенка, 4 | 8 (495) 695 06 41 | voronej.com Время работы: ежедневно 12.00-23.00

«Латинский квартал»





Рестораны Александра Раппопорта

Кухня: перуанская, мексиканская, аргентинская, бразильская. Шеф-повар: Роберто Хакомино Перес

Новый ресторан Александра Раппопорта предлагает блюда перуанской, мексиканской, бразильской и аргентинской кухонь. Шеф-повар кубинец Роберто Хакомино Перес более 20 лет проработал в России, специализируясь в том числе и на латиноамериканской кухне. PRIME choice: севиче из гребешка с апельсиновой мексиканской горчицей и сиропом агавы; бразильская похлебка фейжоада.

Винная и коктейльная карты

Кутузовский пр-т, 2/1, стр. 6 | 8 (495) 229 83 17 | latinskyikvartal.ru Время работы: ежедневно 12.00-00.00

Chicha



White Rabbit Family



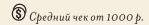


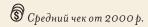
Кухня: перуанская. Шеф-повар: Владимир Мухин

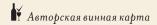
В меню нового проекта Бориса Зарькова все направления перуанской кухни: от креольских и индейских корней до блюд в стиле чифа и никкей. В арсенале бара зеленый ликер из гуараны, кукурузная чича, виноградная водка писко. PRIME choice: томленое плечо ягненка с тыквой, бобами эдамаме и маринованным луком с перцем ахи амарилло; орзо с курицей, молодыми горохом и кукурузой.

Винная и коктейльная карты

Новинский б-р, 31 | 8 (495) 988 26 56 | chicha.ru Время работы: ежедневно 12.00-00.00











Хороший вид

97

Gutai

Кухня: паназиатская. Шеф-повар: Игорь Су

Небольшой гастропаб паназиатской кухни с минималистичным интерьером. Кухня, разработанная шеф-поваром Игорем Су, состоит из привычных вонтонов с разными начинками, мисо-супа «Гутай», удона с пекинской уткой, эдамаме, битых огурцов и лапши вок двух видов. **PRIME choice:** тако с уткой в сладком соусе хойсин; суши инари с лососем.

Винная и коктейльная карты

Малая Бронная, 26, стр. 1 | 8 (495) 626 85 73 | semifreddo-group.com Время работы: ежедневно 12.00-00.00

MØS



M (S)

Semifreddo Group



Кухня: скандинавская. Шеф-повар: Андрей Коробяк

Ресторан северной кухни расположен на двух этажах, на каждом из которых находится по открытой кухне. На втором этаже – холодный цех за стеклом, на первом – горячий, обрамленный высоким шефским столом на восемь человек. Шеф ресторана Андрей Коробяк предлагает гостям лучшие блюда скандинавской кухни в авторской интерпретации. PRIME choice: дегустационный сет от шеф-повара.

Винная и коктейльная карты

Трубецкая, д. 10 | 8 (495) 697 70 07 | mosnordic.ru Время работы: пн-пт 18.00–23.30; сб-вс 12.00–16.00 и 18.00–23.00

Ожидаемые открытия

Kutuzovsky, 5 «Ресторанный синдикат»

и White Rabbit Family Кутузовский пр-т, 5

Mushrooms

White Rabbit Family Б. Якиманка, 22

«Сыроварня»

Novikov Group Кутузовский пр-т, 12

PRIME TRAVELLER

Полина Киценко,

креативный директор PODIUM Market Fashion Group

О Корсике и Амстердаме, победах над собой и социальной ответственности.

Этим летом была масса забегов, заплывов и триатлонов. Но это мой обычный режим. И я себя постоянно чем-то удивляла, чем-то разочаровывала, но не считаю эти моменты общественно значимыми. Хотя понимаю, что на мне лежит определенная социальная ответственность, поскольку я приложила руку к тому, чтобы любительский спорт стал модным, а личные спортивные достижения стали своего рода социальной валютой. Но мы не в спортшколе, и значение имеет только личный рост. А в номинации «победа над собой» золото всегда у каждого!

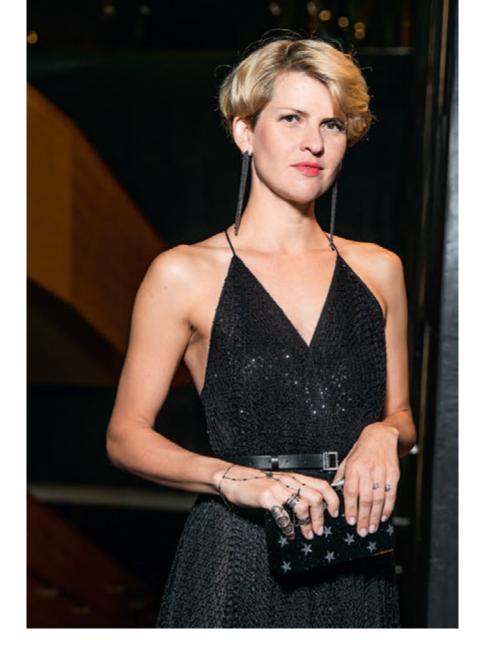
Для занятий спортом мне не нужно вдохновение — я скорее в спорте черпаю вдохновение для повседневной жизни. Он для меня и психотерапия, и религия, и кнопка «перезагрузка». Без него я бы превратилась в лэптоп, который давно не перезагружали — сначала начала бы зависать, а потом просто «умерла».

На осень у меня запланировано несколько забегов, но основные планы связаны с зимой – хочу пробежать несколько лыжных марафонов. Спортивные поездки – квинтэссенция удовольствия: спорт, возможность открывать новые места, классный уикенд в хорошей компании. У нас с подругами есть шутка. На вопрос «Девочки, а куда вы летите?» мы всегда отвечаем: «На марафон отдохнуть».

Недавно была на трекинге в Австрии в горах. Важное открытие и одно из главных увлечений сейчас — летние горы. Я все больше и больше в них влюбляюсь и мне все меньше и меньше хочется ездить летом на море.

Умудрилась дожить до этого лета, ни разу не побывав в Амстердаме. Поэтому поездка туда стала особенно запоминающейся — Амстердам, по моей шкале, вырвал пальму первенства у Венеции. Влюбилась и в атмосферу, и в людей. Хочу немедленно туда вернуться и судорожно ищу свободный уикенд.

Мы с подругами решили не просто закрыть летний сезон, а устроить круиз по Корсике с пользой для тела и души. Покоряли остров не только с моря, но и с суши: каждый день занимались спортом, в том числе штурмовали горные корсиканские вершины. Получился незабываемый девичник.



Я влюбилась в новую коллекцию бренда Maison Bohemique. Она сногсшибательная. А еще мне очень понравились духи, которые на Fashion Night Out презентовал бренд Yana в Podium Concept Store.

Очень глубокое и эмоциональное впечатление оставила работа над брендом «Бегущие сердца», который мы создали вместе с Натальей Водяновой. Мы удивили сами себя – не только провели первый стопроцентно благотворительный забег в России, но и собрали рекордную для бега в России сумму для фонда помощи детям «Обнаженные сердца». Не перестаю радоваться тому, какое количество людей мы смогли рекрутировать и влюбить в спорт, в том числе и среди друзей, которые раньше очень скептически относились к бегу.

Забет был очень важен и в плане личного развития. Наташа Водянова завела меня, как движок, и дала возможность конвертировать весь тот опыт, который я накопила за время участия в международных соревнованиях и знакомств с потрясающими атлетами и тренерами.

Но самое главное сейчас — это то, что подрастает моя дочь. Она начинает говорить и это увлекает меня сейчас больше всего. Совсем не хочется уходить из дома, но столько надо успевать... Поэтому каждое свободное мгновение стараюсь проводить именно с ней.