

PRIME

ПОХОЖДЕНИЯ МИРОЕДОВ

Traveller

**Харрисон Форд,
Анна Сорокина,
Анна Трескунова,
Франсис Кюркджян
и Ольга Слуцкер**

о Диком Западе, правилах хорошего тона, нишевой парфюмерии и рождественской ярмарке в Лихтенштейне

Календарь путешествий

Тибет, Байкал, Хунань, Копенгаген, Сочи и другие главные направления 2014 года

а также
наши постоянные авторы

**Марк Гарбер
и Андрей Деллос**

о Калифорнии и Институте Эсален, итогах прошедшего года и покорении Парижа

ДЕКАБРЬ - ЯНВАРЬ

ВНЮМЕРЕ

PRIME места

- 32 **Le K2** Официальное признание
- 32 **Golf Hotel Les Hauts le Gstaad&Spa** Лыжи и гольф
- 32 **PMI bar** Достойное заведение
- 34 **Vivanta by Taj** Реновация окончена!
- 36 **Cristallo Spa&Golf** Рождество по-русски
- 36 **Four Seasons** Преображение налицо
- 36 **Badrutt's Palace** Новый год под музыку Майкла Болтона
- 36 **Grand Hotel Kempinski** Салют в Женеве
- 36 **British Airways** Теперь с Airbus A380
- 38 **Hotel Nikol'skaya Kempinski** Долгожданное открытие
- 38 **McArthurGlen Designer Outlet Neumünster**
Шопоголикам на заметку
- 38 **Privé by Pascal** Дело в экологичности
- 38 **ЦУМ** Рождественская ярмарка
- 38 **Vacheron Constantin** Место для деталей
- 40 **Waldorf Astoria** Жемчужина Рас-эль-Хайма
- 40 «Гранд Отель Поляна» Праздник в горах
- 40 **Rosewood London** Выход в свет

- 42 **Lufthansa** Обновленный авиапарк
- 42 **Viceroy Hotel** Новый отель на Манхэттене
- 42 **Podium Evening Room** Во всем блеске!
- 42 **Shangri-La** Искусное чаепитие
- 44 **Встретимся в Америке!**
- 46 **Hotel du Collectionneur** Для любителей ар-деко
- 50 **Le Grand Bellevue** В центре Гштаада
- 52 **London Edition** Начало положено
- 54 **Amova** Всегда вне времени
- 54 **Ararat Park Hyatt Moscow** Отдых в Москве
- 54 **The Ritz-Carlton Moscow** Все для спорта
- 54 **PRIME** Пропуск в мир роскоши
- 54 **Westwing** Крупные формы
- 56 **World Class** На здоровье!
- 56 **Aldo Coppola** Красота и молодость с Magic Lift
- 56 «Хорошее мероприятие» Теперь только в 2015
- 56 «Азбука Вкуса» К Новому году готовы
- 56 «Командир. такси» Всегда к вашим услугам
- 56 «Трансаэро» Будьте на связи



ВНЮМЕРЕ

PRIMEpresents

- 60 **Ulysse Nardin** Ход времени под контролем
- 61 **Raschini** Стиль и элегантность
- 61 **Golconda Privee** Серьги с редкими камнями
- 61 **Audi** Совершенная модель А8
- 61 **Chopard** В новой версии
- 62 **Girard-Perregaux** Опираясь на традиции
- 62 **Bork** Больше, чем соковыжималка
- 62 **Nespresso** Лучший подарок для любителей кофе
- 62 **Tom Ford** Сумки Jennifer
- 63 **Corum** Часы с розовыми сапфирами
- 63 **LuxEmotion** Шубы из Греции
- 63 **Lancel** Сумки Christmas Collection
- 63 **David Webb** Знаковые украшения
- 64 **Hublot** Часы на все времена
- 64 **Lladró** Коллекционный фарфор
- 64 **S.T. Dupont** В стиле «Восточного экспресса»
- 64 **Patek Philippe** Реинкарнация Calibre 25-21 REC
- 65 **Bottega Veneta** Коллекция с печатью KPM
- 65 **Harry Winston** Два в одном
- 65 **Rolux** Классика жанра
- 65 **Baccarat** Работа Филиппа Старка
- 65 **Loro Piana** Лыжникам посвящается
- 66 **Van Cleef & Arpels** Все краски Jardin Parfume
- 66 **Boadicea** Таких всего 60
- 66 **David Morris** «Некиношный» реквизит
- 66 **Tumi** Дорожный бар
- 67 **Vacheron Constantin** Часы с боем
- 67 **Bulgari** Diva для дивы
- 67 **Cluev** Красиво и полезно
- 67 **Pasquale Bruni** «Окольцованная» Эйфелева башня

ДЕКАБРЬ - ЯНВАРЬ

В НЮМЕРЕ

PRIMEлюди

- 68 **Франсис Кюркджян** Парфюмер с именем
- 70 **Марк Гарбер** Калифорния наших дней
- 72 **Андрей Деллос** Сладкие плоды 2013 года
- 76 **Валентин Юдашкин** Торжество в честь юбилея
- 78 **Дамы с собачками** Необычный модный показ
- 80 **Антикварный салон** Гости закрытого PRIME-превью
- 80 **Презентация марки Bohemique** Podium приглашает

ДЕКАБРЬ – ЯНВАРЬ

В НОМЕРЕ



Интервью и репортажи

- 82 **Место назначения** Самые интересные направления 2014 года
- 98 **Место силы** Харрисон Форд о Джексон-Холе
- 104 **Дубай** Мекка для гурманов
- 110 **«Мы поняли, что коммерчески это очень успешная история»**
Правила этикета от владелиц «Школы превосходных знаний»
- 114 **Сладкая жизнь** Шоколад родом из Франции
- 122 **PRIMEкруиз** Вьетнам
- 126 **Синергия по-итальянски** Удачная коллаборация Maserati и Ermenegildo Zegna
- 128 **PRIMEбренд** Castello d'Oro
- 130 **PRIMEбренд** Bernardaud
- 132 **PRIMEweekend** Нью-Йорк
- 136 **Events** Выставки, фестивали, концерты, светская жизнь
- 137 **English Summary** The essence of this issue in English
- 138 **Ольга Слуцкер** Вопрос-ответ



Бар нового отеля Rosewood в Лондоне

Слово редактора

Недавно один мой знакомый, не имеющий никакого отношения к индустрии путешествий, задал мне вот такой вопрос: «Как вы умудряетесь так часто выпускать журнал, где берете материалы? Вы же о путешествиях пишете, там, наверное, не происходит ничего нового». Мне было очень смешно это слышать, а для тех людей, которые ежедневно трудятся над тем, чтобы сделать наше пребывание в каком-то городе интереснее, в каком-то отеле уютнее и вкуснее, а в каком-то самолете безопаснее и комфортнее, это и вовсе прозвучало бы как оскорбление.

Только за последний год в мире открылись десятки новых отелей (включая прекрасный Rosewood в Лондоне), для других 2013 год стал юбилейным (большой материал об отелях-юбилярах, к слову, мы печатали в октябрьском номере Prime

Traveller), ведущие музеи представляли интереснейшие выставки (обратите внимание на ретроспективу Дэвида Хокни в de Young Museum в Сан-Франциско, она продлится до 20 января 2014 года), лучшие архитекторы строили интересные здания, а шеф-повара зарабатывали мишленовские звезды для своих ресторанов. Иными словами, никто не сидел сложа руки и нам, конечно же, было о чем рассказывать миру.

В том, что наступающий 2014 год тоже будет богат на подобные события, сомневаться не приходится. Мир не стоит на месте и это уже хорошая новость.

С Новым годом!
Надежда Караваева

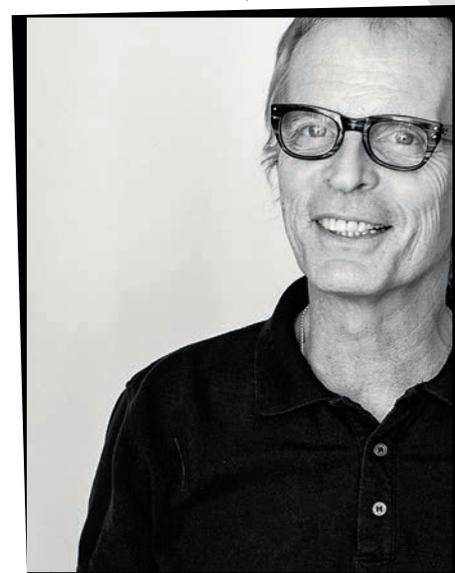
primeавторы



Елена Кириленко

Постоянный автор Prime Traveller Елена Кириленко всегда обстоятельно и серьезно подходит к своей работе. Одним из своих любимых жанров она считает интервью, ведь это возможность поговорить с интересными и увлеченными своим делом людьми на самые разные темы, от новых веяний в музыке до путешествий с детьми.

Для этого номера, к примеру, Елена записала свою беседу с двумя Аннами, Сорокиной и Трескуновой, открывшими недавно в Москве «Школу превосходных знаний», где обучают детей, а заодно и их родителей правилам международного этикета и прочим премудростям. Подробности на странице 110.



С. Б. Арагайо

География жизни автора обложки этого номера Prime Traveller достаточно широка: родился в Рио-де-Жанейро, учился в Милане, карьеру профессионального фотографа начал в Сан-Паоло, переехал в Нью-Йорк, но в конце концов обосновался в Лиссабоне. Но перемещениями по миру с целью продвижения карьеры он, конечно, не ограничивается. Вся его творческая жизнь так или иначе связана с путешествиями – почти все съемки происходят в самых разных концах света. Например, фотография на нашей обложке была сделана в заснеженном Церматте.

primeавторы



Полина Фурсова

В свободное от сотрудничества с Prime Traveller время Полина (заядлая путешественница и большая любительница восточных стран) трудится на ниве PR, представляя в России французскую компанию Dior. Как настоящая женщина Полина никак не могла упустить возможность пообщаться по нашему заданию с одним из самых известных современных парфюмеров Франсисом Кюркджяном, распросив его о тонкостях работы.



Илья Калинов

Независимый журналист и travel-консультант, а также по совместительству выпускающий редактор журнала Rendez-vous en France. Passion, Илья беззаветно любит Францию и верит в то, что она когда-нибудь ответит ему взаимностью. Пока же при каждом удобном случае он стремится раскрыть новые грани этой прекрасной страны. В этом номере он рассказывает читателям о последнем приобретении своей коллекции впечатлений – недавно открывшемся Hotel du Collectionneur Arc de triomphe в Париже. Его впечатления – на странице 46.



Наталья Мурадова

Путешественник со стажем, с особой нежностью Наталья относится к странам Ближнего Востока. В своей статье на странице 104 она доказывает, как сильно заблуждаются гурманы, пренебрегающие поездкой в Дубай, будучи уверенными, что это место не сулит им никаких приятных неожиданностей.



Waldorf Astoria, Рас-эль-Хайма

Редакция

Редакционный директор
ЭЛЛЕН ФЕРБЕК

Главный редактор
НАДЕЖДА КАРАВАЕВА
n.karavaeva@korsamedia.ru

Арт-директор
МАРИАНА МОДЫРКА

Шеф-редактор
НОННА МАРТИРОСЯН
n.martirosyan@korsamedia.ru

Дизайнеры
ЕЛЕНА АРТЕМЬЕВА
АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВ

Корректор
ОЛЬГА СИЛИНА

Коммерческий отдел

Издатель
ИРИНА БУРЯКОВА
i.buryakova@korsamedia.ru

Директор по рекламе
ЛЮБОВЬ АРБУЗОВА
l.arbuzova@korsamedia.ru

Заместитель директора
по рекламе
ОЛЬГА АБРОСИМОВА
o.abrosimova@korsamedia.ru

Отдел координации печати

Руководитель отдела
ОЛЬГА ЗАМУХОВСКАЯ
o.zamukhovskaya@imedia.ru

Менеджер по печати
ЕЛЕНА КАРАСЕВА
e.karaseva@imedia.ru

Руководитель службы по
работе с рекламодателями
МАРГАРИТА КОВАЧИНСКАЯ
m.kovachinskaya@imedia.ru

ООО «Корса Медиа»

Генеральный директор
СВЕТЛАНА КОРШУНОВА
s.korshunova@korsamedia.ru

Финансовый директор
ВАЛЕРИЯ НОВИКОВА
v.novikova@korsamedia.ru

Финансовый менеджер
ИРИНА МУФАЗДАЛОВА
i.mufazdalova@korsamedia.ru

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ: Ксения Баранова, Александра Бояринцева, Нино Габедава, Наталья Гончарова, Гелия Делеринс, Ирина Егиазарова, Ольга Изаксон, Илья Калинов, Елена Кириленко, Юлия Ковановская, Анна Лебедева, Наталья Мурадова, Маша Никулина, Игорь Шейн, С.В. Aragao, Alec Luhn, Carolina Merlano, Honie Stevens

Предпечатная подготовка:
SMARTPIXELS, 127018, Москва, ул. Полковая, 3 стр. 3
Печать: ПОЛИГРАФИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС
«ПУШКИНСКАЯ ПЛОЩАДЬ»,
109548, Москва, ул. Шоссейная, 4д

АДРЕС РЕДАКЦИИ PRIME TRAVELLER:
127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 1;
тел. +7 495 232 3200, факс: +7 495 232 1761

Тираж 45 000 экземпляров. Распространяется бесплатно.
Учредитель и издатель журнала: ООО «Корса Медиа»,
адрес: 127018, Москва, ул. Полковая, 3, стр. 1

Prime Traveller №8 (38), декабрь-январь 2013-2014 гг.
Выход в свет — 20.11.2013 г.

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-49840 выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) 14 мая 2012 года.
Перепечатка и любое воспроизведение материалов и иллюстраций из нашего журнала возможны лишь с письменного разрешения редакции.
Издание предназначено для лиц старше 16 лет.
Главный редактор — Караваяева Н.А.

PRIME Hotel Collection

ЧЛЕНЫ КЛУБА PRIMЕCONCERT И КЛИЕНТЫ КОМПАНИИ PRIME ПОЛЬЗУЮТСЯ МНОГИМИ ПРИВИЛЕГИЯМИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И ВО ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЙ. НИЖЕ НЕСКОЛЬКО СПЕЦИАЛЬНЫХ ПРЕДЛОЖЕНИЙ ОТ ВЕДУЩИХ МИРОВЫХ ОТЕЛЕЙ.



САМУИ

W Retreat Koh Samui

W Koh Samui – это 73 великолепных вилл с двумя-пятью спальнями, дизайнерской мебелью и элегантными интерьерами. Из каждой виллы открывается великолепный вид на пляж с золотым песком.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- ваучер 3000 тайских бат на спа



БАЛИ

W Retreat & Spa Bali – Seminyak

W Bali – это не только райская природа, но и все условия для прекрасного отдыха: тропический ландшафтный бассейн, тренажерный зал и спа-центр, а также великолепные рестораны и специальные зоны для отдыха.

Привилегии для членов клуба:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- приветственное гранатовое мартино
- ваучер 100 USD на еду и напитки



ТАИЛАНД

W Bangkok

W Bangkok – легенда азиатского шика – расположен в центре престижного делового района Бангкока. В отеле можно попробовать великолепные блюда тайской кухни, а также расслабиться в элегантном спа. В барах и общих залах гости общаются, отдыхают и просто наслаждаются жизнью.



Привилегии для членов клуба:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- сеанс массажа в спа

МАЛЬДИВЫ

W Retreat and Spa – Maldives

W Maldives – это побег от реальности, наслаждение райским солнцем и Индийским океаном. Курорт предлагает гостям 78 уединенных вилл, расположенных прямо в океане, поэтому гости могут наслаждаться лазурными водами и захватывающими дух красотою Мальдивских островов, даже не выходя из номера.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- ваучер 100 USD



КИТАЙ

W Hong Kong

W Hong Kong расположен в оживленном районе азиатского мегаполиса, где небо ослепляют неоновые огни и кипит ночная жизнь. В ресторане отеля подают изысканные блюда международной кухни, а в баре Woobar каждый вечер играют диджеи. Гости могут искупаться в бассейне Wet на крыше этой роскошной 77-этажной гостиницы.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- бутылка вина по приезде



СИНГАПУР

W Singapore – Sentosa Cove

W Sentosa Cove сочетает в себе ритм сингапурского мегаполиса и умиротворяющую природу острова Сентоза. Именно поэтому отель станет идеальным пристанищем как для туристов, так и для деловых путешественников. Гости ждут пышные тропические леса, золотые пляжи и все условия для идеального яхтинга.

Привилегии:

- завтрак включен
- повышение категории номера (при наличии)
- ранний заезд/поздний выезд (при наличии)
- приветственное шампанское и сырная тарелка

PRIME

36

ЛУЧШИХ И САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ ОТЕЛЕЙ/
РЕСТОРАНОВ/ БУТИКОВ/ КЛУБОВ И СПА
В РОССИИ/ ФРАНЦИИ/ ШВЕЙЦАРИИ/
США/ ВЕЛИКОБРИТАНИИ/ ИТАЛИИ/
ГЕРМАНИИ/ ИНДИИ/ ...

Места



Le K2 Goji Spa by La Prairie

01 Le K2, Куршевель

Награды и признание

Организация The Leading Hotels of the World, объединяющая лучшие гостиницы по всему миру, недавно приняла в свои ряды и один из новых и самых интересных с дизайнерской точки зрения отелей Куршевеля под названием Le K2 (на фото вверху – бассейн в Le K2 Goji Spa by La Prairie). Это, к слову, не единственная связанная с этим отелем новость. В марте 2013 года гастрономический ресторан Le Kintessence, расположенный на территории его побратима, отеля Le Kilimandjaro, получил свою первую

звезду Красного гида Мишлен. Так что новый сезон в Куршевеле, который стартует уже в середине декабря 2013 года, обещает быть интересным.

HOTELLEK2.COM, HOTELKILIMANDJARO.COM
LHW.COM

02 Golffhotel Les Hauts de Gstaad & Spa, Гштаад

Отдых круглый год

Новый горнолыжный сезон один из лучших отелей Гштаада встретит с обновленными интерьерами. 52 номера и суита с видом на Альпы, расположенные в главном здании, были отремонтированы в апреле уходящего 2013 года. В отделке дизайнеры использовали много натурального дерева, уютные ткани и теплые цвета. В отеле три ресторана, сигарная комната, бар с камином, а также спа. К слову, в отличие от многих других «зимних» отелей, этот работает круглый год, предлагая гостям, приехавшим сюда летом, развлечься игрой в гольф.

GOLFFHOTEL.CH



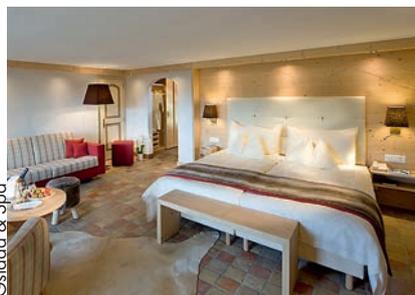
03 PMI bar, Санкт-Петербург

Еда как искусство

Северная столица нашей родины, пожалуй, не самое лучшее направление для зимнего отдыха. Однако если вы все-таки окажетесь в ближайшее время в Питере, обязательно зайдите

в ресторан под названием PMI bar, расположенный на набережной реки Мойки. Под предводительством молодого, но уже именитого шеф-повара Ивана Березуцкого здесь творят шедевры кулинарного искусства на грани искусства изобразительного. В ноябре здесь представили обновленное меню, так что можно смело планировать дегустацию. В сопровождении отличного вина, конечно. К слову, в PMI bar самый большой в Петербурге выбор шампанских вин.

НАБ. РЕКИ МОЙКИ, 7
+7 812 907 0710



Golffhotel Les Hauts de Gstaad & Spa

04 Vivanta by Taj, Шри-Ланка

Традиции и современность

Новую главу в своей истории прошедшим летом открыл Vivanta by Taj – Bentota. Расположенный на юго-западном побережье острова Шри-Ланка курорт предстал в обновленном виде, над которым потрудились известные дизайнеры Ника Прауд. Теперь Vivanta by Taj можно охарактеризовать как «современный отель с неподдельным колониальным очарованием». Каждый из 160 номеров открывает вид на Индийский океан или пышные тропические сады, окружающие курорт. Самые взыскательные гости наверняка предпочтут номера Allure, Temptation и Presidential Suite с вариативной планировкой, гардеробными и кабинетами. Их убранство также гармонично сочетает современность и традиционный колорит региона Бентота, проявляющийся в характерной цветовой палитре интерьеров и обилии резных деревянных поделок местных мастеров. Неизменным в Vivanta by Taj осталось лишь гостеприимство: каждого гостя здесь, как и прежде, встречают традиционным приветствием Ayubowan, сопровождаемым нектаром Nelli из индийского крыжовника, ароматной маракуйей или чашкой холодного цейлонского чая.

VIVANTABYTJ.COM

Рестораны:

Sea View – гастрономический ресторан международной кухни.

The Palms – ресторан международной кухни с обильными буфетами.

The Oriental Pavilion – единственный ресторан китайской кухни в Бентоте.

The 24 House in-villa dining service – круглосуточная доставка еды всегда к вашим услугам.

Spa: Jiva Spa – все процедуры проводятся на основе аюрведических традиций. Каждый из шести кабинетов имеет приватный сад и джакузи.





Four Seasons



Cristallo Spa & Golf



British Airways

05 Cristallo Spa & Golf, Доломиты

Отдыхать по-русски

К 20 декабря большинство горнолыжных курортов открывают новый сезон. Исключением не стал и Cristallo Spa & Golf, расположенный в живописнейшей части Доломитовых Альп, в итальянском городке Кортина-д'Ампеццо. К предстоящим праздникам отель подготовил массу специальных программ, а для гостей из России – особую программу празднования православного Рождества: 6 января в баре «Веранда» основным напитком вечера станет водка, в ресторане будут представлены традиционные блюда российской кухни, а в холле отеля пройдет показ уникальной коллекции одежды из меха.

CRISTALLO.IT

06 Four Seasons, Буэнос-Айрес

С новой строки

Преобразившись после масштабной реновации, одна из самых фешенебельных гостиниц аргентинской столицы вновь готова к приему гостей. Новую главу в жизни отеля знаменует открытие на крыше гастрономического ресторана Nuestro Secreto, специализирующего на местной и европейской кухне, а также спа-центра Cielo, располагающего четырьмя процедурными кабинетами и салоном красоты. Кроме того, в обновленном пространстве Four Seasons большое внимание уделено проведению разного рода мероприятий. Для этих целей гостиница отвела в общей сложности 11,5 тысяч квадратных метров, на которых разместились оборудованные по последнему слову техники конференц- и банкетные залы.

FOURSEASONS.COM

07 Badrutt's Palace, Санкт-Мориц

Под звуки нестареющей баллады

На лирических балладах Майкла Болтона выросло не одно поколение как отечественных, так и европейских романтиков. И у тех, и у других есть уникальный шанс попасть на концерт любимого исполнителя и на один вечер погрузиться в ностальгическую негу, слушая хиты давно минувших лет. Правда, все это ждет тех, кто соберется встречать наступающий Новый год в Badrutt's Palace. Именно по приглашению отеля 27 декабря американский исполнитель даст единственный концерт, в котором прозвучат как новые, так и всеми любимые старые хиты, такие как «How am I supposed to live without you» и «Said I loved you... but I lied». Кстати, этим новогодняя музыкальная афиша Badrutt's Palace не ограничится: 5 января 2014 года здесь выступят звезды Мариинского театра – Марина Шагуч, Евгений Акимов, Елена Максимова и Александр Гергалов.

BADRUTTPALACE.COM



Badrutt's Palace

08 Grand Hotel Kempinski, Женева

Новогодние фейерверки

Праздничный салют давно превратился в неперемный атрибут новогодней ночи, в том числе и в Швейцарии. Занять «места в партере» уже сейчас предлагает расположенный на берегу Женевского озера Grand Hotel Kempinski.

KEMPINSKI.COM/GENEVA

09 British Airways, Лондон – Лос-Анджелес

Поехали!

В небесной флотилии British Airways появился новобранец – Airbus A380. Первым местом назначения суперкомфортабельного лайнера стал Лос-Анджелес. В честь этого важного события билеты на рейсы в Город ангелов можно приобрести по спецтарифам.

BRITISHAIRWAYS.RU



Hotel Nikol'skaya Kempinski

ЦУМ



13 ЦУМ, Москва

Праздничное настроение

За месяц до католического Рождества в европейских городах начали работать традиционные базары. Главная московская ярмарка расположилась под крышей ЦУМа. Как и в предыдущие годы, на первом этаже универмага можно приобрести все, что нужно для создания новогодней атмосферы дома, да и просто проникнуться праздничным настроением.

ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7303



McArthurGlen Designer Outlet

12 Privé by Pascal, Москва

Красота без жертв

Авторский проект французского стилиста Паскаля Тессье, бывшего арт-директора сети Dessange в России, Privé by Pascal открылся в Москве не так давно, но уже обзавелся горячими поклонниками. Главной «фишкой» салона (разумеется, помимо высококлассных парикмахерских услуг) является экологичность во всем: от интерьеров до косметических средств, не содержащих вредных химических добавок и не вредящих здоровью. В честь Нового года всех клиентов ждут подарки!

СМОЛЕНСКАЯ НАБ., 2А, +7 499 241 2168

10 Hotel Nikol'skaya Kempinski, Москва

Второй отель в столице

Этой осенью в Москве состоялось долгожданное открытие нового отеля Kempinski. Второй проект гостиничной сети в российской столице занял комплекс в историческом центре, на Никольской улице. Убранство 211 номеров, часть из которых открывает вид на Красную площадь, выполнено в лучших традициях Belle Epoque. Данью историческому прошлому здания гостиницы стали лобби-лаундж и бар «Орлов», названный в честь его первого владельца.

KEMPINSKI.COM

11 McArthurGlen Designer Outlet, Гамбург

Полезный адрес

Всем шопоголикам на заметку: известная сеть аутлетов дизайнерской одежды McArthurGlen Designer Outlet Neumünster открыла торговый центр в Гамбурге, где теперь можно круглый год приобретать товары ведущих премиальных брендов со скидками от 30 до 70%.

MCARTHURGLEN.COM



Privé by Pascal

14 Vacheron Constantin, Ле Брассю

Новая мануфактура

Старейшая швейцарская часовая мануфактура открывает в городке Ле Брассю новое здание по производству деталей. Принимая во внимание, что все детали часов VC обрабатываются вручную, к концу 2013 года там будут трудиться уже более 200 специалистов, которые раньше были «распределены» по разным мастерским. Такая оптимизация повлияет на продуктивность марки только в лучшую сторону!

VACHERON-CONSTANTIN.COM



Vacheron Constantin

15 Waldorf Astoria, Рас-эль-Хайма

Жемчужина коллекции

Доводилось ли вам когда-нибудь наблюдать, как рождается настоящая жемчужина? Нет? Тогда есть повод купить билеты в Рас-эль-Хайму. Популярный среди россиян курорт знаменит еще и тем, что именно здесь расположена уникальная жемчужная ферма, единственная на Ближнем Востоке, культивирующая перламутровые драгоценности. Эта местная достопримечательность стала настоящей туристической Меккой, привлекая гостей не только из соседних эмиратов, но и со всего мира. Выращенный в Рас-эль-Хайме жемчуг превосходит стандарты качества в сравнении с японским, полинезийским и китайским, в первую очередь по размеру и блеску. И путешественники могут стать свидетелями жизни жемчужины – от вживления песчинки в моллюска до ее превращения в драгоценность. А этой осенью Рас-эль-Хайма представил еще одну жемчужину в своей шкатулке драгоценностей: в эмирате открылся роскошный отель Waldorf Astoria от Hilton Worldwide – первый отель бренда в ОАЭ и на данный момент последний в глобальном портфолио знаменитой гостиничной сети. Дизайн отеля на 346 номеров и люксов отражает классические черты арабских дворцов с фантастическими видами на Персидский залив и поистине королевским сервисом. Кроме того, Waldorf Astoria располагает одним из самых больших в эмирате спа-центром площадью 1650 кв. м с 12 роскошными процедурными кабинетами и VIP-залом, где гости смогут опробовать процедуры с использованием целебных трав.

WALDORFASTORIA.COM

«Гранд Отель Поляна»



Rosewood Hotel

16 «Гранд Отель Поляна», Сочи

К праздникам готовы!

Если вы все еще не решили, где встречать Новый, к слову, олимпийский для всех россиян, год, ответ напрашивается сам собой: конечно, в Сочи. Один из лучших отелей региона «Гранд Отель Поляна» приглашает отметить новогодние, а заодно и рождественские праздники в атмосфере роскоши пятизвездного отеля в заснеженных горах. Обещают праздничный ужин от бренд-шефа Антона Немировича, концерт певицы In-Grid и праздничный фейерверк.

GRANDHOTELPOLYANA.RU

17 Rosewood, Лондон

С новым отелем!

Этой осенью гостиничная сеть Rosewood Hotels & Resorts открыла новый отель в британской столице. Разместившаяся в здании 1914 года постройки гостиница предлагает 262 номера и 44 суита. Настоящей изюминкой стал роскошный Manor House Suite из шести спален, расположенный в отдельном крыле. Попасть в Manor House Suite гости смогут с помощью частного лифта или отдельного входа с улицы.

ROSEWOODHOTELS.COM



Waldorf Astoria



Lufthansa

18 Lufthansa, Франкфурт

Полная рокировка

Одна из крупнейших европейских авиакомпаний запланировала масштабную программу по обновлению своего авиапарка. Начав с заказа партии 34 самолетов Boeing 777-9X и 20 самолетов Airbus A350-900, которые войдут в строй не позднее 2016 года, Lufthansa уже к 2025 году обещает полностью вывести из эксплуатации старые модели Boeing 747-400 и Airbus A340-300. Новые суперсовременные авиалайнеры будут более экономичны и экологичны в сравнении со своими предшественниками и, конечно, гораздо более комфортабельны для пассажиров. Еще одна новость от Lufthansa – открытие 15-го бизнес-лаунджа в аэропорту Франкфурта (на фото вверху).

LUFTHANSA.COM

19 Viceroy Hotel, Нью-Йорк

С видом на Центральный парк

Этой осенью на Манхэттене открылся первый в Нью-Йорке отель Viceroy. Занимающий 29-этажное здание отель располагает 240 номерами, большинство из которых поражают гостей видом на Центральный парк. Каждый номер оснащен портативной акустической системой BeatBox Portable, к которой можно легко подключить свой iPod или iPhone. На сегодняшний день в отеле работает один ресторан – Kingside, но уже зимой 2014 года на крыше здания откроется второй – The Roof. VICEROYHOTELSANDRESORTS.COM

Viceroy Hotel



Podium Evening Room



Shangri-La

20 Podium Evening Room, Москва

В поисках идеального платья

Как Новый год встретишь, так его и проведешь. Эту старую как мир истину московские it-girl давно переиначили на свой лад: важно не как, а в чем. Самые «правильные» наряды, как всегда, отыщутся в Podium Evening Room. Jenny Packham, Alessandra Rich, Elie Saab, Zuhair Murad, Carolina Herrera – вот лишь неполный список имен дизайнеров, в чьих вечерних платьях каждая гарантированно встретит самый «правильный» Новый год.

кузнецкий мост, 14
+7 495 225 0242

21 Shangri-La, Париж

Чаепитие как искусство

Парижский Shangri-La устраивает тематические арт-чаепития ARTea Time в ресторане La Bauhinia. А приурочены они к выставке французского художника-кубиста Жоржа Брака, которая проходит в Grand Palais. На главного кондитера отеля Франсуа Перре возложена почетная миссия – с помощью сладкого искусства приобщить гостей к самым значимым художественным явлениям XX века, в том числе к кубизму. Кроме удовольствия попробовать пирожное Brique Pastry, увенчанное значимым для художника мотивом летящей птицы, гости получают билет на выставку, действительный в течение всего периода экспозиции (которая продлится до 6 января 2014-го). Чаепития проходят с 15:30 до 17:30 по будням и с 16:00 до 17:30 по выходным. SHANGRI-LA.COM





ДО ВСТРЕЧИ В АМЕРИКЕ!

Читатели Prime Traveller предпочитают отмечать Новый год в кругу семьи и самых близких друзей. Что же касается места, то самая популярная «новогодняя» страна – это Соединенные Штаты Америки...



АЛЕКСАНДР СОРКИН

«По традиции я, как и многие мои товарищи, новый год встречаю в Майами. Поводом к этому стал еще тот факт, что совсем недавно у меня там родились близнецы, поэтому все праздники собираюсь проводить в семейном кругу – тихо и спокойно, заряжаясь энергией».



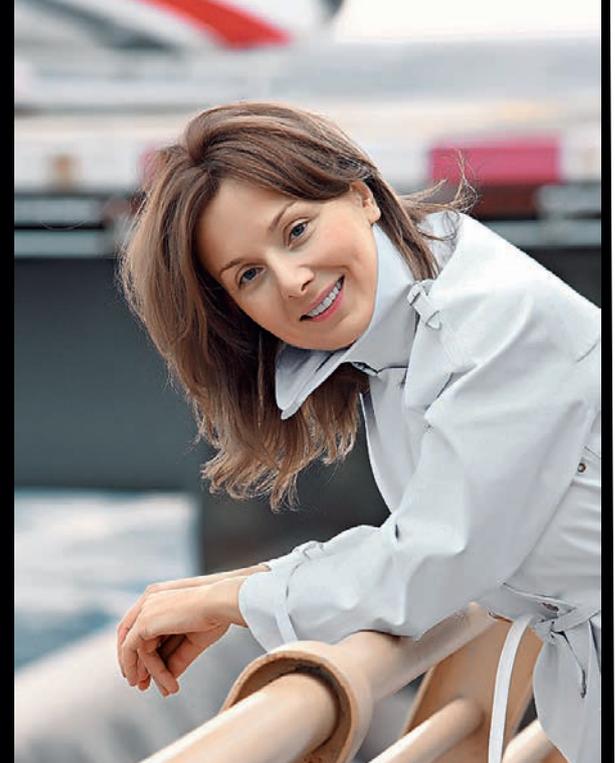
ВЛАДИМИР ПОЗНЕР

«Уже много лет встречаю Новый год в Нью-Йорке с моим другом Филом Донахью и с привычной компанией. Новогоднюю ночь мы проводим в отчаянной игре в шарады. После этого я уезжаю на один из карибских островов, на какой – называть не буду. Там буду спать, играть в теннис, загорать, читать, писать и общаться с друзьями».



КСЕНИЯ СОБЧАК

«Новогодние каникулы я проведу в Майами, потому что там тепло и потому что там работа. А я еще это место идеально подходит для занятий спортом».



ИРИНА ПОЧИТАЕВА

«Новый год моя семья планирует провести во Флориде, в Майами. Мы выбрали это направление неслучайно, тому есть множество причин: безупречный климат, высокое качество жизни, великолепные продукты, активные занятия спортом, безопасность, друзья, возможность совмещать отдых с обучением и развитием детей. Но в начале января по приглашению близких друзей мы отправимся в путешествие по Перу. Думаю, нас ждет много сюрпризов и незабываемых впечатлений. Об этом я обязательно расскажу читателям в следующем номере».



23 Hotel du Collectionneur, Париж В стиле ар-деко

Творческое переосмысление наследия ар-деко и современный подход к пониманию роскоши гармонично сосуществуют в Hotel du Collectionneur Arc de triomphe.

В 1925 году для Всемирной выставки в Париже выдающийся художник и мебельщик Эмиль-Жак Рульманн спроектировал павильон, названный «Особняком коллекционера» и ставший настоящим эталоном стиля ар-деко, – идеальное пространство вымышленного ценителя изящных искусств и прекрасных вещей. 80 лет спустя Станислас Фишер, Жак Гарсия, Александр Данан и Оливье Риоль, четыре архитектора и декоратора

с мировыми именами, переосмыслили уникальный художественный опыт начала прошлого века и адаптировали его к современным реалиям. Так на свет появилась концепция «Отеля коллекционера», благо по-французски словосочетание Hotel du Collectionneur имеет оба значения. Невзрачное с виду здание внутри напоминает трансатлантический лайнер 30-х годов XX века, а антураж и атмосфера лишь усиливают это впечатление: изящество и богатство интерьеров с настоящим антиквариатом в стиле ар-деко и современной мебелью, не уступающей стилистической выверенностью оригиналам, дорогие отделочные материалы, вышколенный персонал – наверное, именно так и выглядели легендарные пакетботы вроде Le France.

HOTELDUCOLLECTIONNEUR.COM

Расположение: в уважаемом VIII округе, в двух шагах от парка Монсо и в 10 минутах пешком от Елисейских Полей, улицы Фобур-Сент-Оноре, площади Опера.

Номерной фонд: 478 уютных номеров и люксов. Для номеров Executive предусмотрена регистрация непосредственно на этаже, а также бесплатные услуги Executive Lounge. Лучшие номера – Luxury Eiffel и Suite Royale.

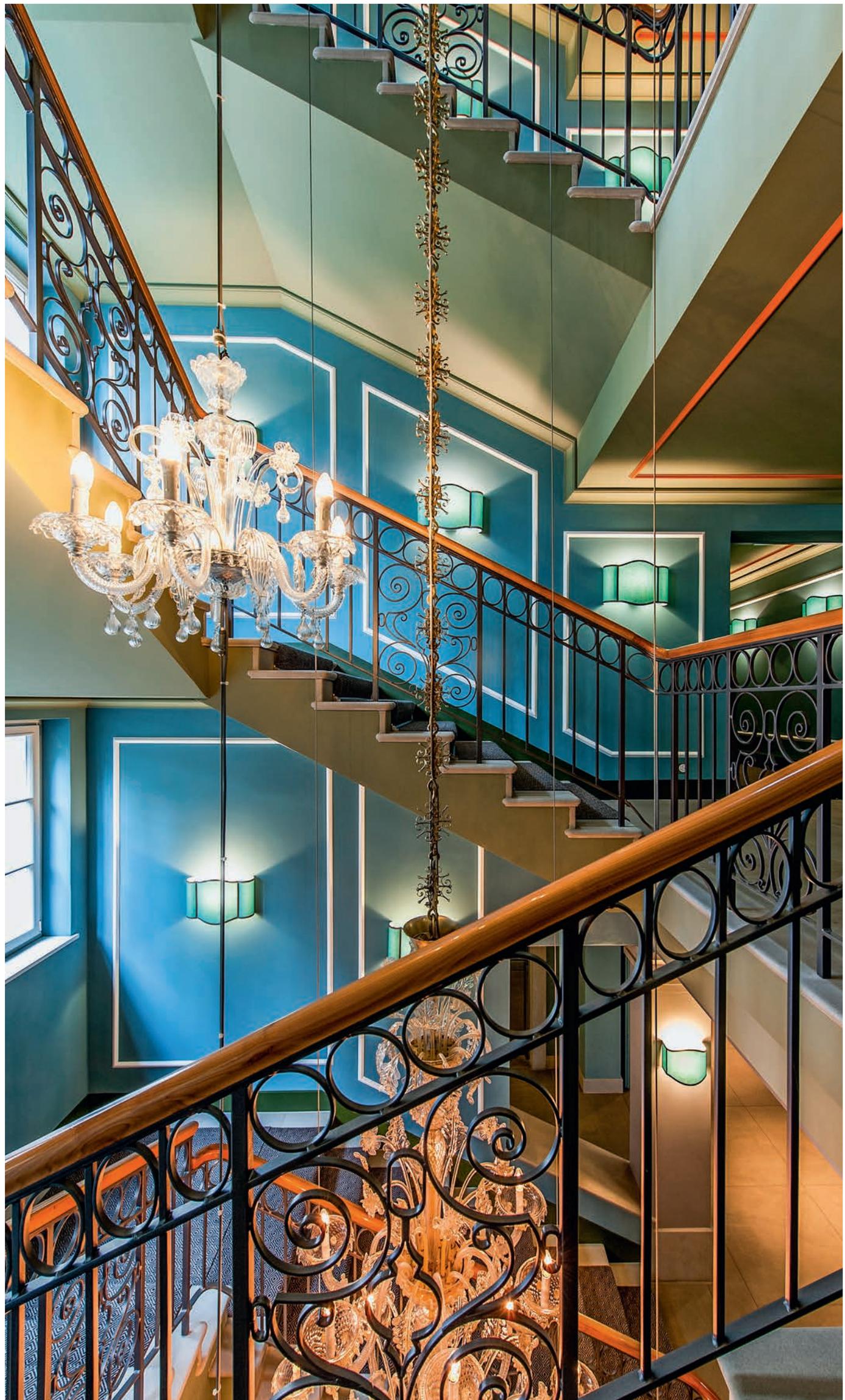
Рестораны: в гастрономическом ресторане Le Safran можно попробовать баранину или тюрбе от шеф-повара Филиппа Доне, а вечером в баре Purple Bar выбрать что-нибудь из неувядающей классики или попросить бармена смешать ваш собственный уникальный коктейль.



24 Le Grand Bellevue, Гштаад На старом месте

Одной из самых громких отельных новостей декабря 2013 года является открытие Le Grand Bellevue в Гштааде. Однако назвать это место совершенно новым все-таки нельзя. Впервые этот отель распахнул свои двери в 1912 году и назывался тогда Cuge House and Spa. Отметив в 2012 году свой столетний юбилей, он благополучно закрылся на целый год, в течение которого помещения исторического здания превратились в дизайнерское пространство. Его новые владельцы, семья Кетцер, вложили в этот проект не только сердце и душу, но и серьезные финансовые средства, рассчитывая на успех Le Grand Bellevue среди путешественников, высоко ценящих комфорт, уют и сервис, который только может предоставить гостиница. К услугам постояльцев среди прочего теперь два ресторана, бар в стиле ар-деко, винные погреба и кинотеатр на 18 мест. Отдохнуть и расслабиться можно в Bellevue Spa (площадью 2500 кв. м), работающего с органической британской маркой Bamford и швейцарской Cellegosmet.

BELLEVUE-GSTAAD.COM



25 London Edition, Лондон

Один такой

Новый отель на карте Лондона – это детище самого Яна Шрагера (известного американского отельера и девелопера, на счету которого, например, создание легендарного клуба Studio 54) и гостиничной сети Marriott. Сказать, что этот проект призван совершить революцию в гостиничном бизнесе – ничего не сказать. Основная концепция отелей под брендом Edition (а их будет несколько) сводится, главным образом, к сочетанию оригинального дизайна, отличного расположения (London Edition находится в двух шагах от Оксфорд-стрит). Что и говорить, интуиция прославленного отельера явно не подвела, поскольку сразу после громкого открытия London Edition вошел в рейтинг лучших гостиниц города и пока удерживает свой статус – и это при всем известном консерватизме Туманного Альбиона. В отеле 173 номера и суита (в том числе пентхаус площадью 195 кв.м) с отделанными деревом стенами и фотографиями Хендрика Керстена на них, качественным постельным бельем, мягкими полотенцами и обязательный штрих, небрежно брошенный на кровать меховым пледом. В единственном ресторане под названием Berners Tavern (под руководством «звездного» шефа Джейсона Атертона) проходят завтраки, обеды, ужины и чаепития. Все основные услуги, будь то консьерж, фитнес-центр, Wi-Fi, iPod и iPad и компьютеры (в лобби отеля), доступны 24 часа в сутки и, что немаловажно, без дополнительной платы. «Я знаю одно: не должно быть фантомных услуг, которые фигурируют в прейскурантах и гостевых буклетах в номерах, но никогда не бывают востребованы по одной причине – они никому не нужны», заявил Шрагер в своем недавнем интервью газете «Ведомости».

EDITION-HOTELS.MARRIOTT.COM





Ararat Park Hyatt Moscow



29 PRIME

Универсальный подарок

Универсальный пропуск в мир первоклассного обслуживания и привилегий получают владельцы Prime Card от консьерж-сервиса PRIME, лидера на российском рынке в сфере lifestyle management, партнера ключевых авиаперевозчиков, ведущих ресторанов, лучших ювелирно-часовых компаний, самых дорогих отелей и т. д. Карта, являющаяся универсальным пропуском в мир роскоши и исполнения желаний, представлена в трех вариантах: Single, Couple и Family.

PRIMECONCEPT.CO.UK
+7 495 660 7054



Westwing

30 Westwing

Дизайн интерьеров

К предстоящим праздникам Westwing предлагает выбрать подарки, которые украсят любой интерьер. Не бойтесь предметов декора крупных форм! Они помогут подчеркнуть оригинальность вашего дома и прекрасно подойдут в качестве подарка близкому человеку или коллеге. Обратите особое внимание на скульптуры в виде лошади – знака наступающего года по восточному календарю. Тем более что, согласно философии фэн-шуй, лошадь символизирует верность, успех, смелость, победу, упорство, выносливость и скорость.

WESTWING.RU
+7 800 333 3699



Amova

26 Amova

Новая коллекция

Даже в зимнее время года цветы-драгоценности испанского ювелирного дома Amova Jewelry не теряют своей актуальности. Кольца осенне-зимней коллекции под названием Mon Jardin («мой сад» в переводе с французского) в новой цветовой гамме и с более крупными камнями уже ждут поклонниц перстней с самоцветами. Бренд Amova был создан Светланой Амовой в 2003 году в Марбелье, где украшения марки можно приобрести в бутике Gomez у Molina наряду с лучшими мировыми ювелирными и часовыми марками.

AMOVAJEWELRY.COM

27 Ararat Park Hyatt Moscow

Выходные с шиком

Выходные в хорошем отеле, не выезжая из Москвы? Почему бы и нет. Представители отеля Ararat Park Hyatt Moscow предлагают travel-зависимым людям, которые по каким-то причинам не могут уехать из Москвы, провести уик-энд у них. К услугам клиентов отличные рестораны с большим выбором блюд разных мировых кухонь, панорамный бар и спа-центр. По выходным на проживание действует скидка 33%.

MOSCOW.PARK.HYATT.COM
+7 495 783 1234

28 The Ritz-Carlton Moscow

За здоровый образ жизни

Выполнить данное себе обещание с нового года придерживаться здорового образа жизни теперь будет значительно легче благодаря полностью реконструированному фитнес-центру при московском отеле The Ritz-Carlton. Увеличенная почти в два раза площадь (которая теперь составляет 180 кв. м), спортивное оборудование итальянской фирмы Technogym и индивидуальная подготовка по системе Complete Body. Сплошные доводы за!

RITZCARLTONMOSCOW.RU, +7 495 225 8888



The Ritz-Carlton Moscow



Aldo Coppola

«Командир. такси»



35 «Командир. такси»

Новогодние поездки

Компания «Командир. такси» поздравляет читателей Prime Traveller с новогодними праздниками и берет на себя все заботы, связанные с передвижением по городу в эти чудесные зимние дни! Можно больше времени уделить покупке подарков, от души повеселиться в течение новогодней ночи и, конечно, отправиться на отдых за границу. Ведь для таких случаев есть специальные услуги «Командир. плюс», «Заказ на 10 часов и более», «Трезвый водитель» и «Обратный билет».

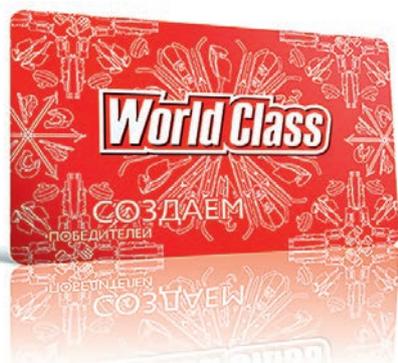
KOMANDIR.RU
+7 495 988 8888

36 «Трансаэро»

Небо. Самолет

Компания «Трансаэро» отметила 22-ю годовщину своего первого регулярного полета, который состоялся 5 ноября 1991 года в Тель-Авив. К настоящему моменту авиакомпания создала крупнейший флот дальнемагистральных воздушных судов в России, СНГ и Восточной Европе. Сейчас «Трансаэро» внедрила класс Империял на узкофюзеляжных самолетах на направлениях в Алма-Аты, Астану, Дубай, Лондон, Париж, Пафос и Тель-Авив с широкополосным Интернетом и мобильной связью на борту.

TRANSAERO.RU
+7 495 788 8080



31 World Class

Фитнес в подарок

Здоровье и отличное самочувствие – одни из главных факторов, без которых невозможно достижение жизненного успеха. Начните новый год вместе с сетью фитнес-клубов №1 World Class, чтобы быть уверенными в конечном результате. Карта в сеть фитнес-клубов №1 World Class – лучший подарок для близких и друзей. А если вы приобретете карту до 31 декабря 2013 года, то сможете воспользоваться фитнес-подарками на выбор.

WORLDCLASS.RU



«Азбука Вкуса»

32 Aldo Coppola

В борьбе за красоту

В преддверии праздников и отпусков центры красоты Aldo Coppola предлагают своим клиентам эксклюзивную процедуру Magic Lift, комплексный антивозрастной уход для тела, основанный на авторской методике. Во время процедуры происходит глубокое прорабатывание подкожно-жировой клетчатки, за счет большого количества вибрационных движений происходит тонизация и подтяжка кожи. По своей высокоэффективности этот уход является достойной альтернативой пластической хирургии.

ALDOCOPPOLA.RU

33 «Хорошее мероприятие»

Благотворительный ужин

Одно из главных благотворительных событий Москвы, «Хорошее мероприятие», вот уже семь лет успешно проводимое клубом PrimeConcept совместно с фондом «Здоровое наследие», состоится 14 февраля 2015 года. За несколько лет своего существования «Хорошее мероприятие» и его участники помогли большому количеству детей, испытывающих недостатки со здоровьем и имеющих врожденные патологии развития организма. Ежегодно самые именитые дамы столицы выступают в роли хозяек вечера, приглашая к столу уважаемых гостей и создавая атмосферу добра. В следующем номере Prime Traveller читайте подробный отчет о средствах, которые были собраны совместными усилиями известных гостей и «хозяек» мероприятия.

GOODAFFAIR.COM

34 «Азбука Вкуса»

Новый год со вкусом

Новогодние и рождественские праздники – уникальное время, которое вы можете провести в кругу самых близких вам людей, не задумываясь о работе и повседневных заботах. И чтобы вы могли сохранить эти драгоценные часы и минуты, «Азбука Вкуса» берет на себя всю подготовку к праздничному ужину, хлопоты по поискам идей для подарков и домашнего декора. Вам остается лишь выбрать из разнообразного ассортимента блюд, деликатесов и изысканных напитков, подарочных корзин и наборов, красочных коллекций новогодних игрушек и пушистых новогодних елей – как настоящих, так и искусственных.

AZBUKAVKUSA.RU



«Трансаэро»

PRIME 101

ЛУЧШИЕ РЕСТОРАНЫ МОСКВЫ С ПРАЗДНИЧНОЙ АТМОСФЕРОЙ



Порядок цен

Рестораны с праздничной атмосферой

Bistrot



Б. Саввинский пер., д. 12, стр. 2

(499) 248-40-45
www.restsindikar.com
Время работы:
с 12:00 до последнего гостя

Кухня: итальянская, тосканская



Концепцию одноименного ресторана в Форте-дей-Марми удалось максимально перенести в Москву: антураж тосканского особняка с террасой и фонтаном в патио, ощущение старинного семейного гнезда и гастрономическая особенность кухни (основное место занимают тосканские блюда из мяса). Шеф-повар мишленовец Максим Хазов и его команда создали уютную итальянскую атмосферу. Веранда этого ресторана по праву считается одним из лучших оазисов в городских джунглях.

шеф-повар:
Максим Хазов

Мари Ванна



Спиридоньевский пер., д. 10а

(495) 650-65-00
www.marivanna.ru
Время работы:
09:00-00:00

Кухня: русская, европейская



Стилизованный под квартиру 30-х годов ресторан предлагает всеми любимую традиционную русскую кухню: оладьи со густым молоком, оливье и борщ. Радиолы, потрепанные книги на стеллажах, уютные обои советских времен, цветы в горшках и домашние питомцы: кошка, собака и попугай. К ставшей уже известной сети ресторанов добавились новые в Лондоне, Лос-Анджелесе и Вашингтоне. Музыкальное сопровождение с первых минут погружает в атмосферу ностальгических воспоминаний о дискотеках в стиле Abba и предновогодних вечерах.

шеф-повар:
Сергеева Мария Ивановна

Bolshoi



Петровка ул., д. 3/6, стр. 2

(495) 789-86-52
www.novikovgroup.ru
Время работы:
с 12:00 до последнего гостя

Кухня: русская, французская, европейская



Недавно приобретенный статус официального ресторана Большого театра сделал это место культовым. Классический интерьер с работами знаковых современных художников и обволакивающая атмосфера роскоши. Каждый вечер пианист Сергей Белов исполняет современные импровизации и салонный джаз. Богатое убранство ресторана и его удобное расположение привлекают для организации всевозможных частных мероприятий от свадьбы до модных тусовок.

шеф-повар:
Камель Бенмамар

Novikov Restaurant & Bar



Тверская ул., д. 3 (1-й эт. отеля The Ritz-Carlton)
(495) 797-57-20, (495) 229-01-09
www.novikovgroup.ru

Время работы:
с 12:00 до последнего гостя. Время работы кухни: 12:00-01:00 (вс-ср), 12:00-02:00 (чт-сб)

Кухня: панзиатская



Ресторан расположен на первом этаже отеля The Ritz-Carlton. В центре выдержанного, лаконичного интерьера – полукруглый маркет со свежими овощами, травами, сезонными фруктами, рыбой и морепродуктами на льду. Меню в точности как в лондонском ресторане, а в барной карте по-настоящему царский выбор sake, виски и другого элитного алкоголя.

шеф-повар:
Ллойд Робертс

Buddha Bar



Цветной б-р, д. 2, ЖК «Легенда Цветного»
(495) 229-77-88
www.buddhabarmoscow.ru
Время работы:
12:00-05:00

Кухня: европейская, панзиатская



Ресторан является самым масштабным воплощением концепции легендарной сети lounge-ресторанов. Оставаясь верными традициям, уютный интерьер отличается своей уникальностью, роскошной мебелью, янтарным освещением, китайскими и японскими предметами искусства. Отличное место, чтобы укрыться от городской суеты, насладившись авторской кухней фьюжн, которая новаторски соединяет азиатские и европейские мотивы.

шеф-повар:
Раджеш Таплиял

Пушкинь



Тверской б-р, д. 26а

(495) 739-00-33
www.cafe-pushkin.ru
Время работы:
круглосуточно

Кухня: русская, европейская, французская



Ресторан-легенда, который завоевал статус самого известного русского ресторана в мире. Сюда приходят на деловые встречи, приводят иностранных друзей и партнеров, чтобы познакомиться с русской кухней, а также собираются на очень ранние завтраки. Здание разделено на три части: «Аптека» (в XIX веке здесь действительно была аптека одного немецкого аристократа), на втором этаже «Библиотека» (английский кабинет викторианской эпохи с обширной библиотекой), а в подвале особняка находится зал «Погребок». В летнее время открыта терраса на крыше.

шеф-повар:
Андрей Махов

La Marée



М. Грузинская ул., д. 23, стр. 1/Рублево-Успенское ш., дер. Жуковка, д. 201
(495) 609-39-25, (495) 221-38-51
www.lamaree.ru
Время работы:
09:30-05:00 (вт-вс), 09:30-23:00 (пн)

Кухня: рыбная, французская, японская



В ресторане представлен самый богатый выбор свежих морепродуктов. Рестораны Миди Дусса, выходящая из Туниса, входят в состав авторитетной французской Гильдии гастрономов Chaine des Rôtisseurs. И в меню ресторана, и в ассортименте рыбной лавки всегда в наличии камчатский краб, морские ежи, сахалинские морские гребешки и устрицы, осетр, корюшка, мурманская треска, икра мойвы, трубоч, рыба-лапша и многое другое. Место для истинных ценителей морепродуктов.

шеф-повар:
Абдессаттар Зитуни

Семифреддо



Россолово ул., д. 2

(499) 766-46-46
www.semifreddo.ru
Время работы:
12:00-00:00

Кухня: итальянская, ближневосточная



Традиционное место деловых встреч с элегантным интерьером, сдержанной атмосферой и просторной внесезонной верандой, где и готовит обладатель двух звезд Мишлен Нино Грациано. Его козырь – вкуснейшие супы, включая суп из зеленого молодого горошка с рикоттой, прекрасные тартары, карпаччо и отличное шашлычное меню. На фоне южно-итальянского рыбного ассортимента и традиционной пасты выделяются различные сорта мороженого – с миндалем, ромом, шоколадом. Да и само название ресторана – это наименование особенного полухолодного мороженого, по вкусу и консистенции напоминающего суфле.

шеф-повар:
Нино Грациано

Марио



Климашкина ул., д. 17/дер. Жуковка, д. 546
(499) 253-65-05, (495) 651-43-83
www.mariozhukovka.ru
Время работы:
с 12:00 до последнего гостя

Кухня: итальянская



Новый шеф-повар «Марио» Флавиано Бьяццати с успехом выдержал испытания привередливых поклонников заведения. Гастрономическое шоу продолжается: всеми любимым аккомпаниатор Адриано на месте, свежайшее мясо спешит из Италии, а рыба и морепродукты – из Франции. Здешняя паста славится на всю Москву, рыбные блюда превосходны, а за десерт можно продать душу.

шеф-повар:
Бьяццати Флавиано/Мацукато Ремо

Турандот



Тверской б-р, д. 26/5

(495) 739-00-11
www.turandotpallace.ru
Время работы:
12:00-00:00

Кухня: панзиатская



Интерьер этого роскошного праздничного ресторана – раннее барокко, двухэтажное купольное пространство, массивная люстра из малайзийского хрустала, сусальное золото, антикварные часы, колонны, gobelены, венецианское стекло, китайские сюжеты. Летом «Три-львиной веранды» на крыше открывается вид на Тверской бульвар. В меню блюда японской, европейской, фьюжн и китайской кухни, например, мясо страуса в бобовом соусе, филе рыбы меру в кисло-сладком соусе, мороженое и щербеты.

шеф-повар:
Чанг Вай Чонг, Дмитрий Еремеев

PRIME

30

КОЛЬЕ/ ЧАСОВ/ КОЛЕЦ/ СУМОК/
ХЬЮМИДОРОВ/ АКСЕССУАРОВ/
КОМПЬЮТЕРОВ/ ТЕХНИКИ/ ...

presents

of Ulysse Nardin

Чтобы в новом году весь мир был у вас как на ладони, непременно приобретите эту вещь.

Швейцарские часовщики Ulysse Nardin превзошли сами себя: настольные часы Planet Earth в корпусе из красного дерева венчает хрустальный глобус с очертаниями континентов и океанов. Внутренняя сфера, представляющая модель вселенной, оборачивается со скоростью звездных суток за 23 часа 56 минут и 4 секунды. На внутренней сфере изображены знаки зодиака, месяцы и основные неподвижные звезды. Механизм часов заводится с помощью ключа и имеет запас хода 40 дней. Серия, как водится, лимитированная – всего 99 экземпляров.

никольская, 19
+7 495 623 9070





04 Audi

Поклонникам немецкого автопрома будет интересно узнать о выходе более совершенной модели Audi A8. Одним из основных преимуществ этого большого седана представительского класса является его облегченная конструкция. Изрядно «похудевшая» A8 изменилась и внешне: капот, решетка Singleframe и передний бампер стали более рельефными, а вокруг стекол появились хромированные полоски и глянцевые черные рамки. На российском рынке модель будет представлена с двумя бензиновыми и двумя дизельными двигателями. Заказать новинку можно будет в дилерских центрах Audi уже в декабре.

AUDI.RU



02 Raschini

В этом сезоне Raschini предлагает отойти от строгого соблюдения правил делового дресс-кода и разбавить образ успешной женщины несколькими неожиданными вещами в стиле гранж и glam rock, впрочем, не изменяя при этом хорошему вкусу. Актуальная сейчас, как никогда, кожа крокодила прочно обосновалась в модном гардеробе Raschini. Например, черное крокодиловое пальто идеального кроя, подчеркивающего природное благородство материала, несомненный хит осенне-зимнего сезона 2013/14.

новинский б-р, 31
+7 495 543 9108
никольская, 10
+7 495 662 6485



03 Golconda Privee

Golconda Privee в списке отечественных ювелирных брендов всегда занимала особое место. Украшения под этой маркой отличают редкие камни и уникальный в своем роде дизайн. Глава ювелирного дома Татьяна Бутенко сама занимается поиском редких камней и участвует в торгах ювелирных аукционов. При этом в украшениях важна не только красота, но и удобство, – подчеркивает Татьяна. Серьги, например, должны быть заметными, но в то же время легкими. Этот принцип воплощен в массивных платиновых серьгах с аквамаринами, украшенных бриллиантами и жемчугом.

воздвиженка, 10
+7 495 783 7454



05 Chopard

Дизайнеры Chopard приняли решение реанимировать культовую модель женских часов 1990-х Imperiale. Натолкнуло их на эту мысль, по всей видимости, известное утверждение о том, что мода всегда возвращается. Облик обновленной модели получился гораздо более сдержанным. По кругу циферблата расположились традиционные римские цифры – имперский символ времени. Изысканности часам добавляют заводная коронка в форме лотоса и щедрая россыпь бриллиантов. Imperiale предлагаются в нескольких размерах и с разными вариантами механизма.

третьяковский пр-д, 9
+7 495 933 3383



08 Nespresso

Тем, кто все еще не определился с новогодними подарками, Nespresso предлагает массу идей, правда, пригодных лишь для любителей кофе. Кофемашинка UMat в двух матовых цветах – Mat Red и Mat Grey – благодаря современному минималистичному дизайну идеально впишется в любой интерьер. В дополнение к кофемашине Nespresso предлагает элегантный черный держатель для капсул ограниченной серии Nespresso Glass Collection Bonbonnière. Благодаря наклонному механизму капсулы легко доставать. А для полного «комплекта» предлагается коллекция любимых вкусов Nespresso Variations с карамельным, шоколадным и ванильным вкусами.

ТВЕРСКАЯ, 9
+7 495 926 7901



06 Girard-Perregaux

Именные часовые мануфактуры – одна из самых консервативных областей. Это подтверждают часовщики Girard-Perregaux, представившие новую модель Girard-Perregaux Tourbillon with three gold bridges с механизмом, изобретенным и запатентованным более 125 лет назад. «Сердце» часов скрывается в корпусе диаметром 41 мм из белого или розового золота. Со стороны циферблата расположились три моста стреловидной формы. Отдельного внимания заслуживает турбийон, состоящий из 80 деталей, которые располагаются в пределах окружности диаметром не более 1 см. Еще в 1889 году на Всемирной выставке в Париже турбийон Girard-Perregaux удостоился золотой медали.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 7
+7 495 933 3393



07 Bork

Этот бытовой прибор отлично впишется в интерьеры любой дизайнерской кухни. Сочетание электрического соковыжимателя и мощного механического пресса позволяет Bork Z800 эффективно отжимать сок из апельсинов, лимонов, грейпфрутов, лаймов и даже гранатов любого размера. Однако помимо своего основного назначения соковыжиматель Z800 претендует еще и на звание «предмет интерьера». И, надо сказать, не без оснований. Его изящный дизайн был отмечен престижной международной премией Red Dot. Так что утренний стакан свежевыжатого сока теперь удовольствие не только гастрономическое, но и эстетическое.

Б. САДОВАЯ, 10
+7 495 380 1219



09 Tom Ford

Коллекцию сумок Tom Ford с женскими именами пополнила Jennifer. Небольшая модель с округлыми формами отличает заметная фурнитура и, прежде всего, молния – ключевая деталь коллекций женской одежды и мужских аксессуаров Tom Ford. Ручка также декорирована крупной молнией. За молнией в чехле помещается зеркало, благодаря чему сумка становится не только стильной, но и практичной. Вся фурнитура Jennifer выполнена из меди с золотым покрытием в 0,5 микрон. Подкладка из алькантары. Модель представлена в нескольких цветах и из разных экзотических материалов, в том числе из телячьей и крокодиловой кожи и басменной кожи с эффектом замши.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 4
+7 495 933 3382



12 Lancel

К наступающему Новому году и Рождеству бренд Lancel подготовился основательно, выпустив новую коллекцию Christmas Collection. Ее главными «героинями» стали трехцветные сумки L de Lancel, вдохновленные винтажной моделью 1970-х годов из архива Дома, новая сумка-шоппер, а также сумка Josephine. Сумки L de Lancel выполнены из высококачественной кожи, а их лаконичную форму подчеркивают металлические застежки в виде символа Дома Lancel – буквы L. Автором рекламной кампании для Christmas Collection стал легендарный Патрик Демаршелье. Коллекция появится в московских бутиках бренда уже в начале декабря.

б. дмитровка, 13
+7 495 777 4100



10 Corum

Настоящая сапфировая вакханалия часов Miss Golden Bridge не оставит равнодушной ни одну прекрасную даму на свете. Тем более, что женственность и очарование стали главными отличительными чертами новой модели от швейцарской компании Corum. Подчеркивая красоту линейной механики, нежные розовые сапфиры демонстрируют завораживающие переливы оттенков цвета. Представленная модель (на фото вверху) оснащена ремешком из кожи крокодила белого цвета с раскладной застежкой из золота 750-й пробы, инкрустированной 20 бриллиантами. Это восхитительное произведение часового и ювелирного искусства околдовывает и соблазняет. Отличный подарок на Новый год!

corum.ch/ru



11 LuxEmotion

Ехать в Грецию за шубой мечты уже не обязательно. Греческая «шуба мечты» сама приехала в Москву и «поселилась» в сети мультибрендовых салонов LuxEmotion под брендом Tsoukas bros. Семейные традиции мехового ремесла, восходящие к десяти поколениям мастеров, и использование самых современных технологий обеспечили греческой марке безупречную репутацию на рынке меховых изделий. В Москву на суд столичных модниц Tsoukas bros. привезли коллекцию эксклюзивных моделей из редкого меха седого соболя. Марка широко представлена в салонах LuxEmotion.

кутузовский пр-т, 48
+7 495 721 8849
барвиха, 85/1
+7 495 721 8832

13 David Webb



Список горячих поклонниц ювелирных украшений David Webb пестрит такими именами, как Джеки Кеннеди-Онассис, Элизабет Тейлор, Глория Вандербильт и герцогиня Виндзорская. Американский ювелир никогда не боялся экспериментов со стилем и формами и в своих коллекциях использовал самые разные материалы и драгоценные камни – от раковин и кораллов до горного хрусталя и платины. Ювелирный дом Golconda привез в Москву знаковые украшения David Webb, выполненные из горного хрусталя с эмалью и бриллиантами, и украшения из фигуративной, так называемой звериной коллекции мастера. Новый объект охоты столичных fashionista.

воздвиженка, 10
+7 495 783 7454



14 Hublot

Строгий и лаконичный дизайн Hublot Classic Fusion Full Pave подразумевает, что посвящаются они, в первую очередь, женщинам деловым и серьезным. Такие часы не выйдут за рамки самого строгого дресс-кода. За пунктуальность отвечает высокоточный швейцарский механизм, за элегантность – классический корпус из высокопрочного титана, за роскошь – обилие бриллиантов (в общей сложности 725!). Ими полностью выложен циферблат, ободок корпуса и ушки для ремешка. Ремешок из черной крокодиловой кожи завершает лаконичный образ часов Classic Fusion Full Pave. Модель доступна также в корпусе из 18-каратного розового золота.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 7
+7 495 933 3393



15 Lladró

Испанский фарфор Lladro имеет более чем полувековую историю. Для знатоков изделия мануфактуры – всегда желанный объект в коллекцию. Если таковые есть в вашем окружении, – фарфоровая статуэтка «Джаз-трио» станет лучшим подарком на Новый год, как, впрочем, и на другие праздники. Оригинальная статуэтка из глазурированного фарфора в виде трех музыкантов – трубача, саксофониста и контрабасиста в белоснежных костюмах, увлеченно исполняющих джазовую композицию, – гармонично впишется в любой интерьер. Однако счастливыми обладателями «Джаз-трио» смогут стать лишь избранные, так как серия выпущена лимитированным тиражом.

ПЕТРОВКА, 10
+7 495 621 8767

17 Patek Philippe

Еще в 1930 году часовщики Patek Philippe создали прямоугольный простой механизм с ручным заводом Calibre 25-21 REC. Спустя 83 года этот механизм дал жизнь новой коллекции женских часов Gondolo. «Исторический» механизм заключен во вполне современный золотой бочкообразный корпус, инкрустированный 480 бриллиантами весом 3,31 карата. Гильошированный вручную золотой циферблат Gondolo декорирован 367 бриллиантами весом 0,56 карата. Роль часовых меток играют 12 кабошонов, гармонирующих с воронеными листовидными стрелками и синим атласным ремешком с вставкой из 18-каратного белого золота. Запас хода 44 часа.

СТОЛЕШНИКОВ ПЕР., 15
+7 495 933 3045



16 S.T. Dupont

Новую лимитированную серию аксессуаров марка S.T. Dupont посвятила легендарному «Восточному экспрессу». Линия Prestige представлена набором для письма, зажигалкой Line 2 и запонками. Синий и белый тона лакового покрытия, подчеркнутые желтым золотом, воскрешают в памяти цветовую гамму вагонов поезда. Центральный медальон зажигалки переключается с витражным стеклом окон поезда, он также отделан четырьмя перламутровыми вставками и украшен синей шпинелью. Коллекция Prestige ограничена 1883 экземплярами, в память о годе запуска «Восточного экспресса».

КУТУЗОВСКИЙ ПР-Т, 31
+7 495 933 3031



19 Harry Winston

Модель Ocean Tourbillon GMT сочетает в себе одно из самых технически хитрых усложнений часового искусства – турбийон и функцию индикации времени в двух часовых зонах. Часовой пояс Ocean Tourbillon GMT обозначается стрелкой, указывающей на определенный город. Города отображаются в апертуре верхней части циферблата. Полноту информации завершает индикация времени суток во второй часовой зоне. По центральной оси турбийона размещена вращающаяся секундная стрелка. Модель оснащена механизмом с автоматическим подзаводом.

БАРВИХА LUXURY VILLAGE
+7 495 225 8870



18 Bottega Veneta

Пятилетие творческого тандема с фарфоровым заводом Koenigliche Porzellan-Manufaktur Berlin Bottega Veneta отметила выпуском лимитированной коллекции аксессуаров и украшений с фарфоровыми элементами КРМ. Например, легендарный клатч из кожи питона Bottega Veneta обзавелся фарфоровым медальоном с ангелами. Медальонами из неглазурованного фарфора украшены цепи из темного золота, кольца, серьги, броши, браслеты и ожерелья. Обратная сторона каждого фарфорового элемента отмечена печатью КРМ. Лимитированная линия аксессуаров представлена в бутиках Bottega Veneta в Москве, в ЦУМе и в ДЛТ.

ЦУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300



20 Rolex

Новая модель Rolex Oyster Perpetual Lady Datejust Pearlmaster представлена в корпусе из сплава Everose с ободком, инкрустированным бриллиантами классической огранки. Циферблат из черного или белого перламутра украшен изображениями цветка лотоса с напылением розового золота. Внутри корпуса Oyster Perpetual разместился механизм 2235 с автоматическим заводом, полностью разработанный и произведенный в стенах мануфактуры Rolex. Подобно всем механизмам Perpetual, калибр 2235 имеет сертификат швейцарского хронометра, который выдается часам наивысшей точности, успешно прошедшим тесты официального швейцарского института хронометрии (COSC).

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 7
+7 495 933 3393



22 Loro Piana

Аккурат к началу зимнего сезона 2013/2014 Loro Piana предлагает любителям горнолыжного спорта обновить спортивную экипировку и приобрести сумку из новой коллекции, которая так и называется – My Ski Boot Bag. Выполненная из высокопрочной и водонепроницаемой кожи она идеально выдержит любые погодные испытания. Но главная «фишка» My Ski Boot Bag заключается во встроенном обогревающем устройстве, которое сохранит оптимальную температуру экипировки. Обогреватель заряжается от обычной розетки. Кроме всех функциональных достоинств, My Ski Boot Bag просто красива, и носить спортивный инвентарь в такой сумке, согласитесь, намного приятнее.

СТОЛЕШНИКОВ ПЕР., 9, СТР. 1
+7 495 933 3126



21 Baccarat

Творческий союз Филиппа Старка и Baccarat произвел на свет новую коллекцию. Наряду с изделиями из классического, всем привычного, прозрачного хрусталя, в линейке представлены изделия из хрусталя черного. Поклонники всего, что делает французский дизайнер, подобную инновацию, наверняка, оценят по достоинству. Сам маэстро такое творческое решение объясняет необходимостью «вдумчиво и последовательно менять дизайн бокалов вслед за подходом виноделов к созданию вина».

НИКОЛЬСКАЯ, 19/21
+7 495 933 3381



23 Van Cleef & Arpels

История этой марки в свое время началась со счастливого союза сына торговца алмазами Альфреда Ван Клифа с дочерью специалиста по драгоценным камням Эстелью Арпелс. Союз оказался плодотворным: редкие камни и изысканный дизайн украшений Van Cleef & Arpels обеспечили им широкую популярность среди французского истеблишмента, а следом принесли и мировую известность. Носить украшения французского ювелирного дома считается хорошим тоном и у отечественного бомонда. В московском бутике марки можно приобрести, например, вот такое кольцо под названием Jardin Parfume, выполненное из белого золота с бриллиантами и сапфирами.

СТОЛЕШНИКОВ ПЕР., 9
+7 495 937 9042

24 Boadicea

«Частичка лета посреди холодной зимы и немного свежести в жаркое время», Allegria стала третьим производением в линейке цветочных ароматов от маэстро нишевой парфюмерии Франсиса Кюркджяна. Ценность парфюма составляют высококачественные и дорогие ингредиенты, входящие в его состав: ландыш, гиацинт, бергамот, фиалка и зелень, итальянский лимон и иланг-иланг. Несмотря на «богатое» содержание, флакон выглядит довольно просто, но элегантно. Статусности добавляет лишь футляр, изготовленный, к слову, вручную. В Россию поступят всего 60 таких экземпляров, которые станут достойным подарком к Новому году.

ЦУМ, ПЕТРОВКА, 2
+7 495 933 7300



26 Tumi

К Новому году Tumi приурочил очередной выпуск дорожного бара в сотрудничестве с голландским производителем алкогольных напитков. За основу была взята модель Kingsville из прочного полимерного сафьяна с кожаной отделкой. Дорожный бар выполнен из древесины тополя в новой цветовой отделке – серый гранит. Портативный набор путешествующего гедониста включает все необходимое: специальные отделения для бутылок с кожаными фиксирующими ремешками, два бокала для martinis, емкость для льда, щипцы и совок, профессиональный нож для снятия цедры, барменская ложка, две шпажки для оливок и металлический шейкер. Хорошее настроение обеспечено!

ПЕТРОВКА, 21
+7 495 787 4114



25 David Morris

David Morris можно с полным правом назвать одной из самых «киногеничных» ювелирных марок: одну только девушку Бонда драгоценности английских ювелиров украсили в трех фильмах: «Бриллианты навсегда» (1971), «Завтра не умрет никогда» (1997), «И целого мира мало» (1999). Поэтому если каплевидные серьги из белого золота, увенчанные белыми и желтыми бриллиантами, вдруг покажутся вам знакомыми, не удивляйтесь, возможно, вы уже видели их когда-то в вашем любимом кино.

НИКОЛЬСКАЯ, 10
+7 495 783 0779



27 Vacheron Constantin



Лишь немногие часовщики владеют искусством создавать часы с боем. Мастерам мануфактуры Vacheron Constantin такая задача оказалась по плечу: миру была представлена новая модель с ультратонким калибром 1731 из коллекции Patrimony Contemporaine. В этом шедевре виртуозно сочетаются сложный механизм, ультратонкий калибр и тончайший минутный репетир. Особое внимание, разумеется, уделено звучанию, ведь именно звук – главная ценность Patrimony Contemporaine. Часовщики Vacheron Constantin использовали множество технических ухищрений, чтобы создать кристально чистый и мелодичный тон. Так что Новый год вы сможете встретить под бой своих собственных «курантов».

ПЕТРОВКА, 5
+7 495 937 9041

28 Bulgari



Образы легендарных кинодив XX века вдохновили дизайнеров Bulgari на коллекцию Diva, в рамках которой представлены две линии украшений – High Jewellery (в единственном экземпляре) и Medium High Jewellery. Последняя построена на балансе круглых и треугольных форм: традиционная для Bulgari огранка кабошон, подчеркивающая объемы и пропорции, сочетается с круглой огранкой полудрагоценных камней. В ярких и солнечных украшениях Medium High Jewellery из теплого розового золота, как в мозаике, собраны полупрозрачные и светонепроницаемые камни – аметисты, рубеллиты и перидоты, обрамленные бриллиантовым паве.

ТРЕТЬЯКОВСКИЙ ПР-Д, 1/1
+7 495 933 3390

30 Pasquale Bruni



Если приглядеться повнимательнее, то не заметить основание Эйфелевой башни в этом кольце довольно сложно. Впрочем, когда узнаешь, из какой оно коллекции, все становится понятным. Madame Eiffel уже знакома поклонникам ювелирного бренда Pasquale Bruni. За ее основу, как все уже догадались, были взяты архитектурные линии Эйфелевой башни. Решив повторить успех первой линии украшений Madame Eiffel, Pasquale Bruni представил ее обновленную версию. Новая коллекция состоит из серег и колец, которые также можно использовать в качестве подвесок. Теплое желтое или строгое белое золото дополнено бриллиантами старинной огранки «роза».

БАРВИХА LUXURY VILLAGE
+7 495 225 8870

29 Cluev



Издавна шпинели приписывали массу полезных свойств – от способности придавать своему владельцу силы до помощи в преодолении любых препятствий на жизненном пути. Возможно, именно поэтому шпинель в свое время так ценили и английская королева Виктория, и русская императрица Екатерина II. Как бы то ни было, в наши дни украшения из этого редкого минерала пользуются не меньшим успехом как у ювелиров, так и у покупателей. В коллекции российского ювелирного дома Cluev шпинель явно в почете: минерал «солирует» в линейке украшений, как, например, в этом браслете.

НОВЫЙ АРБАТ, 36, СТР. 3
+7 495 690 7220

PRIME ЛЮДИ

ГЛАВНЫЕ СВЕТСКИЕ СОБЫТИЯ/ САМЫЕ ПЕРСПЕКТИВНЫЕ ПАРТНЕРСТВА/ ИНТЕРЕСНЫЕ АВТОРСКИЕ ПРОЕКТЫ/ ЛИЧНЫЕ ВПЕЧАТЛЕНИЯ/ АВТОРСКИЕ ФОТОРАБОТЫ/ ...

Франсис Кюркджян

Один из самых именитых парфюмеров современности и совладелец парфюмерного дома Maison Francis Kurkdjian рассказал Prime Traveller о своих главных творениях и особенностях работы с частными клиентами.

Интервью Полины Фурсовой

Количество ароматов, созданных вами за двадцатилетнюю практику для известных брендов, огромно. Сложно не повторяться?

Конечно же, я делаю усилие, чтобы ароматы различались, но в большей степени это зависит от самих марок, домов моды, которые своей историей и традициями мне очень в этом помогают. Работа с Jean Paul Gaultier, Dior, Narciso Rodriguez, Elie Saab – это большая удача, так как у этих марок есть свой неповторимый стиль.

Как вы создаете свои ароматы?

Духи для меня – это прежде всего эмоция, выраженная невидимым языком. Например, аромат For Her Narciso Rodriguez родился от тактильного ощущения. Нарцисо пришел к нам с небольшим отрезком старого атласа «Дюшес» и сказал: «Я хочу, чтобы мои духи пахли так, как эта ткань на ощупь». Мне надо было придумать, каким бы был этот запах, если бы его носили. А далее я смешивал ингредиенты – в попытках воссоздать эмоцию, которую мы испытали от прикосновения к этой ткани. И в случае с ароматом For Her это была очень абстрактная эмоция: ощущение комфорта, одновременно плотное, но шелковистое, греющее, гладкое и мягкое.

Часто ли ваши путешествия становятся вдохновением для создания новых духов?

Я часто путешествую, но не являюсь сторонником ароматов с запахом Бейрута, Парижа или любого другого города. Я чаще пытаюсь создать ольфакторную версию эмоции, которую испытал в том или ином месте. Мне всегда было интересно ставить на первое место идею, а не ингредиент. Ведь ингредиент не вдохновляет, а эмоция, идея – да! Как, например, пахнет восход солнца? Это же может быть начало нового дня или, наоборот, завершение прекрасной ночи. Это те самые простые, универсальные вещи, которые понятны всем. Последний аромат, который я создал для дома Francis Kurkdjian, – Aqua Vitae: теплое дыхание, которое коснулось кожи, подобно поцелую. Все же это испытывали?!

Вы делаете духи под заказ. С чего начинаете?



Я задаю очень много вопросов: какие у вас отношения с духами, какими ароматами пользуетесь, какие самые любимые... Но я настаиваю, что мои духи не должны стать единственными. Это будет мое впечатление от вас, от какого-то этапа вашей жизни. У всех ароматов Maison Francis Kurkdjian очень сильная личность, но при этом они не затмевают вашу индивидуальность.

Как вам пришло в голову воссоздать духи Марии-Антуанетты?

Это был проект в рамках выставки, посвященной королеве Франции Марии-Антуанетте. Я воссоздал аромат Siège de la Reine по формуле ее личных парфюмеров из ингредиентов, существовавших в то время. В нем присутствуют ноты бергамота, розмарина, тимьяна, лаванды, флер д'оранжа, розы, ириса, кедр, мускуса, амбры – практически вся натуральная палитра эпохи. Я учитывал не только привычки, но также эстетические и даже гастрономические предпочтения Марии-Антуанетты, так как это очень важно для понимания ее характера и для создания духов.

Сложилась ли у вас ольфакторная эмоция от России?

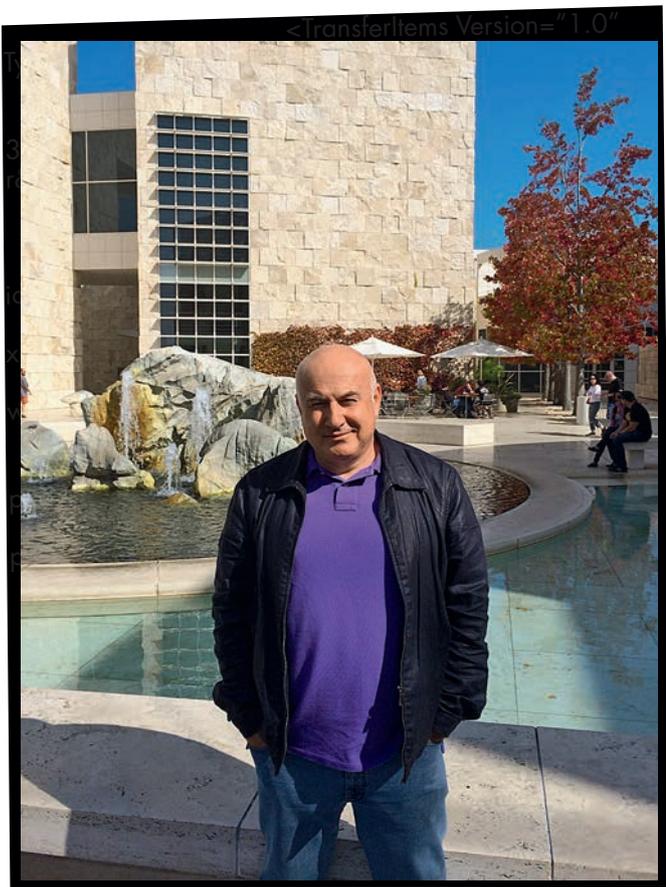
У меня ее нет. Мое главное ощущение от России – это восточная версия всех французских кодов! Ваша страна очень близка Франции по духу. У нас огромный общий пласт культуры. Вы знаете, что Россия – это колыбель французской парфюмерии? До того как стать автором легендарного аромата Chanel №5, Эрнесто Бо был парфюмером русских царей (Alphonse Rallet & Co). Или, например, русский балет всегда вдохновлял Францию, а ведь хореографом был тоже француз. Царские семьи поддерживали французское «art de vivre», которое вернулось обратно во Францию с революцией и белыми русскими.

Я часто путешествую, но не являюсь сторонником ароматов с запахом Бейрута, Парижа или любого другого города. Я чаще пытаюсь создать ольфакторную версию эмоции, которую испытал в том или ином месте. Мне всегда было интересно ставить на первое место идею, а не ингредиент.



Марк Гарбер

...о Калифорнии и свободе



О Калифорнии написано немало, многие там побывали и вдоволь налюбовались видами на мост Золотые Ворота (хотя больше подходит название Красные, поскольку их не переставая красят охрой) и «Скалу» – зловещую тюрьму Алькатрас, известную как своими именитыми сидельцами, так и кинематографической историей.

Кстати, благодаря тому, что снимать дома дешево, Калифорния непропорционально много присутствует в голливудской продукции, что, впрочем, идет на руку штату в целом. Собственно Голливуд (а больше легенды о нем) и гигантская надпись на холме олицетворяют Лос-Анджелес. Действительно, этот кинематографический образ города имеет к нему не больше отношения, чем киногерой к актеру, создающему его образ.

А замечательный город Сан-Диего на самом юге штата оставался незамеченным из-за секретности в годы холодной войны: там находится база американского флота и авиации Мирамар. Кстати, лет двадцать назад мы оказались на этой базе вместе с Владимиром Познером по случаю приема, устроенного семьей Форбс в рамках конвента республиканской партии, где мы были гостями. Волынщики встречали гостей в ангарах элитных подразделений ВВС США Top Gun (тот самый, с Томом Крузом) и VF-101. Молодые лейтенанты, как две капли воды похожие на упомянутого актера, как заученный урок рассказывали о ближайших боевых задачах.

В ангарах стояли самолеты и был накрыт фуршет. В какой-то момент к нам подошел бледный Тимоти Форбс и шепотом попросил нас не говорить по-русски. Оказывается, про наше гражданство забыли, подав общий список, наши фамилии естественным образом вопросов не вызвали. Тимоти весьма неудачно пошутил, что готов потратить десять лет, чтобы вытащить нас из тюрьмы и доказать необоснованность обвинений в шпионаже. Пришел наш черед бледнеть.

Чтобы почувствовать Калифорнию, лучше всего проехать за рулем вдоль берега океана от Сан-Франциско до Сан-Диего и насладиться природой этого многоликого штата. Оставьте лишнюю пару дней на посещение Напа-Вэлли, винной столицы Америки. Как раз на этом пути лежит особенное для меня место, о котором могу говорить бесконечно, поскольку с ним и ставшими мне родными людьми меня связывают уже больше тридцати лет жизни. Биг-Сюр и находящийся там институт Эсален.

Институт был основан в 1962 году Майклом Мерфи и Ричардом Прайсом и ставил своей задачей исследования резервов человеческого сознания и тела. Эсален – это название индейского племени, жившего здесь до освоения Дикого Запада. Из-за того, что в этом месте сходятся три воды: океанская, вода водопада и горячие серные ключи, Биг-Сюр почитался священным местом силы, где хоронили индейских вождей. В институте в разное время работали известные ученые, занимавшиеся серьезными научными исследованиями. Станислав Гроф создавал здесь концепцию холотропного дыхания, Кеннет Пеллетье, Дин Орниш, Эндрю Вейл написали в Эсалене работы, ставшие сегодня классическими в исследовании резервов психики и измененных состояний сознания. Изначально отцы-основатели института договорились, что никакая внешняя информация не будет попадать на эту территорию, а также не будут подниматься никакие государственные флаги, включая американский. Человек должен быть наедине с собой и своими переживаниями. Отсутствие мобильной связи, телевизоров и газет поначалу непривычно, но потом понимаешь, как эта суэта засоряет сознание в повседневной жизни. Так же легко и незаметно переходишь на вкусную и разнообразную вегетарианскую пищу, продукты для которой выращиваются здесь же.

С начала восьмидесятых годов Майкл Мерфи и его жена Далси начали программу советско-американских культурных и научных обменов. Эта программа включала как специализированные направления, например, нашу медицинскую тематику с исследованием шаманов и психоритмотерапии, так и самые разные инициативы в рамках гражданской дипломатии.

В прошлом году в условиях вновь ухудшавшихся уже российско-американских отношений Эсален при поддержке компании «Феско» провел выставки молодых художников из Владивостока и Сан-Франциско, вместе творивших в Эсалене.

Чтобы почувствовать Калифорнию, лучше всего проехать за рулем вдоль берега океана от Сан-Франциско до Сан-Диего и насладиться природой этого многоликого штата. Оставьте лишнюю пару дней на посещение Напа-Вэлли.

Здесь особая энергетика, позволяющая многое понять и переосмыслить. Ночью, лежа в выдолбленных в скалах ваннах с горячей водой из источников, слушая шум океанских волн и мерный гул водопада и глядя на бездонное звездное небо, есть о чем подумать...

В этом месте побывали многие известные политики и мировые лидеры. Было бы полезно бывать чаще, чтобы понять ответственность за наш хрупкий мир и за его непреходящие базовые ценности.

Калифорния, находящаяся вдалеке от столичной формальности и политики, стала центром передовых технологий и идей.

25 лет назад здесь начинался расцвет Силиконовой долины. Сюда стекались лучшие умы, которые, создав Интернет, по сути, положили начало процессу человеческой дезинтеграции, когда не нужно быть рядом. Это очень соответствует калифорнийскому состоянию ума, где невозможно представить кого-то в галстук независимо от рода его деятельности. Патологическое чувство свободы, унаследованное от праотцов-пионеров, порой переходящее в откровенные чудачества, всегда вызывало во мне смутное чувство зависти. Нам, рожденным в СССР, это попросту не было доступно. Традиционно выпускники калифорнийских университетов грешат избыточным левым либерализмом, граничащим с эпатажем. На фоне благодатного климата это свободолюбие выглядит продолжением природы. Мне подумалось, что не случайно именно здесь рождались многие революционные идеи, что именно здесь абсолютное скопление нобелевских лауреатов. Свобода сознания рождает свободу мысли, способную генерировать идеи нового уровня, меняющие мир.

Андрей Деллос

...об итогах 2013 года



Проводить итоги уходящего года чрезвычайно приятно: кризисный шок наконец остался в прошлом, и наступила пора долгожданного «сбора урожая». Плоды урожая 2013 года для нашего Дома оказались сладкими в прямом и переносном смысле: прежде всего это появление на свет второй кондитерской «Кафе Пушкинь» в Париже. Если честно, открыв наше первое крошечное «представительство» в годы кризиса в самом центре гурманского кондитерского мира, я даже мечтать о таком успехе не мог. Более того, первый парижский проект казался мне почти «хамским» – типа продавать тульским ребятам их же самовары. Но вот именно в этом году я с изумлением обнаружил, что бренд «Пушкинь» стал частью мировой реальности на уровне high end. Ждать этого «урожая» признания и успеха в сытом капиталистическом обществе пришлось несколько лет – это не Россия, где реакция бурная и моментальная. Интерес к нашим открытиям накапливался и созревал, и только в 2013 году произошел необычайный взрыв. Это три звезды от The New York Times нашему ресторану Veopu, который резервируют за два месяца, – совершенно неожиданный поворот после многотрудного «внедрения» в неведомый доселе американский рынок. Но, пожалуй, самым сладким и редкостным плодом наших трудов стала кондитерская на улице Фран-Буржуа – совершенно волшебное место, несравнимое с адресом нашего первенца – универсама Printemps. «Обломилось» оно нам после трехлетних поисков – и только потому, что «Кафе Пушкинь» постигла всеобщая интернациональная любовь и мы попали в узкий круг «избранных». В отличие от демократичного и многонационального Printemps, это район артовый и богемный одновременно, очень дорогой во всех смыслах. Ну и партнер у нас появился под стать месту – это Musée d'Orsay.

Пожалуй, предложение самого популярного музея Парижа о сотрудничестве более всего походило на сказку. И мы не замедлили по хорошей русской традиции сделать эту сказку былью: создали по их запросу торт в стиле пуантилизма Поля Синьяка и презентовали его в Musée d'Orsay. Количество журналистов и шумихи вокруг этого события было просто нереальным – как будто это был шедевр самого маэстро! И тут я понял, что это и есть исполнение моей главной мечты, о которой я бесконечно говорил в России: ресторан – это пространство для восхищения и открытий, а кухня и кондитерское дело – это высокое искусство, в то время как у нас любой самый высокий ресторан – это насчет выпить и посидеть.

У французов это не пижонство: со времен Людовика XIV во Франции искренне считают ресторанный креатив высоким искусством. Причем мастерство именно кондитера всегда было на пике спроса и успеха. Этот феномен мы ощутили, как только открыли первую кондитерскую: все новые creations сметают мгновенно, и люди ждут новых премьер!

Топ-преьера нашей кондитерской в этом году – «нулевой чизкейк». Их в мире было создано множество, но только нашему шеф-кондитеру удалось произвести на свет десерт, который с нулевым жиром и сахаром сумел сохранить ярчайший натуральный вкус и текстуру. Опять-таки сказка – «ешь

Пожалуй, предложение самого популярного музея Парижа о сотрудничестве более всего походило на сказку. И мы не замедлили по хорошей русской традиции сделать эту сказку былью: создали по их запросу торт в стиле пуантилизма Поля Синьяка и презентовали его в Musée d'Orsay. Количество журналистов и шумихи вокруг этого события было просто нереальным...

и худеешь» – обернулась в этом году настоящим успехом у искушенной парижской публики. Новый шеф, молодой и невероятно талантливый Дамиен Пиччонери, отлично понимает, какое место под солнцем ему досталось, и мы с ним работаем в едином творческом порыве и в едином видении уникальности кондитерского искусства. Сегодня оно почти полностью ушло в дизайн и текстуру – чтобы эффектно смотрелось и приятно хрустелось или чавкалось. А вот я считаю, что гениальность кухни не в спецэффектах, а в сохранении яркости природного вкуса и искусном балансе этого самого вкуса и текстуры. Дамиен владеет этим в совершенстве... Вместе в прошедшем году мы «наваляли» столько шедевров, что я просто испугался и решил выдавать их постепенно. Кроме соображений «репертуарной политики» это еще и риск пиратского копирования недремлющих конкурентов – да-да, высокие кондитерские технологии и открытия представляют собой реальные ценности. Поэтому премьеры у нас «запускаются» одновременно во всех кондитерских, но и «трудности перевода» мы учитываем: для Парижа – 20% репертуара чисто французского, а для Москвы – 20% изделий для русского вкуса.

Кстати, мы не забываем, что открытия за границей – это перевод «Пушкина» на иностранные языки, и продолжаем с любовью развивать современные прочтения русской классики. Так, «рестайлинг» «Шинка» стал сюрпризом не только для публики, но и для меня самого – к счастью, он тоже вошел в «удачный урожай» 2013 года. Завершаем мы этот прекрасный год традиционным новогодним балом в московском «Кафе Пушкинь» и «Гурандоте». Признаться, где бы меня ни носило по миру, Новый год здесь – это самое большое волшебство на свете и радостное увенчание еще одного года жизни.



Юбиляр в окружении родных. Слева направо: Зинаида, Марина, Валентин, Раиса Петровна, Евгений и Галина Юдашкины

ЮБИЛЕЙНЫЙ ВЕЧЕР

Валентин Юдашкин шумно отпраздновал свой 50-й день рождения в московском Гостином Дворе. Поздравить юбиляра с праздником собрались его друзья, в том числе звезды отечественной эстрады, среди которых немало горячих поклонников творчества модельера.



Ольга Орлова



Иосиф Пригожин и Валерия

Полина Гагарина



Анжелика Агурбаш и Филипп Киркоров



Игорь и Ольга Крутые



Алла Пугачева и Максим Галкин



Айдан Салахова



Дима Билан и Яна Рудковская



Запуск фонтана



НЕБО НАД ГУМОМ

В ГУМе состоялась торжественная презентация парфюмерной воды под названием Ciel de GUM, выпущенной французским домом Maison Francis Kurkdjian. Посвящен аромат, как нетрудно догадаться, 120-летию ГУМа. «Гвоздем» праздника стала «ароматизация» знаменитого фонтана.



Ведущий Андрей Малахов





Алла Вербер и Ида Лоло



Эва ВострокнUTOва со спутником



Екатерина Одинцова

THE DOG WALK: ДАМЫ С СОБАЧКАМИ

Уникальный проект под названием The Dog Walk представила компания Ralph Lauren. «Собаки всегда были важной частью стиля жизни, предлагаемого брендом», – говорит Дэвид Лорен, исполнительный вице-президент компании. В рамках придуманного им проекта демонстрация новой коллекции одежды и аксессуаров Ralph Lauren прошла через призму прогулки с собакой. Светские девушки пришли на показ в сопровождении своих четвероногих любимцев. Груминг-услуги и угощения для собак на мероприятии были предоставлены сетью салонов для собак «Милорд».



Гостя вечера



Гостя вечера



Мария Лобанова



Полина Аскери



Владимир Руга со спутницей

Давид Якобашвили с гостьей вечера

Анна Котляр

Гидеон Вайнбаум



Александр Болкер-Хагерти

АНТИКВАРНЫЙ САЛОН

За день до официального открытия XXXV Российского антикварного салона в Центральном доме художника (ЦДХ) на Крымском Валу прошло закрытое PRIME-preview экспозиции, организованное для друзей клуба PrimeConcept. Гости первыми познакомились с главной экспозицией отечественного антикварного рынка. В этот раз специальным проектом Антикварного салона стала выставка «Малые голландцы».



Василий Бычков



Стелла Аминова

Снежана Георгиева

Полина Киценко и Алена Долецкая

ПРЕЗЕНТАЦИЯ МАРКИ ВОHEMIQUE

В магазине Podium Concept Store состоялся коктейль по случаю презентации новой коллекции марки Bohemique. Событие стало знаковым, ведь это первая презентация одной из самых успешных российских марок. Платья Bohemique, в которых сочетается максимум женственности, выразительности форм и сексуальности, уже стали объектом желания многих знаменитостей. В этот раз дизайнеров вдохновил загадочный мир Японии и Китая. «Азиатская» коллекция отличается обилием ручной вышивки и интересными конструктивными решениями. Специально к мероприятию компания Dellos Catering приготовила для приглашенных японские деликатесы.



Яна Рудковская



Ксения Чилингарова

МЕСТО НАЗНАЧЕНИЯ

Правильно распланировать календарь путешествий – 2014 вам поможет наша подборка мест, где будет происходить все самое интересное в новом году.

Слова Александры Бояринцевой

ОЗЕРО БАЙКАЛ, РОССИЯ

О том, что путешествие в это место производит незабываемое впечатление, хором говорят даже самые заядлые путешественники, уже объездившие весь мир и, что называется, видавшие виды. Местная природа потрясает своей красотой круглый год, но особенно впечатление производит зимой и в начале весны, когда ледяная поверхность озера блестит на солнце.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

«БАЙКАЛЬСКАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ»

В зимний сезон сюда можно добраться из Иркутска на судне на воздушной подушке по Байкалу. Для каждого гостя индивидуально разрабатываются экскурсионные маршруты, организуются чартерные рейсы и трансферы.

baikalresidence.ru

СЕВИЛЬЯ, ИСПАНИЯ

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

HOTEL ALFONSO XIII

Принадлежащий сети Luxury Collection отель совсем недавно открылся после реконструкции. Лучший отель в городе, потому что букировать его надо заранее.
starwoodhotels.com

Один из самых красивых городов Испании, особенно сильное впечатление Севилья производит во время Semana Santa, Святой недели, предшествующей Пасхе. В это время в городе проходят праздничные шествия и улицы наводняются людьми, облаченными в удивительные балахоны и с закрытыми колпаками лицами. В 2014 году католическая Пасха совпадает с православной и будет отмечаться 20 апреля.



CORBIS/FOTO SA, GETTY/FOTOBANK.RU

Цвет балахонов
(на странице слева)
может быть разным
и зависит от религиозного
братства, к которому
относятся участники
шествий



ХУНАНЬ, КИТАЙ

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

SHERATON CHANGSHA HOTEL

Вообще у группы Starwood (к которой относится Sheraton) большие планы на город Чангша, административный центр провинции Хунань. Например, весной 2015 года там планируется открыть отель W. starwoodhotels.com

В 2014 году в китайской провинции Хунань (к слову, родине Мао Цзэдуна) планируется завершить строительство небоскреба под названием Sky City, который станет самым высоким сооружением в мире, на 10 метров «обогнав» дубайскую Burj Khalifa. Кроме того, начнет работать метро и будет налажено железнодорожное сообщение: из крупнейших городов Китая сюда устремятся сверхскоростные современные поезда. Иными словами, совсем скоро в Хунань потянутся толпы туристов. Но это произойдет не сразу, так что на то, чтобы изучить местную природу, еще есть немного времени.



Несмотря на то что административный центр Хунани город Чангша – это современный мегаполис, главный интерес для туристов представляет нетронутая природа провинции





ЛХАСА, ТИБЕТ

Место, где располагается резиденция далай-ламы в Тибете, несмотря на территориальные споры с Китаем становится все более привлекательным для luxury-сегмента гостиничного бизнеса. На весну 2014 года, к примеру, запланировано открытие отеля Shangri-La, так что летом (лучшее время для посещения Тибета) можно будет остановиться уже там. Пока же к услугам не желающих мириться с «походными условиями» паломников 122 номера, 12 суитов и 28 вилл великолепного St. Regis Lhasa. Также на территории есть спа и ресторан тибетской кухни (что бы это ни означало).

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

ST. REGIS LHASA

Единственный на данный момент отель в Лхасе, который можно смело отнести к категории «люкс».

starwoodhotels.com/stregis

ВОДОПАД ВИКТОРИЯ, ЗАМБИЯ

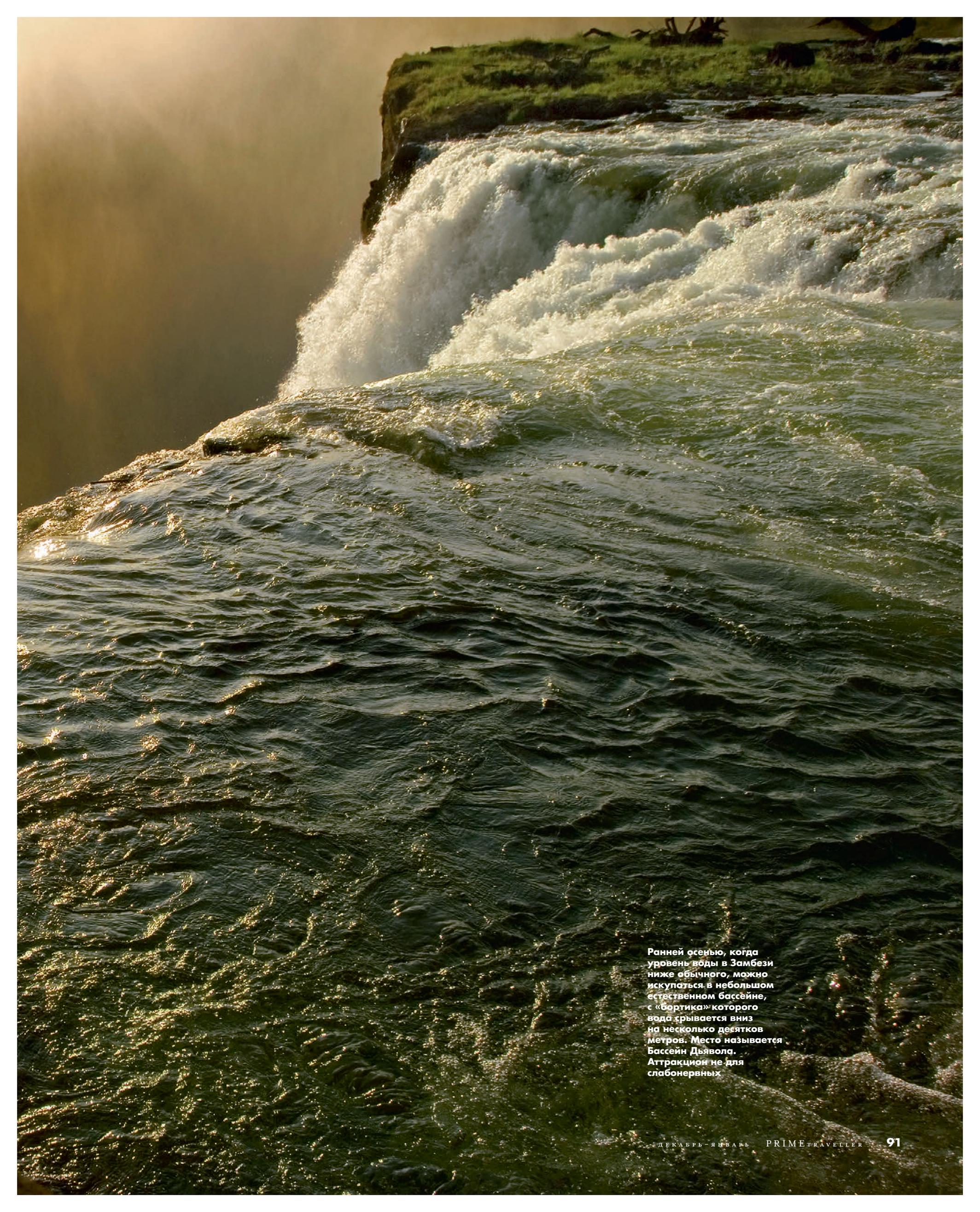
Не то чтобы в 2014 году с водопадом Виктория будет происходить что-то особенное. Но в этом и заключается главная прелесть подобных мест – в ощущении бесконечности, которое они вызывают. Оказавшись у кромки водопада, понимаешь, насколько хрупка и неважна твоя жизнь в масштабе столь глобальных природных явлений. Замбия предлагает множество развлечений: начиная от прогулки на африканских слонах и заканчивая полетом на «микролайте» над рекой Замбези, кишашей крокодилами и бегемотами.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ? **ROYAL LIVINGSTONE HOTEL**

Расположенный в двух шагах от водопада отель назван в честь шотландского исследователя Давида Ливингстона.

suninternational.com





Ранней осенью, когда уровень воды в Замбези ниже обычного, можно искупаться в небольшом естественном бассейне, с «бортика» которого вода срывается вниз на несколько десятков метров. Место называется Бассейн Дьявола. Атракцион не для слаонервных

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО, БРАЗИЛИЯ

Этим летом у поклонников футбола появится отличный повод побывать в Южной Америке: с 12 июня по 13 июля в стране пройдет чемпионат мира FIFA 2014. Шанс дойти до финала, который состоится в Рио-де-Жанейро, есть и у России! Город, знаменитый главным образом своими красочными и шумными карнавалами, готовился к знаменательному событию заблаговременно, тем более что помимо чемпионата мира по футболу 2014 года в 2016-м здесь пройдут летние Олимпийские игры. Год назад в Рио открылись первый торговый центр, объединивший под своей крышей «люксовые» бренды, и первый в Южной Америке магазин Apple. Также к открытию готовится Museum of Tomorrow, Музей будущего, обещающий стать одной из главных местных достопримечательностей.





ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

СОРАСАВАНА PALACE HOTEL

В легендарном бразильском отеле, входящем в коллекцию Orient-Express и расположенном на самом, пожалуй, знаменитом пляже в мире, в разное время гостили такие персонажи, как Марлен Дитрих и Орсон Уэллс. Недавно его отремонтировали, бережно сохранив стиль ар-деко.
sorocabanapalace.com

FASANO

Самый знаменитый дизайнерский отель Рио-де-Жанейро, оформлением которого занимался Филипп Старк.
fasano.com.br



КОПЕНГАГЕН, ДАНИЯ

Если вам нравится популярная музыка, то в мае 2014 года вам прямая дорога в Копенгаген, где пройдет 59-й ежегодный конкурс «Евровидение». Исполнитель, который будет представлять Россию, определится 31 декабря, но при любом раскладе столица Дании – идеальное место для того, чтобы провести выходные в конце весны. Обязательно зайдите в заведение под названием Royal Smushi Cafe, совмещенное с магазином Royal Copenhagen, где продается прекрасная посуда.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

СКТ. ПЕТРИ

Единственный отель в Копенгагене, входящий в группу Design Hotels. Расположен в модном Латинском квартале и оформлен в типичном скандинавском стиле.
sktpetri.com, designhotels.com.



A narrow, cobblestone street in a Danish town. Two children, a girl in a red dress and a boy in a grey t-shirt and shorts, are running happily towards the camera. The street is flanked by colorful buildings, some with thatched roofs, and lush greenery. The scene is bathed in warm sunlight, creating long shadows on the cobblestones.

Узкие уютные улочки
Копенгагена невольно
заставляют почувствовать
себя героем сказок Ганса
Христиана Андерсена.
К слову, если окажетесь
в Дании, обязательно
съездите в Оденсе, родной
городок писателя



ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

GRAND PALACE HOTEL

Среди гостей этого отеля, занимающего здание, когда-то построенное для латвийского Центробанка, были замечены Катрин Денев и Стинг. Отель входит в группу The Leading Hotels of the World.
grandpalaceriga.com

DOME HOTEL

Небольшой, но очень уютный бутик-отель в центре старого города. Здесь всего 15 номеров, а с террасы на крыше открывается вид на собор.
domehotel.lv

РИГА, ЛАТВИЯ

Вслед за французским Марселем, на протяжении всего 2013 года бывшего культурной столицей Европы, в новом году гордое звание присвоено Риге. Театральные постановки, художественные выставки, музыкальные концерты, фестивали – на 2014 год в латвийской столице запланировано более 200 интересных и культурно значимых мероприятий. В частности, 18 января в акватории Даугавы состоится финал мирового чемпионата огненных скульптур, в рамках которого публике покажут огненную инсталляцию скульптора Карлиса Иле.





sochi.ru
2014

СОЧИ, РОССИЯ

Ну, тут все понятно. К сочинской Олимпиаде, которая пройдет в феврале, готовились так долго и так судорожно, что пропускать ни открытие, ни закрытие ни в коем случае нельзя (не говоря уже о собственно соревнованиях). Обещают феерическое шоу, и в том, что так и будет, сомневаться не приходится. Надо сказать, что превратить здравницу в современный город-сад, как и ожидалось, не получилось, однако среди неоднозначных отзывов о Сочи встречаются и положительные. Есть в городе хорошие отели, появляются дорогие магазины (недавно состоялось торжественное открытие Louis Vuitton), иными словами, жизнь налаживается, хоть и гораздо медленнее, чем следовало бы согласно заданному плану.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

«Гранд Отель Поляна»

Расположение в сердце Красной Поляны обеспечивает прекрасное природное окружение, а близость к резиденциям первых лиц страны обязывает придерживаться определенного уровня.

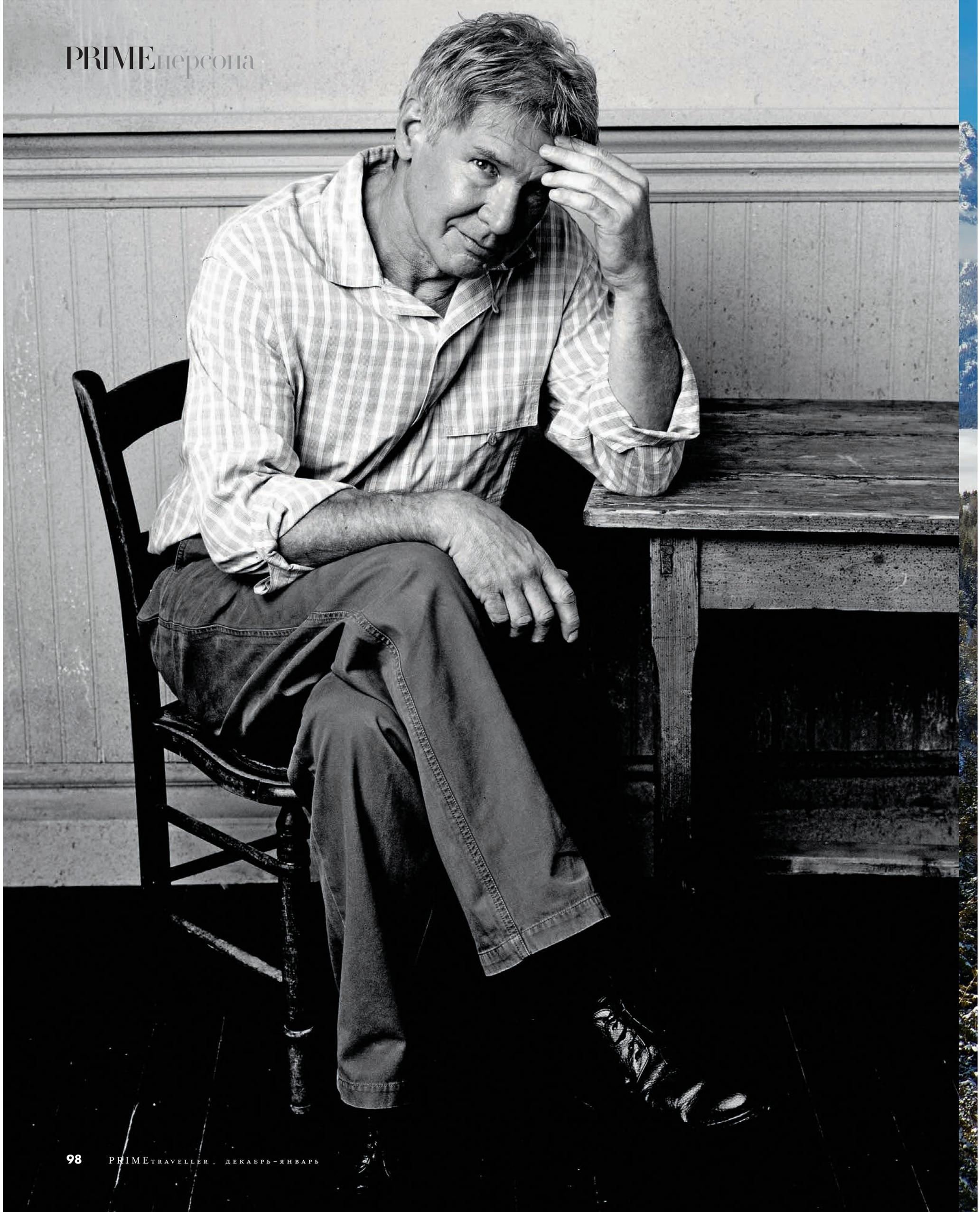
grandhotelpolyana.ru

GRAND HOTEL & SPA RODINA

Принадлежность к цепочке The Leading Hotels of the World говорит сама за себя. Отель действительно соответствует всем международным стандартам «пятизвездочного» качества. На это намекает даже название, которое здесь предпочитают писать латинскими буквами.

grandhotelrodina.ru







МЕСТО СИЛЫ

Вот уже много лет сердце американского актера **Харрисона Форда** отдано западному штату Вайоминг. Почему? Об этом и многом другом он рассказал Prime Traveller.

СЛОВА HONIE STEVENS



M

ного лет назад, когда Харрисон Форд впервые подъехал к перевалу Титон-Пасс (штат Вайоминг), расположенному на высоте 2,5 км над уровнем моря, и обнаружил там долину Джексон, расстилающуюся у величественного и покрытого снегом горного хребта Гранд-Титон с прорезающей регион рекой Снейк, он ахнул от восторга.

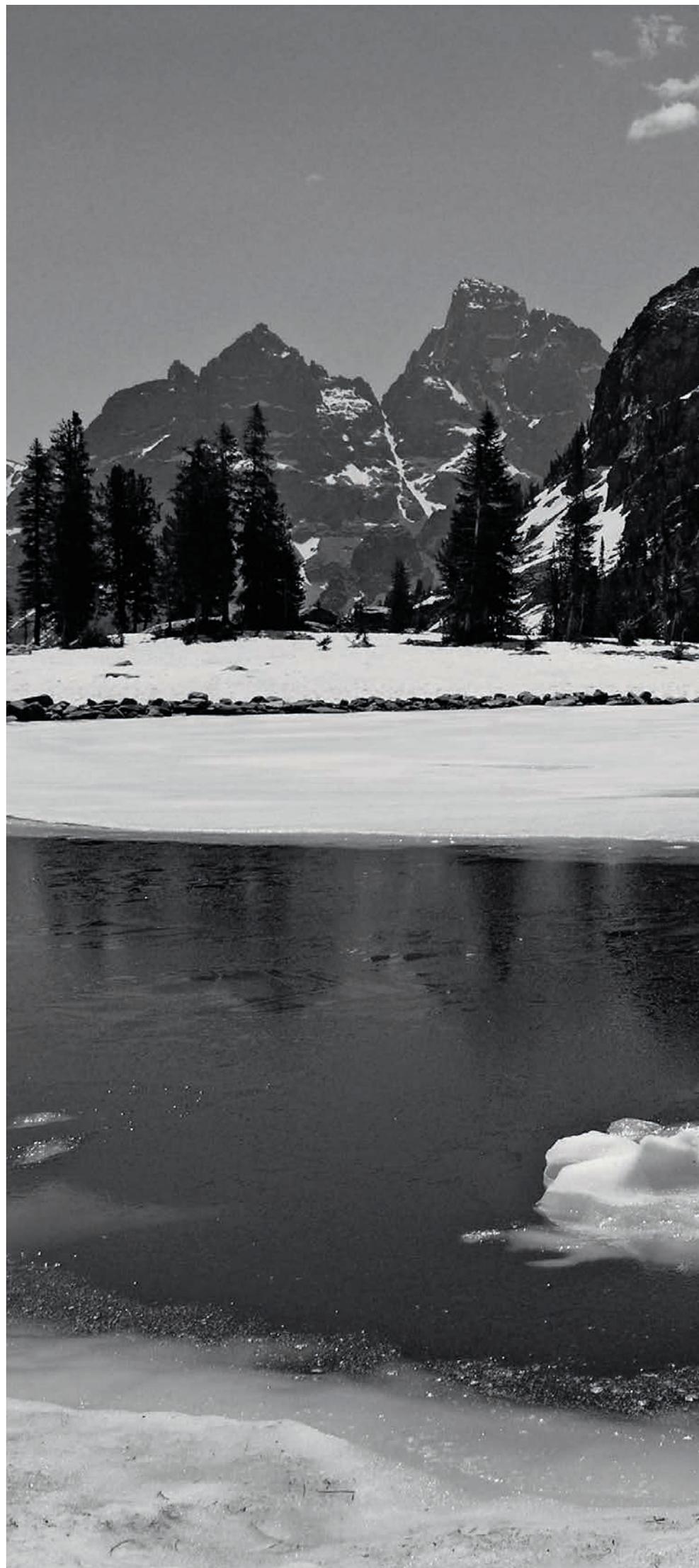
«Моя картина мира резко поменялась с тех пор, как я увидел этот райский уголок. И он действительно существует, достаточно просто посмотреть вперед! – восклицает актер. – Официальное название города – Джексон, в честь Дэвида Джексона, охотника за пушным зверем и одного из первых поселенцев этих мест, однако местные жители называют его Джексон-Холом».

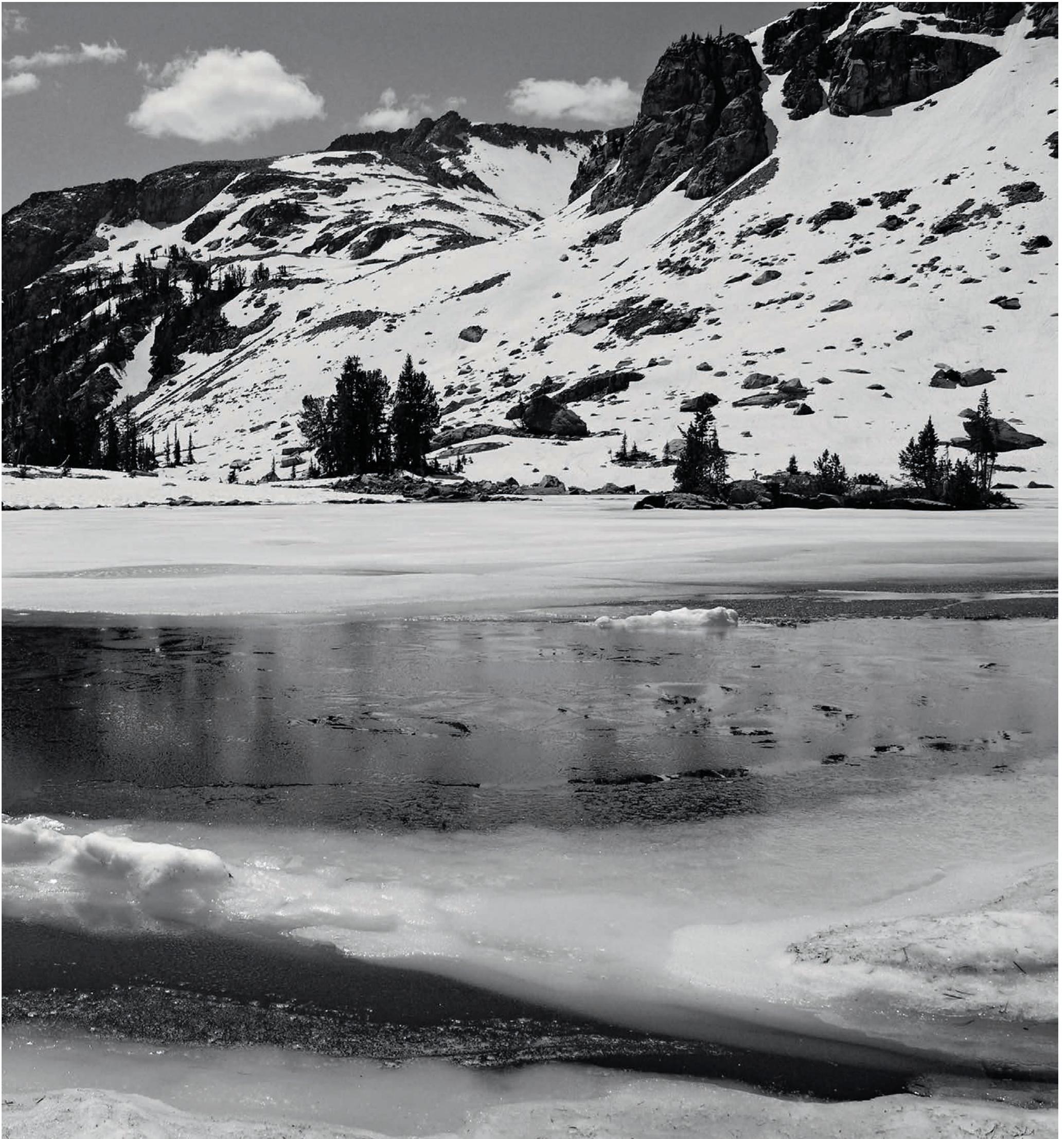
Одним из самых основных аттракционов этих мест считается хели-ски, проходящий в Национальном парке Гранд-Титон. «Вертолет дает прекрасную возможность подниматься высоко над горами. Местный пилот по имени Кен Джонсон обычно совершает такие полеты от компании Hawkins and Powers. Он очень, очень хороший пилот», – утверждает Форд.

Национальный заказник Элк был создан администрацией региона с целью сохранения и подкормки оленей и лосей, так как город был построен на пути их миграции. Тысячи оленей собираются тут в начале весны и осени. Каждый год в мае бойскауты и Служба охраны рыбных ресурсов и диких животных США проводят здесь аукцион оленьих рогов. Некоторые люди верят в то, что они не просто полезны для здоровья, но и являются афродизи-ком, – собственно потому их и продают на Востоке.

Шикарный Jackson Lake Lodge – самый известный отель в этих краях. Однако тут есть немало других достойных гостиниц, как то Amangani и Wort. В Jenny Lake Lodge наряду с основным зданием расположены и отдельно стоящие домики.

«Моя картина мира резко поменялась с тех пор, как я увидел этот райский уголок. И он действительно существует, достаточно просто посмотреть вперед. Официальное название города – Джексон, в честь Дэвида Джексона, однако местные жители называют его Джексон-Холом».







«Это место для меня важнее, чем любое другое. Вне зависимости от того, где я нахожусь, где бывал или куда собираюсь, как только моя нога ступает на эту землю, я неизменно восторгаюсь ее магнетической красотой, экспозицией, которую представляет сама природа».



Слева — спальня и холл с панорамным видом на горы в отеле Jackson & Jenny Lake Lodge; лоси и олени в этих краях не редкость, но внимание туристов привлекают неизменно



Обзор местных достопримечательностей стоит начинать с главной городской площади, «окаймленной» четырьмя арками, сделанными из рогов оленей. В Million Dollar Cowboy Bar можно увидеть внушительную коллекцию аутентичных шпор и прочие артефакты Запада. По контрасту с ним в Davies-Reid все ввозится из самых отдаленных горных регионов: Афганистан, Тибет и Непал. Не пропустите The Jackson Hole Museum. «Это настоящее сосредоточие истории этого места», — заявляет Форд.

Если вы голодны, сходите в популярный в этих местах Snake River Grill. Постоянные посетители рекомендуют хрустящую свиную рульку с жареной кукурузой под красным соусом чили и бобами. Все это подается с салатом «Цезарь». Кстати, не забудьте заглянуть в New York City Sub Shop. «Это небольшой магазин-забегаловка, в которой делают сэндвичи», — говорит Форд.

В соседнем регионе Муз располагается комплекс Dornan's, состоящий из ресторанов и отелей под одноименным названием: Dornan's Chuckwagon, Dornan's Pizza Pasta Company и Dornan's Spur Ranch. «В Dornan's самая лучшая винная карта, — замечает Форд, — а в Вилсоне попробуйте Nora's Fish Creek Inn и Otto Brother's Brewing Company. Это мини-пивоварня, и они делают чертовски хорошее пиво». «В Вилсоне атмосфера региона проявляется гораздо ярче, чем в Джексоне. Он попроще, и живут тут в основном рабочие люди», — утверждает Форд.

За развлечениями стоит обратиться к Jackson Hole Daily или сходить в ресторан Mangy Moose Restaurant and Saloon, в котором обычно выступают национальные музыкальные группы. Кино лучше смотреть в Teton Theater. «Мы называем его „липким театром“, потому что ноги, как правило, прилипают к полу из-за разлившейся тут повсюду колы», — смеется Форд. Количество спа-центров в регионе изобилует, но самый первый — Body Sage Day Spa в Rusty Parrot Lodge — сохраняет свое лидерство. Они используют только местные травы и минералы.



Несмотря на то что Джексон-Хол — это совершенно потрясающее место, не стоит даже мечтать о переезде в эти края: для этого надо обладать отменным здоровьем. 97 процентов земли в Титоне принадлежит народу, отсюда и высокие цены на собственность. Средняя стоимость участка площадью 4000 кв. м стоит сейчас 1 млн долларов. Средняя цена за дом составляет 800 000 долларов — и при этом рынок перегружен. «Это место для меня важнее, чем любое другое, — заключает Форд, — вне зависимости от того, где я нахожусь, где бывал или куда собираюсь, как только моя нога ступает на эту землю, я неизменно восторгаюсь необыкновенной красотой этого края, экспозицией, которую представляет сама природа. Вид на горный хребет Титон всегда заставляет меня смеяться. Всегда заставляет меня улыбаться. И именно этим можно объяснить, что для меня это место. Все мои стрессы тут сразу рассеиваются». ☺

Гастрономические традиции
Франции, Италии
и других европейских стран
формировались веками.
У эмирата Дубай не было
в распоряжении столько
времени, зато были средства,
а следовательно, возможности
превратить город в Мекку
для гурманов со всего мира...

Слова Натальи Мурадовой

Д
У
Б
А
И





Природа создавала Дубай впопыхах: жара, пустыня, песчаные бури, отсутствие пресной воды. Если бы человек покорился воле природы, то нынешний Дубай едва ли был примечателен чем-нибудь, кроме верблюдов и нефтяных вышек. Однако люди, вопреки всему, решили превратить это место в рай. Удивительно, но удалось.

История Дубая достойна стать одной из сказок «1001 ночи». Еще полвека назад на этом месте рядами стояли бедные лачуги, их обитатели промышляли ловлей жемчуга и кроме этого незатейливого ремесла не умели ничего. Теперь Дубай разрывает облака вершинами своих небоскребов и поражает великолепием самых искушенных путешественников. Здесь все самое-самое и всего слегка чересчур. Самые высокие здания, самые большие поля для гольфа, самые богатые люди, самые дорогие шопинг-моллы. Не имея значимого прошлого, Дубай, как и положено нуворищу, стремится к показной роскоши. Чтобы выглядеть не хуже стран-аристократов, эмират приглашает работать к себе лучших из лучших, будь то архитекторы или шеф-повара. От этого выигрывают все: и мировые знаменитости, которые получают здесь полный карт-бланш, и туристы, которые наслаждаются плодами их труда, и, конечно же, сам Дубай.

Мировые звезды гастрономии в Дубай едут охотно. Во-первых, потому, что все их условия принимаются безоговорочно, а труд оплачивается щедро. Но это не главное. Самое важное то,

На предыдущем развороте: слева – башня Burj Khalifa, самое высокое строение в мире; справа – зал ресторана Nobu на территории отеля Atlantis The Palm. На этой странице: brassерия Rostang и блюдо ресторана Nobu. На странице справа – интерьеры ресторана Ronda Locatelli

что для Дубая нет ничего невозможного. Эмират занимает стратегическое место на карте: сюда с одинаковой легкостью доставляются и азиатские морепродукты, и новозеландское мясо, и индийские специи, и европейские

деликатесы. Только на первый взгляд кажется, что Дубай находится одинаково далеко от всех мировых экспортеров продуктов питания. На самом деле все они одинаково близко. Будучи крупнейшим в мире авиационным хабом, Дубай может обеспечить своих шефов выловленными сегодня же средиземноморскими устрицами, свежайшими лобстерами из Северного моря и бурратой в зеленых, не успевших увянуть, листьях банана. Все, что только пожелает душа повара, попадает в Дубай легко, как по мановению волшебной палочки. Здесь нет нужды выбирать из ближайших поставщиков продуктов, здесь выбирают из лучших.

Едва ли на планете есть еще места, где бы на таком маленьком клочке земли бок о бок работало столько знаменитых поваров. В одном только отеле Atlantis The Palm свои рестораны открыли четыре шефа – обладатели мишленовских звезд. Самое известное из этих заведений – Nobu, которым владеет гуру современной японской кухни Нобу Матсухиса и актер Роберт Де Ниро. У Де Ниро, как мы знаем, два «Оскара», а у Матсухисы – три мишленовские звезды за рестораны в Нью-Йорке и Лондоне; вместе они стабильно выдают результат на твердую пятерку. Интерьеры Nobu в Дубае напоминают арабский футуризм с легким японским акцентом. В меню – салат сашими с заправкой из фирменного соевого соуса Матсухиса, паста с кальмарами под чесночным соусом и мисо с черной треской – блюдо, по которому Матсухису можно вычислить так же безошибочно, как по отпечаткам пальцев.





Разумеется, в дубайском Nobu есть приличествующие любому японскому заведению суши – пожалуй, самые аутентичные за пределами Японии – и Сад камней, в котором можно сидеть, любуясь на линию горизонта Дубая, уставленную в несколько рядов небоскребами и от того похожую на акулю челюсть. Преданная поклонница Матсукисы Мадонна утверждает, что с Nobu любой город становится ярче. Но Дубай не был бы Дубаем, если бы ограничился только такой яркостью и не пошел бы дальше. В том же Atlantis The Palm прочно обосновался красивый итальянец Джорджио Локателли, обладатель двух мишленовских звезд. В его ресторане Ronda Locatelli все по-настоящему – и дровяная печь, и аромат базилика. Для того чтобы это дубайское заведение стало неотличимо от идеального деревенского ресторанчика в Тоскане, в нем не хватает разве что крикливой итальянской мамы, которая поминутно хваталась бы за сердце и указывала шефу, что ему делать. Переместиться из Италии во Францию можно, перейдя в брассерию Rostang. Ее куратор Мишель Ростан – обладатель двух мишленовских звезд. Утром тут можно выпить кофе с круасаном, днем – прийти за сладким или подкрепиться мидиями с картофелем фри, а вечером в Rostang сервируют полноценный ужин.

Rostang – место французское настолько, что даже официанты ведут себя вполне по-парижски: смотрят на посетителей либо раздраженно, либо снисходительно, и сбить с них спесь невозможно даже более чем внушительным счетом.

Полная противоположность – официанты ресторана Ossiano, что в том же отеле. Здесь обслуживающий персонал передвигается разве что не на цыпочках и говорит почти что шепотом. Ossiano – рыбный гастрономический ресторан, который открыл знаменитый Санти Сантамария, член Relais & Châteaux и обладатель трех мишленовских звезд. Ossiano – первый и единственный ресторан шефа за пределами Испании, поэтому относится он к нему с особым трепетом. Блюда, в которых звучат все полутона высокой кухни, подают в удивительном интерьере: за стеклянной стеной находится гигантский аквариум, романтично подсвеченный неонами, а попасть в зал можно в лифте-капсуле, похожем на «Наутилус» капитана Немо. Все, что могло бы стать идеальным приключением для детей, на самом деле для них не предназначено. Ossiano исповедует правила трехзвездных мишленовских ресторанов: посещение с детьми до 10 лет крайне нежелательно.

**PRIME TRAVELLER
рекомендует****ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ****Burj Al Arab**

Наверное, главная гостиница в Дубае. Знаменитый «Парус» давно превратился в главный символ не только эмирата, но и всей страны. jumeirah.com

**The Palace Downtown
Dubai**

Великолепный отель с красивым дизайном, безупречным сервисом и вкусной едой, расположенный прямо у подножия башни Burj Khalifa. theaddress.com

**One & Only Royal
Mirage**

Самый настоящий оазис посреди застроенной небоскребами пустыни. oneandonlyresorts.com

Armani Hotel

Вид на город с высоты птичьего полета и дизайн интерьеров от легендарного Джорджо Армани. Вот он, новый люкс по-арабски. Отель занимает несколько этажей башни Burj Khalifa. dubai.armanihotels.com

Atlantis The Palm

Расположенный на вершине «Пальмы» огромный комплекс состоит из гостиницы, аквапарка и вообще всего, что нужно для отличного отдыха (прежде всего с детьми). atlantisthepalm.com

Madinat Jumeirah

Единственное место в Дубае, где можно почувствовать себя внутри арабской сказки. jumeirah.com



Идеальное место для семейного обеда или ужина находится в отеле Le Royal Meridien и называется Rhodes Twenty10. Его открыл Гари Родес, у которого в общей сложности шесть мишленовских звезд за три лондонских ресторана. Rhodes Twenty10 – это изысканный стейк-хаус, а современную британскую кухню можно попробовать в другом дубайском ресторане Родеса под названием Rhodes Mezzanine, что в отеле Grosvenor House.

Двое других британцев, Ник Элвис и Скотт Прайс, в отеле Hilton открыли заведение под названием Table 9 – ультрамодное и чуть хулиганское. Интерьер в Table 9 легкий и ни к чему не обязывающий. В зале висит экран, на котором транслируется все, что происходит на кухне, на стенах – полотна современных художников из соседней галереи Mojo. Меню креативное. Например, омары со шкварками и ванилью или свинина, топленая в огуречном мармеладе. Дубаю, в отличие от большинства исламских стран, гастрономические предрассудки чужды. Свинина в меню не вызывает у местных жителей негодования, и встретить такую строчку можно часто. Например, в ресторане Star, где царит немец Томас Бюнер, у которого три мишленовские звезды за гурмэ-ресторан La Vie в Оснабрюке.

Еще один гурю высокой кухни француз Янник Аллено не так давно открыл ресторан Stay в отеле One & Only. Говорят, именно дубайские детища Аллено (Stay, Zest и 101) стали причиной разрыва с возлюбленной певицей Патрисией Каас. Якобы Аллено слишком много времени проводил вдалеке от Парижа и уделял больше внимания кухне, а не эстрадной диве.

Пример Аллено никого не испугал: зарубежные звезды гастрономии продолжают приезжать в Дубай со всего света. Но помимо заведений, знаменитых своими шефами, здесь есть и те, которые известны благодаря удивительным интерьерам. Например, бар Chillout, где все – от мебели до посуды – сделано из льда. А ресторан At.mosphere – самый высотный ресторан на планете – находится в башне Burj Khalifa. Из его панорамных окон на 122 этаже открывается превосходный вид не только на Дубай, но и на сопредельные государства. Забраться выше облаков или соорудить ледяной дворец посреди пустыни – это очень по-дубайски. Ведь Дубай всей своей историей доказывает, что он – почти сказка, а в сказке нет ничего невозможного. ☺





Основательницы «Школы
превосходных знаний»
Анна Сорокина и Анна
Трескунова рассказали
Prime Traveller о том, как
правильно ходить в гости
к иностранцам и почему
нельзя носить вещи из
крокодиловой кожи после
пяти часов вечера.

Интервью Елены Кириленко, Фото Ольги Изаксон

«Мы поняли, что
коммерчески это
очень успешная
история»



Ваш проект «Школа превосходных знаний» – история в своем роде уникальная, откуда вообще взялась идея создать что-то подобное?

Анна Сорокина: Вообще все получилось как-то само собой. Просто нам самим очень хотелось всем этим заниматься. У меня вот двое маленьких детей, и после периода «гнездования» возникло стойкое ощущение размягчения мозга. Образование у тебя вроде бы есть, но ты уже и не помнишь, когда и где оно было получено. (*Смеется.*)

Анна Трескунова: А я скорее профессиональный организатор подобного рода мероприятий. Я вижу, что люди сейчас потянулись к культуре, им хочется вдохновения, знаний, чтобы не просто ходить в театры и на выставки, а разбираться в том, что они видят. И нам захотелось создать вокруг себя такой круг единомышленников, друзей, людей, которым есть о чем поговорить.

Анна Сорокина: Так и родилась идея создать образовательный просветительский проект, который и заработал в октябре этого года. На нашей площадке проходят мастер-классы и курсы лекций по гуманитарным предметам. Занятия проходят в уютном особняке с камином на Большой Татарской.

С каких дисциплин вы начали?

Анна Трескунова: Начали с трех предметов: история академической музыки – это то, чем мы сами увлеклись в определенный момент, и здесь было важно найти преподавателя, который сможет так увлечь наших гостей, что они захотят прийти к нам во второй раз. Нам повезло найти такую харизматичную личность – это Анна Кандаурова. Ее всегда хочется слушать. Помимо того что на нее хочется смотреть, ее хочется и слушать, и неважно, говорит она или исполняет.

Анна Сорокина: По искусствоведению мы начали не с общего курса, а с курса лекций на тему «Библейские сюжеты в искусстве». Это ведь основа всего классического искусства. И научившись разбираться в этом вопросе, наши слушатели по-новому открывают для себя уже, казалось бы, какие-то известные произведения. Этот курс у нас ведет чудесный преподаватель, искусствовед Анна Владимировна Пожидаева.

Анна Трескунова: А третий предмет, который мы преподаем для взрослых, – это этикет. Какое-то время назад мы поняли, что коммерчески это очень успешная история. Я в своем банке («Бинбанк». – *Прим. ред.*) как раз занималась организацией подобных мастер-классов и поняла, что людям это очень интересно и что они хотят этому учиться. Теперь мы продолжаем их в школе и не превращаем их в банальные курсы застольных манер, а исходим из того, что нам самим хотелось бы узнать.

Анна Сорокина: К занятиям по этикету мы часто привлекаем соведущих, специалистов в той или иной области. Например, Татьяну Полякову, она достаточно известный специалист по этикету. К теме «Мужской дресс-код» мы привлекали итальянских портных, которые вручную шьют одежду на заказ. Это, кстати, было самым популярным у нас занятием.

Анна Трескунова: Причем у нас не было цели просто рассказать о премудростях мужского гардероба, а дать набор практических советов: что покупать, что не покупать, сколько должно быть сорочек в гардеробе, какие ткани приобретать, как наших соотечественников «разводят» за границей.

Так, может, дадите сразу пару советов?

Анна Сорокина: Вот не хотелось бы обижать любителей крокодила, но мало кто знает, что, скажем, надевать вещи из крокодиловой кожи после пяти вечера – это дурной тон. Поэтому, дорогие мужчины, крокодиловые ботинки, сумки и пиджаки оставляйте вечером в шкафу. Дело в том, что крокодиловая кожа – вещь неубиваемая и носили ее в основном путешественники. То есть надетый на вас крокодил предполагает, что вы только что откуда-нибудь из вояжа.

Анна Трескунова: А у нас привыкли считать, что раз дорого, значит, вечернее.

Анна Сорокина: То же самое относится к шерсти викуны: дорогие шерстяные костюмы, которые продают нашим соотечественникам за границей, – это глупость. Какая бы прекрасная шелковая подкладка там ни использовалась, ходить в них невозможно: они очень теплые.

Анна Трескунова: В них только по Аляске бегать, а у нас в офисах в них преют.

Так что же с этой викуней делать?

Анна Сорокина: Пальто из викуны – замечательная вещь. А костюм из нее – это все равно что шерстяные трусы.

Анна Трескунова: Вообще в мужском дресс-коде масса нюансов. На сколько сантиметров пиджак должен быть короче, чем рубашка, какой должна быть сорочка...

Анна Сорокина: Можно узнать, как за счет воротничка подкорректировать овал лица, например. Мы теперь сами стали экспертами по мужскому дресс-коду.

Анна Трескунова: С этикетом у нас была связана еще одна интересная история – мы приглашали на занятия известного московского геммолога и в качестве бонуса предложили нашим девушкам принести свои бриллианты и задать ему интересующие их вопросы.

Наверняка без казусов не обошлось...

Анна Трескунова: Да, с одной нашей приятельницей. И муж, конечно, оказался крайне недоволен, что она стала интересоваться такими вещами. (*Смеется.*) Она пришла к нему и потребовала сертификат на сережки. Он очень расстроился.

Анна Сорокина: Конечно, все это не то, чему следует посвятить жизнь, но знать, конечно, неплохо бы. Люди учатся правильно тратить деньги. Ведь можно их потратить на вещи, которые потом достанутся их детям как семейная реликвия. Например, ботинки, которые сшиты на заказ, европейские состоятельные семьи передают из поколения в поколение и гордятся этим. Или часы те же.

Анна Трескунова: У нас тоже люди постепенно приходят к этому. Просто мы все еще недалеко ушли от зарождения капитала. Наша задача состоит в том, чтобы «причесать» нас всех немного. Хотя не все могут в этом честно признаться.

Анна Сорокина: Это как раз плавно подводит нас к курсу детского этикета. Некоторые родители, стесняясь признаться, что сами чего-то не знают, приводят своих детей и слушают внимательнее их. Особенно мужчины.

Дети у вас занимаются в отдельных группах, как в старые добрые времена?

Анна Трескунова: Нет-нет, только на двух курсах – Boyzone и Lady's. Девочкам рассказывают, как надо правильно сидеть, как держать спину, как правильно вести беседу, накрывать на стол и т. д.



Обособняк на Большой Татарской улице, где проводятся занятия, – отдельный предмет гордости для владельцев «Школы...», учитывая, что большая часть учебных заведений столицы располагается в менее изысканных помещениях. Интерьеры особняка оформлены довольно просто, зато есть настоящий камин и скоро появится рояль

Анна Сорокина: А мальчики учатся, как придвинуть стул, как ухаживать за рядом сидящей девочкой за столом. В этом же курсе мальчикам в сжатой форме преподают уроки мужского дресс-кода, как правильно завязывать галстук, какой галстук для какого случая.

Как проходят детские занятия? Одной теорией здесь ведь не обойтись.

Анна Сорокина: Разумеется, детям сложно долго усидеть на месте и слушать. Сначала детям рассказывают и показывают все, потом они сами сервируют стол, например, у нас для этого есть весь реквизит и даже рыбные ножи, которые, к слову, в нашем городе оказалось очень сложно купить.

Анна Трескунова: А после практических занятий у нас всегда проходят пицца- или паста-пати. Часто привозим азиатскую кухню, чтобы дети учились есть палочками.

И сколько в среднем нужно посетить занятий, чтобы овладеть предметом?

Анна Трескунова: Можно прослушать курс. Мы не делаем совсем длинных курсов, максимум два-три месяца. Занятия проходят блоками, например, четыре раза в неделю. Каждое длится три часа с перерывом. Хотя этикет, например, очень обширная тема, и курса из 10 лекций хватает на то, чтобы охватить какие-то общие знания. И, кстати, занятия по этикету у нас проходят с едой и вином. Причем подаем, как правило, мы с Аней сами. Чтобы у людей возникло полное ощущение того, что они пришли к нам в гости.

Анна Сорокина: В декабре мы планируем более короткие двухдневные мастер-классы, скорее всего, по субботам и воскресеньям. И приурочить их собираемся к праздникам, изучить новогодние традиции разных стран, что, где и как едят, возможно, у нас даже будет новогодняя индейка. Будем рассказывать, как вести себя в гостях, как принимать гостей, какие подарки дарить и т. д.

Дайте и нам пару профессиональных советов.

Анна Сорокина: У нас есть совет по поводу тапочек. Не надо пришедшим к вам гостям навязывать тапочки. Нужно понимать, что если к вам приходит женщина, например, в красивом вечернем платье, то ее туфли – это часть ансамбля, который она тщательно подбирала, и заставлять ее надевать тапочки с помпоном – это как минимум не гуманно.

Анна Трескунова: Из менее известных правил: хозяйка, принимающая гостей, всегда должна быть одета гораздо скромнее, чем гости, чтобы никого не поставить в неловкое положение. У нас это обычно игнорируют, и хозяйка вечера напротив стремится блистать ярче всех. И еще одно: об этом наверняка все знают, но напомним еще раз – после любого торжества, приема или просто похода в гости на следующий день обязательно нужно позвонить, а лучше прислать открытку с благодарностью за чудесный вечер. В идеале будет еще и отправить цветы, но это уже высший пилотаж. Подарки опять же. Лучше всего составлять wish-листы. Если вы ведете активную светскую жизнь, часто бываете на приемах, то рекомендуется, конечно, делать списки подарков, которые вы дарили, чтобы не повторяться. И не передавать чужие подарки ни в коем случае!

Праздничная тема так или иначе связана с алкоголем. Какие главные правила существуют в этой области?

Анна Сорокина: У нас есть целый курс по алкоголю. По крепким напиткам, по вину, в какое время суток что следует пить, что с чем можно сочетать, какой бокал для какого сорта вина, – это вообще целая история. Для вин разных регионов существуют свои бокалы, чтобы винный букет лучше раскрывался. 6–8 бокалов – вот минимальный набор, который необходимо иметь. Также следует знать, как держать бокал с шампанским или вином: особым образом за ножку, чтобы, во-первых, не нагревать вино, чтобы с бокалом было удобно ходить и случайно не пролить его. И еще оно правило: никогда не допивайте шампанское. Всегда оставляйте 1/3.

Сейчас люди стали много путешествовать, и неплохо бы знать азы этикета других стран. Освещают ли на ваших лекциях эту тему?

Анна Сорокина: У нас есть такой курс, на нем можно ознакомиться со всеми этими премудростями. Например, в Европе не принято приходить в гости с цветами. Во-первых, существует язык цветов, и вы можете не угадать с поводом. Во-вторых, наши мужчины любят приносить огромные букеты красных роз, а европейцы дарят подобные букеты, только когда делают предложение. Плюс ко всему хозяйке непременно придется куда-то пристраивать ваш букет, искать под него вазу, место в доме, она вынуждена будет бросить гостей и заниматься вашими цветами. Поэтому у европейцев принято присылать цветы с благодарственной запиской на следующий день.

Анна Трескунова: В целом правила поведения в путешествиях прежде всего связаны с визитами в мусульманские страны. Местным женщинам, одетым в хиджаб, не следует смотреть в глаза и подывать руку при знакомстве. Но немногие знают, что и мужчина-мусульманин не имеет права дотрагиваться до чужой женщины. То же самое касается ортодоксальных иудеев, поэтому, даже если вы приехали с деловым визитом, не стоит протягивать им руку для приветствия, скорее всего, они ее вам не пожмут. Это на самом деле скорее не знание этикета, а знание мировых религий, кстати, такой курс мы тоже планируем провести.

Анна Сорокина: Существует также самолетный этикет: вы, например, совершенно не обязаны общаться с вашим соседом по креслу и имеете полное право не отвечать на его вопросы, если вам этого не хочется. Здесь как раз тот случай, когда вежливость будет излишней. Есть целый ряд правил, связанных с отдыхом на яхте, как следует общаться с командой. Большая ошибка наших людей – считать, что капитан корабля или яхты – это обслуживающий персонал. Это заблуждение. Капитан – это главное лицо на судне. И он имеет полное право приказать вам покинуть судно в любой момент. Знание всех этих вещей позволит вам не попасть лишним раз впросак.

Кто приходит к вам на лекции? Кто ваш среднестатистический слушатель?

Анна Сорокина: Это скорее люди со средним достатком и выше. Люди, которые состоялись в жизни, добились каких-то высот. У нас есть категория молодых, успешных женщин от 30-ти, видно, что они приходят осознанно, а не потому что им деньги некуда девать. Другая категория наших слушателей – это домохозяйки, они, разумеется, приходят днем, пока дети в школе или в саду, и проводят время с пользой для себя. Мужчины к нам приходят тоже скорее от 30-ти, те, кто уже перестал тусоваться в клубах и почувствовал потребность узнать что-то новое. ☺

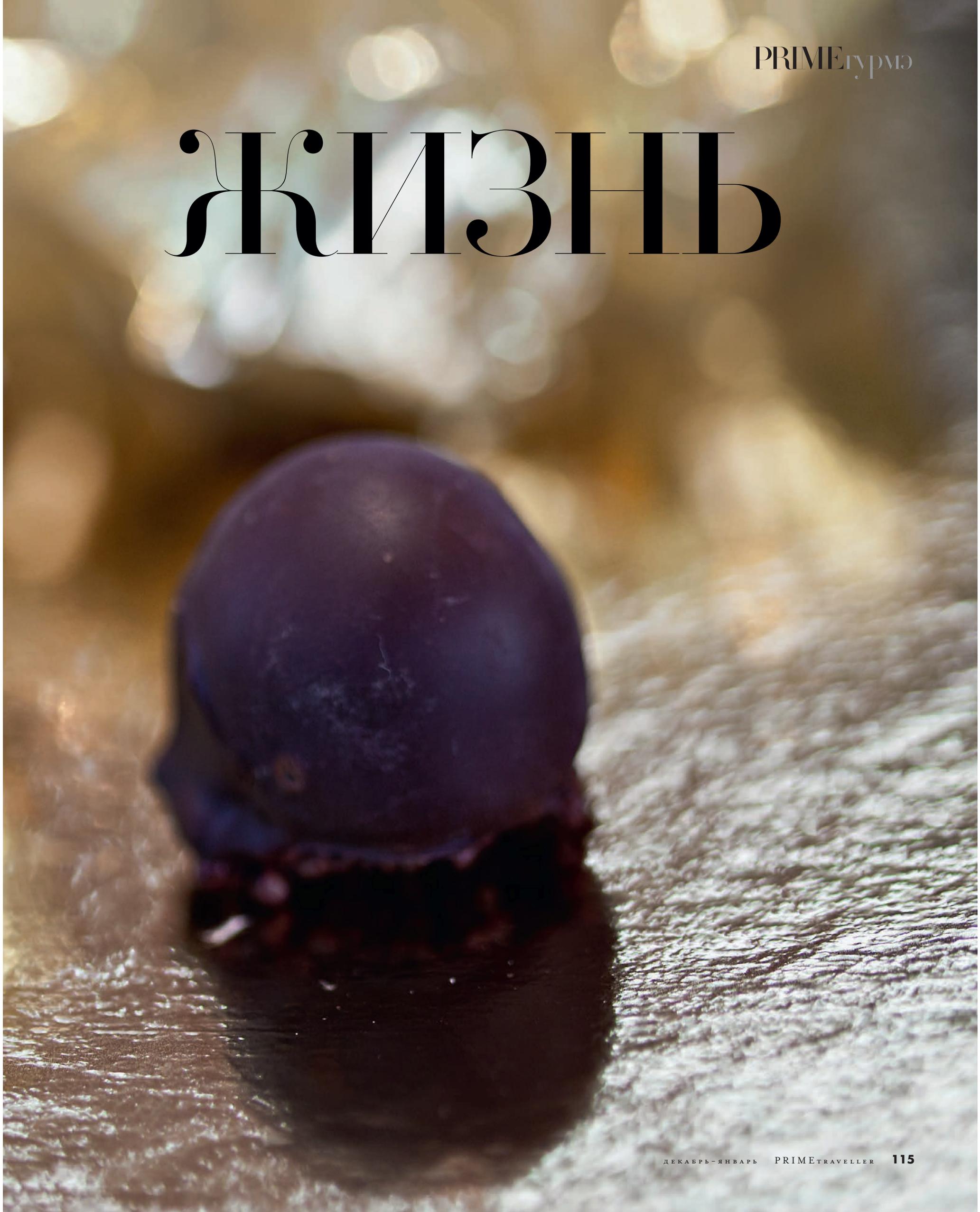
СЛАДКАЯ

Шоколадные пути идут во Франции по диагонали, от Байоны, что на Атлантическом побережье и почти на испанской границе, в Париж. Летом они бегут легкими тропами, а зимой, ближе к Рождеству, превращаются в мощные дороги, вымощенные темными (почти черными) и белыми плитками. В последнее время дороги повели и за границу, когда на ежегодный парижский Салон шоколада стали приезжать иностранные шоколадье, но и начиналось все с иностранцев...

Слова и Фото Гелии Делеринс



ЖИЗНЬ



В

XV веке христианнейшие короли и инквизиция изгнали из Испании и Португалии евреев, а те унесли с собой по другую сторону Пиренеев и искусство приготовления шоколада, и родственные амстердамские контакты, позволявшие заморскую торговлю бобами и пряностями. Хороший шоколад требовал умений, а еще – лучших сортов какао, гвоздики, корицы и других тонких радостей стола, стоивших немало усилий и золотых монет. Так и получилось, что у испанского короля шоколада не оказалось, а у французского – в полном смысле залейся. И госпожа де Сегюр, описывая дочери нравы версальского двора, рассказывала о невероятной моде на возбуждающий напиток.

Сегодня в Байоне и Биаррице об этой горько-сладкой истории рассказывают местные шоколадные лавки, они по-прежнему одни из самых необычных и вкусных в стране. Рассказывают даже лучше, чем местный Музей шоколада, – достаточно попробовать эклер или просто конфету у *Paigès* или зайти в соседнем Биаррице в чайный салон *Miremont*. Теперь шоколад есть на любой вкус, но старинный местный специалитет – с корицей и в темном, почти не сладком ганаше.

От еврейских производителей шоколад стал распространяться по стране самым христианским из путей – к мощам святого Иакова Компостельского. Паломники шли на юг со всей Европы и возвращались с сумками, в которых лежала драгоценная сладость, приобретенная по невысоким местным ценам. Шоколадье стали открывать мастерские в этапных паломнических городах, приспособившая к ним местные продукты. Делают они это и сейчас. Если из Биаррица проехать, поднимаясь в Париж, через небольшие басиды и города щедрого на еду французского юго-запада, то в Муссаке, например, о существовании которого до сих пор и не слышал, стоит самый старинный в Европе монастырь. У его подножия – шоколадная лавка. Молодой кондитер Седрик Моретто готовит там уникальные в стране конфеты с местным сортом столового винограда шассла, тоже знаменитого на всю Францию.

Но главное шоколадное торжество, конечно же, в Париже, где модницы и модники когда-то пили, а затем и ели сладости темного цвета, считавшегося дьявольским. У католической церкви всегда были сложные отношения с шоколадом, и не только в связи с конфессией его изготовителей. Не существовало большего афродизиака, чем шоколад, на благочестивых семейных столах. В наши дни именно возбуждающие средства шоколада, скрытые и таинственные, как древний ацтекский бог, и создают его славу. Не стекался бы народ на Салон шоколада тысячами, если бы там всего лишь проводили конкурс на лучшего шоколадье. Но нет, там ежегодно проходит дефиле шоколадных платьев, в которых на сцену выходят мисс Франс и прочие знаменитости, а конферансье с намеком объявляет: «Внимание, дефиле начинается, модели уже тают за кулисами!»

Прошло дефиле, и осталось только собирать шоколадные пайетки от их невероятных шлейфов и тур-

нюр, шоколадных перьев и перчаток, но все уже бросаются к ближайшим стендам. Там тоже поддерживают тренд: шоколадные дома предлагают купить шоколадные сумки, помаду и даже обувь. Шоколад обольщает, и теперь не он берет пример с моды, а мода – с него, иначе не было бы платьев, созданных совместно известными дизайнерами и лучшими шоколадье. Говорят, шоколад при этом и повышает возможность соответствовать обольстительным обещаниям, недаром его так проклинали со всех католических колоколен. Сейчас у шоколада столько поклонников и защитников, что бояться ему нечего. В парижский Клуб поедателей шоколада, возникший в 1980 году на улице Вугон в теперь уже не существующем ресторане *Lord gourmand*, вступить практически невозможно – нет мест! Все начиналось, как всегда, с обычного дружеского обеда, а за десертом (конечно же!) возникла мысль объединиться вокруг шоколада. Сначала в клубе было всего восемь членов, но очень скоро учредительный совет вынужден был ограничить число желающих (не больше 150), иначе невозможно проводить дегустации. Места приходится ждать почти как во Французской академии, да еще представить две рекомендации от членов клуба, – принимают только настоящих знатоков. И главное – нужно доказать, что вы навеки обольщены шоколадом, потребляете его регулярно и хорошо осведомлены о его свойствах!

Впрочем, говорят, какао и шоколад поддерживают не только ту деятельность организма, что может пригодиться ночью. Пока французы называют шоколад любовным напитком, американцы обращают внимание на то, как он стимулирует активность мозга. Американский ученый Франц Мессерли опубликовал в прошлом году исследование, в котором доказывает: чем выше в стране потребление шоколада на душу населения, тем больше в ней лауреатов Нобелевской премии. Его список из 23 стран с наибольшим потреблением шоколада практически полностью совпадает со списком стран с наибольшим количеством обладателей нобелевки. Первое место занимает Швейцария, за ней идут Дания, Австрия и Норвегия. Похоже, что все дело в особой разновидности флавоноидов – флавонолах. Не исключено, что они способны увеличивать интеллектуальные способности. Правда, измерить этот потенциал не так легко, как потребление шоколада на душу населения, поэтому Мессерли и взял в качестве показателя количество Нобелевских премий на каждые 10 миллионов населения.

Среди французских поедателей шоколада обладателей нобелевки нет, но есть врачи, адвокаты, ученые, медсестры, секретарши, массажисты, журналисты, пенсионеры и фермеры. Для Мессерли это могло бы стать настоящей научной базой для сравнения профессиональных достижений членов клуба с достижениями их коллег. Или же для построения графика карьерного роста секретарши – члена клуба – и ее коллеги, сидящей на диете. Кажется, он пока не воспользовался этой возможностью. А Клуб поедателей шоко-

Главное шоколадное торжество, конечно же, в Париже, где модницы и модники когда-то пили, а затем и ели сладости темного цвета, считавшегося дьявольским.



Пока французы называют шоколад любовным напитком, американцы обращают внимание на то, как он стимулирует активность мозга.







Соревнование среди парижских кондитеров на лучший рождественский торт существует, хотя оно не формально, и в нем нет ни жюри, ни болельщиков, зато есть покупатели.

лада выносит в это время свое веское суждение на Салоне. Там каждый год выбирают лучшего шоколадье Франции. Среди гениев, несомненно, Жак Женен с его чайным салоном в квартале Марэ, где шоколадные квадратики в черно-бело-коричневой гамме соседствуют с цветными, – это лучший в мире мармелад, его тоже стоит попробовать. Женен, не обладая почти ни одной из столь любимых французами регалий – лучшего ремесленника Франции или мишленовской звездой, – построил свою репутацию исключительно на самом продукте. Успех таков, что он практически перестал изготавливать свои знаменитые пирожные, оставил лишь мильфей и «Пари-Брест», готовит их исключительно на заказ, а сам сосредоточился на шоколаде с мармеладом, доводит их до заоблачного совершенства.

Звезда Токио и Парижа, Садахару Аоки – еще одна знаменитость. Его шоколадные творения по-японски отточенны и деликатны, по-французски великолепны. Самый таинственный из победителей Салона, он редко появляется на медийных площадках, разговаривая цветным языком своих эклеров. Жан-Поль Эван завоевывает и вкусом, и юмором, и ни с чем не сравнятся гигантские шоколадные гориллы Патрика Роже, кингконги выше человеческого роста, в позе роденовского мыслителя рассеявшиеся по парижским витринам. При этом никуда не делись ни Pierre Hermé, ни дом Lenôtre,

а уже новые дома заявляют о своих шоколадных изобретениях – Jadis et Gourmande, Hugo et Victor, вот и Ален Дюкасс открыл прямо в городе настоящую шоколадную фабрику. Через стекло там можно наблюдать, как на старинных машинах готовится шоколад, как льется и перемешивается темная густая сладкая струя, покрывая тонкие пралине густым ганашем.

И хотя французские дети съедают в обычный день не меньше двенадцати граммов шоколада, а взрослые – девять, настоящее шоколадное безумие начинается к Рождеству. Шоколадный салон только открывает шлюз, через который потом два месяца с лишним льются шоколадные реки, принося с собой rocher, булжники, – так в прямом переводе называются здесь шоколадные конфеты, внешне похожие на трюфели. Главные сокровища этих потоков – новогодние шоколадные полена. В прошлом году тот же Патрик Роже предложил к Новому году целую шоколадную елку, в ветви которой сладко вились изюмины и орехи. Эта елка напоминала старинное провансальское рождественское лакомство под названием «нищий попрошайка» из шоколада и сухофруктов разве что отсутствием пышного крема и прочих привычных атрибутов торта, а вообще-то аскетичного в ней мало. Соревнование среди парижских кондитеров на лучший рождественский торт существует, хотя оно не формально, и в нем нет ни жюри, ни болельщиков, зато есть покупатели. Из 400 000 тонн шоколада, которые продаются во Франции в год, 34 000 тонны расходуется именно под Рождество. У шоколада, как у вина, есть отныне свои гран-крю, сорта и миллезиме. В этом году главным явлением этого скрытого, но благородного соперничества станет, пожалуй, торт дома Lenôtre, который сделан совместно с Prince Jardinier, самой приближенной к идеалу королевской огородницы Марии-Антуанетты маркой садовых принадлежностей. В этом году другому Ленотру, не кондитеру, который основал дом, а создателю садов Версаля, исполняется 400 лет. Поэтому вариация на тему сада логична. С шоколадом там – «земля», на которой выстроены сладкие версальские фигуры и оранжереи, а соус к ним – из помидоров с пряностями. Зато Кристоф Мишалак, получивший несколько лет назад звание лучшего шоколадье мира, полностью запечатал шоколадом свой рождественский чемодан. В виде старинного чемодана с наклейками сделан его пирог потому, что Plaza Athénée, где Мишалак – главный кондитер, вынуждена тоже отчасти упаковать свои вещи на время ремонта помещений. Впрочем, выиграет ли Мишалак, будет ясно ближе к январю. Шоколадный сезон только начался. Другие парижские паласы не отстают. Эдди Бенганем в Trianon Palace Versailles тоже вдохновляется тем, что происходит в его отеле: торт как две капли воды похож на зеленую козетку XIX века, которая стоит при входе. Park Hyatt Paris-Vendôme выпустил настоящую арктическую глыбу, Prince de Galles, – не полено, а целую аккуратно сложенную поленицу, Mandarin Oriental – шоколадную восьмерку, счастливую на китайский взгляд, а Shangri-La – набор елочных украшений, перевязанных шоколадным ремнем. Другие кондитеры тоже подумали о елке: не полена, а новогодние шарики приготовили в этом году Cyril Lignac и Arnaud Larher. Плохи только угрызения совести, испытываемые при одном только виде шоколадных гор, рек, дорог и других деталей ландшафта. Но грех без угрызений совести не сладок, а шоколад – это грех, как учила церковь еще в XVI веке. Остается утешаться словами Брийя-Саварена, великого гастрономического критика и философа. Когда его спрашивали, что такое здоровье, он отвечал «Шоколад!». ☺



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Положите начало
собственной традиции.



Часы Patek Philippe служат не только Вам: с ними
Вы передаете свой неповторимый стиль
следующему поколению

ЭКСКЛЮЗИВНО В *Mercury*

Москва: бутик Patek Philippe, Столешников пер., 15, тел. 495 933 3045
ЦУМ, ул. Петровка, 2, тел. 8 800 500 8000
Третьяковский пр., 7, тел. 495 933 3393
Кутузовский пр-т, 31, тел. 495 933 3031
Барвиха Luxury Village, 8-й км Рублево-Успенского ш., тел. 495 225 8870
С.-Петербург: ДЛТ, ул. Б. Конюшенная, 21-23а, тел. 812 648 0850



Часы Nautilus мод. 5712/1A, запонки Nautilus.

PRIMEкруиз

НА ЯХТЕ ПО ВЬЕТНАМУ





PrimeConcept рекомендует

За последнее десятилетие Вьетнам сильно изменился, превратившись в развитый деловой и туристический центр, где современная архитектура существует наряду с древними храмами, а фешенебельные отели и гастрономические рестораны — с хостелами и латками с уличной едой. Однако одно осталось неизменным — необыкновенная по своей красоте и многообразию природа Юго-Восточной Азии.



M/Y Big Fish 45 m

Верфь: McMullen and Wing

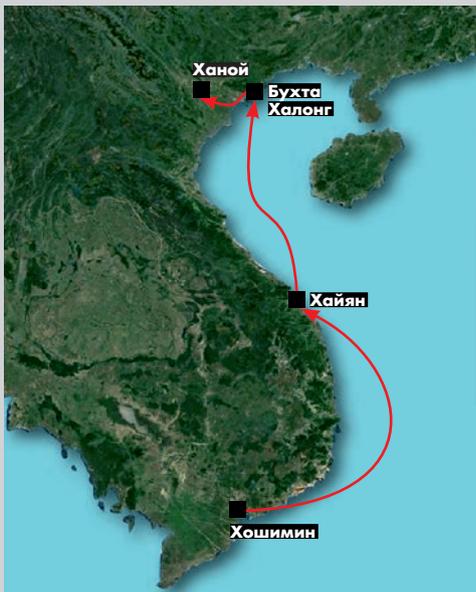
Количество кают: 5, количество пассажиров: 10

Стоимость: \$245 000 за неделю



ВЬЕТНАМ

Жизнь во Вьетнаме протекает исключительно на улице. В этом можно убедиться с борта лодки, курс которой проходит через самые знаковые города и многочисленные побережья, составляющие славу государства.



Ho Chi Minh — Hoi An — Halong Bay — Hanoi

Хошимин. Превратившийся в современный и стильный мегаполис бывший Сайгон уже совсем не тот, что раньше, несмотря на сохранившиеся дома колониальной эпохи и по-прежнему тропический влажный климат. Привыкнуть к ритму и стилю жизни Хошимина по большому счету легко — достаточно совершить небольшую прогулку по городу или вдоль реки, чтобы увидеть знаменитые местные плавучие рынки, или сходить в Чайна-таун, состоящий из извилистых улочек, на которых то и дело можно наткнуться на алтари или пагоды. Также есть смысл посетить Музей жертвам войны и бывший Президентский дворец, ныне известный как Дворец объединения. Острая, сладкая, с большим количеством специй вьетнамская еда, конечно, на любителя, но попробовать ее следует обязательно. Главное — соблюдать правило: чем проще заведение, тем лучше еда, и наоборот. Чтобы доставить себе гастрономическое удовольствие, стоит посетить загородный ресторан Cuc Gach Quan и Temple Club.

Хайяп. Один из самых красивых городов Вьетнама, Хайяп, как самый старый и не тронутый временем город, занесен в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Тут все также стоят традиционные дома и все также сохраняется былой уклад жизни. Прогуляйтесь по узеньким улочкам меж деревянных домов и китайских пагод, пройдитесь по мостикам, соединяющим берега, посетите узорный храм Киена Фуока и поучаствуйте в самой известной в этих местах традиции: закажите одежду в любом из местных маленьких «ателье» — уже на следующий день все будет готово. Если позволяет время, можно посетить соседний императорский город Хью, бывшую столицу Южного Вьетнама, который может похвастаться великолепными пагодами, дворцами и храмами. Не менее интересным являются и местные кулинарные специалитеты. Например, банх бао — креветки, запеченные в тесте, и лао као — плоская лапша, которую вкуснее всего готовить в ресторане Morning Glory. Пожалуй, лучший в стране банх ми

можно найти в Phuong Banh Mi. Если вам тут понравилось и продолжить маршрут хочется чуть позже, предлагаем провести пару дней на замечательном азиатском курорте — Nam Hai, который находится за пределами города.

Бухта Халонг. Прежде чем отправиться в столицу Вьетнама, стоит обязательно посетить это удивительное место — бухту Халонг. Известняковые карсты, выступающие над водой, привлекают в эти места любителей природы. Кроме того, тут располагается 1600 древних конусообразных островов, в которых есть немало пещер. Посетите ферму по производству жемчуга и плавающие деревушки или пройдите по жутковатым, но красивым особой красотой пещерам и гротам. Посередине бухты располагается остров Кат Ба — самый большой из всех соседних островов — джунглей. Несмотря на то что тут живут люди, большая его часть отведена под национальный парк, недавно внесенный ЮНЕСКО во всемирную сеть биосферных резерватов. Так что тут можно спокойно заняться трекингом, лазанием по горам или просто расслабиться, сидя в горячих источниках.

Ханой. Если Ханой не покорит ваше сердце сразу, то спустя какое-то время ему уж точно это удастся. Конечно, тут многое поменялось и город перестал быть прежним, однако самые романтические и приятные места все же остались. Чего стоят местные бульвары с аккуратно высаженными деревьями вдоль дорожек, многочисленные озера, предстающие глазу то тут, то там, старые дома, выполненные в стиле французской колониальной эпохи. Еда как часть культуры обязательно должна быть продегустирована не только в гастрономических ресторанах, но и в уличных лавках — получите большое удовольствие. Самые лучшие местные деликатесы предлагают Quan An Hgon, Pho Gia Truyen и кафе на улице Ha Tien. При желании в ресторанах в отеле The Sofitel Legend Metropole Hanoi вас научат готовить в лучших кулинарных традициях Вьетнама.



Путешествие по Юго-Восточной Азии совершенно точно будет незабываемым, если совершить его на моторной яхте Big Fish



СИНЕРГИЯ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ

Коллаборация различных легендарных брендов – одна из главных тенденций развития мировой индустрии роскоши. В доказательство этому совместный продукт представили итальянская автомобильная марка Maserati и итальянский же производитель одежды Ermenegildo Zegna. Их общее детище скоро появится в продаже в Москве...

Слова Игоря Шейна (INTERNI)





Презентация нового суперкара
Maserati Quattroporte
Ermenegildo Zegna Limited
Edition состоялась
в рамках Франкфуртского
автосалона 2013



ИНОГДА ВОЗНИКАЕТ ИЛЛЮЗИЯ, что мир люкса и роскоши становится коварно доступным, стоит лишь руку протянуть, – известные бренды производят внушительный список товаров, которые по карману любому представителю среднего класса. Но не будем обманываться. Настоящий потребительский «хай-энд» – это по-прежнему штучный товар. Тот, который никогда не устареет и останется на все времена. Независимо, идет ли речь о парфюме или более осязаемых вещах.

Недавно в результате удивительной и прекрасной коллаборации появилась на свет ограниченная серия лимузинов Maserati, названная Maserati Quattroporte Ermenegildo Zegna Limited Edition: два великих итальянских бренда объединили усилия, чтобы изготовить сто автомобилей, отметив тем самым вековой юбилей производителя машин с трезубцем, который наступит в 2014 году. Кузова будут выкрашены особым составом с вкраплениями наночастиц алюминия, создающим мощный эффект глубины, словно изготовлен он стеклотрубами из Мурано. В тон кузову появятся новые диски Mercurio диаметром 20 дюймов, покрытые краской с полированным зеркальным покрытием.

Но главное владельца ожидает внутри. Салон лимузина обшит фирменной тканью Ermenegildo Zegna в мелкую елочку. На ощупь ткань напомнит вам любимый костюм, но на деле это совершенный образец практичности. Эта уникальная ткань теплого серовато-бежевого цвета создана специально для Quattroporte и прекрасно сочетается с коричневой кожей и матовой отделкой салона из орехового дерева. Напоминанием об исключительности автомобиля служат таблички с надписью: Ermenegildo Zegna Exclusively for Maserati.

В багажнике владелец обнаружит набор дорожных аксессуаров Owner's Collection, в который войдут аксессуары из кожи и текстиля, – от чемодана и косметички до чехлов для рубашек. Все они выполнены из зернистой телячьей кожи с подкладкой из ткани Zegna Silk.

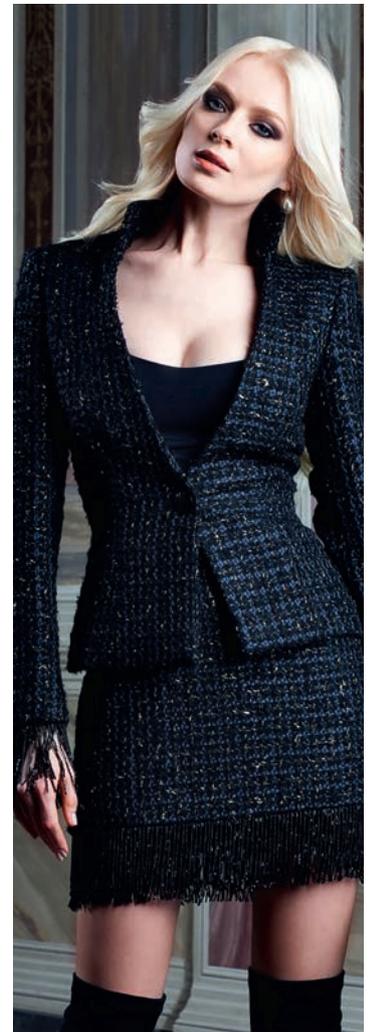
Некоторые из этих вещей можно приобрести в салонах Maserati, если вы захотите создать себе иллюзию обретения роскоши. Или просто купить качественную вещь, посвященную столетию великой итальянской марки.

А тем, кого интересует техническая сторона, напомним: Maserati Quattroporte Ermenegildo Zegna Limited Edition оснащен двигателем V8 с двойным турбонадувом мощностью в 530 л. с. Он разгоняет автомобиль до 307 км/ч и первую сотню набирает за 4,7 секунды. ©



ITALIANO VERO

Своим примером марка Castello d'Oro наглядно демонстрирует, что даже в эпоху всеобщей глобализации можно оставаться верным себе.





И

сли за звание «модной законодательницы» Италия издавна спорит с Францией, то по части портновского искусства тягаться с итальянцами не возьмутся даже французы. Вековые традиции мастерства, передающиеся из поколения в поколение в семейных мануфактурах по пошиву одежды, признаны эталоном качества во всем мире.

Репутацией одного из «столпов» итальянской моды по праву обладает марка Castello d'Oro. Когда-то все началось с пошива классических костюмов, сорочек и пальто на заказ по индивидуальным меркам. Кропотливая, стежок за стежком, работа мастеров Castello d'Oro давала результаты: костюмчик, что называется, сидел. Время шло, ассортимент продукции расширился, но в Castello d'Oro остались верны традициям: костюмы и сорочки по-прежнему шьют вручную и без использования клея. Но главное, что выгодно отличает Castello d'Oro в ряду прочих люксовых марок, – она на 100% сделана в Италии, начиная от тканей до пуговиц и персонализированной фурнитуры. Производство также находится на территории Италии и сосредоточено в районах Виченца, Тоскана и Ломбардия.

Дважды в год компания принимает участие в самой значимой выставке в мире мужской моды Pitti Uomo во Флоренции.

Несколько лет назад в Castello d'Oro прошел ребрендинг, был расширен ассортимент и в коллекцию включили трикотаж, кожаную верхнюю одежду, деним, обувь и аксессуары. Результатом ребрендинга также стал запуск двух новых линий – женской одежды под маркой Castello d'Oro и предметов интерьера и постельного белья под маркой Castello d'Oro/Casa. В процессе производства трикотажа используются нити кашемира и шелка Carigiaggi высочайшего качества. Также широко используются такие ценные виды кашемира, как гуанако и викунья, знаменитые своей легкостью, тонкостью и прочностью. Для производства шелковых аксессуаров используется самый лучший шелк. Дизайн галстуков и шарфов разрабатывается в едином с мужской коллекцией ключе. Стоит ли упоминать, что все шелковые аксессуары производятся только вручную. Для не так давно запущенной линии аксессуаров из редкой кожи и обуви используется только самое высококачественное сырье: луизианский крокодил, кожа акулы, страуса и ската. Ремни производят из цельной полосы кожи аллигатора, не допускается склеивание частей кожи с целью экономии. Современные технологии позволяют выделывать кожу крокодила, добываясь исключительной мягкости. Такую кожу используют главным образом для верхней одежды.

Созданием коллекций Castello d'Oro сегодня занимается дуэт успешных молодых дизайнеров: англичанин Николас Робертсон и итальянка Даниэла Романо. В осенне-зимнем сезоне 2013/14 Castello d'Oro предлагает все, что может понадобиться в преддверии наступающих холодов: двусторонние ветровки из хлопка с шелком, твидовые бомберы, двубортные пальто, как с мехом, так и без, парки из шерсти с кашемиром, вязанные кашемировые жакеты с меховой подкладкой и, конечно, неизменные модели из кожи луизианского крокодила, куртки, жилеты, обувь и аксессуары. И, разумеется, в Castello d'Oro по-прежнему можно заказать элегантный костюм или смокинг из эксклюзивных тканей индивидуального пошива. Конечно, придется подождать пару месяцев, но ведь оно того стоит. ☺

Главное, что выгодно отличает Castello d'Oro в ряду прочих люксовых марок, – она на 100% сделана в Италии, начиная от тканей до пуговиц и персонализированной фурнитуры.

ИСКУССТВО НА ТАРЕЛКЕ

К своему 150-летию французская мануфактура фарфора Bernardaud предложила художникам с мировым именем сказать свое авторское слово на тарелках.

Слова Юлии Ковановской

Je ne suis pas dans mon assiette
Quand je te vois j'ai un appétit d'oiseau
Je te mangerais dans la main

Prune et JF

PRUNE et JF

BERNARDAUD





В

А СВОЮ ДОЛГУЮ И РАЗНООБРАЗНУЮ ИСТОРИЮ французская мануфактура фарфора Bernardaud никогда не отмечала свои юбилеи. Ни пятидесятилетие в 1913 году, ни даже столетие в 1963 году, а все потому, что именно в эти даты и десятилетия в Bernardaud были слишком заняты творческими изысканиями – поисками нового стиля, передовых идей в декоративном искусстве, а также их применением в такой по сути миниатюрной пластике, да еще и утилитарного назначения. Именно художественная сторона фарфорового дела волновала членов семьи Бернардо, стоящих во главе бизнеса, возможно, даже больше, чем все высокопоставленные заказы от высокопоставленных особ вроде императрицы Франции Евгении или российского самодержца Николая II. Отдавая должное заказам от подобных персон и создавая для них столовые сервизы на самом высоком уровне мастерства, в Bernardaud безудержно стремились к новаторским художественным изысканиям.

Еще в 1889 году, в момент расцвета ар-нуво и успешного создания фарфора в этом художественном стиле, Леонард Бернардо (к слову, бывший мастер основанной в 1863 году мануфактуры, затем глава ее отдела продаж, после партнер и, наконец, полноправный владелец предприятия, которому именно он дал свое имя) вдруг создал первый сервиз с тарелками квадратной формы, и это изобретение принесло Bernardaud серебряную медаль на Всемирной выставке в Париже. Своих сыновей Мишеля и Жака Бернардо Леонард отправил в Америку, чтобы там они изучили стиль стремительно наступающей эпохи ар-деко, и потому-то продукция Bernardaud начала XX века расширяла границы возможного в фарфоре. Уже после всех общественных кризисов и войн предприятие продолжало множить свою славу передового бренда фарфора из Лиможа, и каждое его новое десятилетие было насыщено яркими творениями в передовом духе.

В 1947 году художник-фовист Кес ван Донген изготовил для Bernardaud декоративные тематические статуэтки для столового набора, и это новшество вошло в традицию дома. В 1967 году промышленный дизайнер Реймонд Леви создал для Bernardaud первую совместную коллекцию, и это положило начало развитию нового модернистского стиля. В последующие десятилетия свой «след» на фарфоре Bernardaud оставили живописцы Кес

В юбилейной коллекции Bernardaud представлено 11 оригинальных дизайнов – неожиданных, провокационных, ироничных, но одинаково интересных и небанальных, как любой авторский взгляд.

ван Донген и Бернар Бюффе, художники Сезар и Рой Лихтенштейн, а также современные творцы Оливье Ганбер и Эрве ван дер Стретен. Каждый из них привнес в произведение Bernardaud свой собственный характерный элемент стиля и тем самым возвел его в ранг произведения искусства, тем не менее практического свойства.

Так что то, что к своему 150-летнему юбилею мануфактура Bernardaud пригласила 11 самых разных дизайнеров и художников, признанных во всем мире, создать свои авторские росписи на фарфоровых тарелках, нет ничего необычного – это просто продолжение старой, доброй традиции в самом новаторском, художественном духе, разумеется. Эти 11 художников получили от Bernardaud полный карт-бланш в прямом и переносном смысле – в виде белоснежной фарфоровой тарелки. В результате в юбилейной коллекции Bernardaud представлено 11 оригинальных дизайнов – неожиданных, провокационных, ироничных, но одинаково интересных и небанальных, как любой авторский взгляд.

Французский художник Жан-Мишель Альберола позаимствовал для тарелок Details детали из литографий, вдохновленных его же собственными росписями стен в парижском Palais de Tokyo. Живущий в Нью-Йорке итальянец Марко Брамбилла, специализирующийся на видеоинсталляциях, воплотил в проекте мечту юности – свою интерпретацию «Тайной вечери». Концептуальный художник, фотограф и режиссер парижанка Софи Каль создала самую лаконичную версию дизайна тарелок, поместив по центру каждой из 12 штук серии Le Roi надпись черным шрифтом на французском, рассказывающую таким обрывистым образом давнюю историю из ее собственной жизни, связанную с едой. Один из ведущих художников Китая Майкл Лин, исследующий в своих работах взаимодействие орнамента и архитектуры, отказался от последней в пользу первого и покрыл всю поверхность тарелок Untitled рисунком из традиционного текстиля Поднебесной. Французская художница Марлен Мокет перенесла на 12 тарелок Le plat est un paysage свою ирреальную вселенную, населенную единорогами, змеями, рыбами, птицами и прочими сюрреалистическими существами.

Еще в начале карьеры в 70-х ливанский художник Набиль Нахас вдохновился зрелищем тысячи морских звезд, выброшенных на морской берег в Хэмптонсе после урагана, и с тех пор часто изображает их в своих работах – вот и тарелки Etoiles он покрыл мириадами этих созданий. В центре внимания французской художницы Прюн Нури, работающей в жанрах инсталляции, фотографии и кино, и художника JR, который выставляет свои работы прямо на улицах городов, оказались руки, основной «инструмент» человека, – черно-белые фото ладоней они и поместили на тарелки Je ne suis pas... Американец Дэвид Саль черпает вдохновение из собственного визуального словаря – черно-белыми фрагментами из своих же полотен он украсил тарелки, а сверху поместил надписи на французском и английском – «чай», «пирог», «латте». Создавая сервиз Kintsugi, французский художник армянского происхождения Саркис вдохновлялся японской техникой живописи XVI века – и сам наносил видимые трещины на обожженную керамику, используя смесь лака и золота. Выдающийся греческий художник Фассианос изобразил на тарелках Mythologie работы в собственном фирменном стиле, сформировавшемся еще в 60-х годах: крупные фигуры в сочной красной, синей и золотой палитре, от которых так и веет древней, мифологической мощью.

Последние две серии тарелок создали, наверное, самые известные персоны в этой замечательной арт-компании – звезда современной арт-сцены Джефф Кунс и режиссер Дэвид Линч, который в свободное от съемок фильмов время давно увлекается живописью, рисунком и даже литографией.

Так, в Bernardaud еще раз талантливо продемонстрировали, что искусство может и должно быть применимо для жизни и ее обычных ритуалов. Впрочем, будущие владельцы любой серии из юбилейной коллекции сами вольны выбирать – принимать ли с этих тарелок пищу или же бережно хранить их как артефакт. ☺



НЬЮ-ЙОРК



PRIMEConcert рекомендует

Нью-Йорк – один из самых красивых городов мира во время рождественских праздников. И хотя созданию этого имиджа не в последнюю очередь способствует американская киноиндустрия, украшенный рождественскими гирляндами город и в самом деле производит сильное впечатление. А чтобы во время пребывания в Нью-Йорке не упустить ничего интересного, достаточно воспользоваться нашими рекомендациями.



КАК ДОБРАТЬСЯ?

Перелет бизнес-классом
Москва – Нью-Йорк – Москва
«Трансаэро»: от 45 550 руб.
Delta: 83 293 руб.
«Аэрофлот»: 84 595 руб.

ГДЕ ОСТАНОВИТЬСЯ?

FOUR SEASONS HOTEL

Самый высокий отель в Нью-Йорке – Four Seasons – составляет славу «Большого яблока» не только своей формой и расположением (в четырех кварталах от Центрального парка и 15 минутах ходьбы от «Радио Сити Холла»), но и содержанием: номера отделаны по последнему слову техники и сохраняют общий стиль, присущий знаменитой сети. Кроме того, к вашим услугам семейный пакет, круглосуточный фитнес-центр, площадка для гольфа (поблизости), услуги арт-консьержа, а также знаменитый ресторан Garden.
fourseasons.com

MANDARIN ORIENTAL

Если вы оказались в Нью-Йорке впервые, тогда Mandarin Oriental – ваш выбор. Панорамные окна отеля открывают прекрасный вид на Гудзон и сияющий огнями Манхэттен – идеальное место для знакомства с основными достопримечательностями: шаговая доступность от Пятой авеню, Бродвея и Линкольн-центра, а также лучших магазинов Нью-Йорка. В самом отеле к услугам гостей ресторан азиатской кухни, стильный бар, лаундж, спа, бальный зал для проведения мероприятий, фитнес-центр с удобным доступом к Центральному парку, индивидуальные занятия йогой.
mandarinoriental.com

THE PLAZA

Легендарный нью-йоркский отель, открытый в 1907 году, до сих пор поддерживает свой высокий статус и является эталоном роскоши. The Plaza известен прежде всего своими просторными сuíтами, что для Нью-Йорка большая редкость. Помимо ресторана и двух баров в отеле есть клуб Rose – одна из известных в городе площадок для выступлений именитых джаз-бэндов, шоуменов и певцов. Отель располагает собственным спа и фитнес-центрами, а также бутиками одежды и ювелирных изделий.
theplazany.com

THE RITZ-CARLTON

Элегантный пятизвездочный отель открылся относительно недавно, в 2002 году, и не где-нибудь, а в самой престижной части Манхэттена: на границе Центрального парка и Пятой авеню. После деловых встреч или изнуряющего шопинга гости The Ritz-Carlton могут воспользоваться специальной спа-услугой, которая позволяет превратить ванную комнату любого номера в миниатюрный оздорови-

тельный центр. Также на территории отеля работают спа-центр La Prairie, тренажерный зал, бизнес-центр, кафе и многое другое, что непременно окажется приятным для истинных ценителей комфорта и высокого стандарта качества услуг.

ritzcarlton.com

THE PENINSULA

Изысканный отель, расположенный в старинном особняке начала прошлого века, The Peninsula прежде всего знаменит своим дизайном. Роскошь ар-нуво и самые передовые технологии сочетаются вместе и создают неповторимую атмосферу. На крыше гостиницы расположен известный бар Salon de Ning, где можно прекрасно отдохнуть после насыщенного дня. Ресторан Clement, три бара (Bar at Clement, Salon de Ning, The Gotham Lounge), спа-центр, тренажерный зал, конференц-залы и услуги консьержа оценят даже самые искушенные путешественники.

peninsula.com



Вверху – номер Louis XVI в отеле St. Regis в Нью-Йорке; внизу – блюдо Франческо Тонелли в ресторане Clement в отеле The Peninsula. На странице справа: швейцар у главного входа в отель St. Regis и вывеска Radio City Music Hall

ST. REGIS

St. Regis был первым отелем-небоскребом Северной Америки и долгие годы затмевал славу других не менее известных собратьев. Изящные гобелены, мрамор, лепнина на стенах и высочайший уровень комфорта по сей день привлекают в стены культовой гостиницы самых известных и успешных людей со всего мира. Номера обслуживает персональный дворецкий, на кухне Adour Alain Ducasse правит бал французский маэстро, а сразу за пределами отеля – фешенебельное Пятое авеню. Что еще можно пожелать, находясь вдали от дома?

stregisnewyork.com

ГДЕ ПОЕСТЬ?

BABBO RISTORANTE ENOTECA

Этот настоящий итальянский ресторан с сезонным меню один из самых модных в городе. Американский шеф-повар Марио Батали, писатель и ресторатор зарекомендовал себя не только отличным поваром, но и настоящим экспертом в области истории итальянской кухни. Фирменные блюда – равиоли с говядиной, печенью

и черным трюфелем и спаржа с запеченной уткой и пармезаном.

babbonyc.com

DANIEL

Ресторан с двумя звездами Мишлен предлагает современную французскую кухню. Величественный, аристократичный ресторан в элегантном византийском стиле. Шеф-повар Даниэль Булю, владеющий также Cafe Boulud и DB Bistro Moderne, гордо называет своей главной гордостью ре-

сторан Daniel, с тщательно обученным персоналом и декором в стиле венецианского ренессанса. Особого внимания в меню заслуживают морская окунь и сочные бараньи ребрышки в красном вине.

danielnyc.com

JEAN-GEORGES

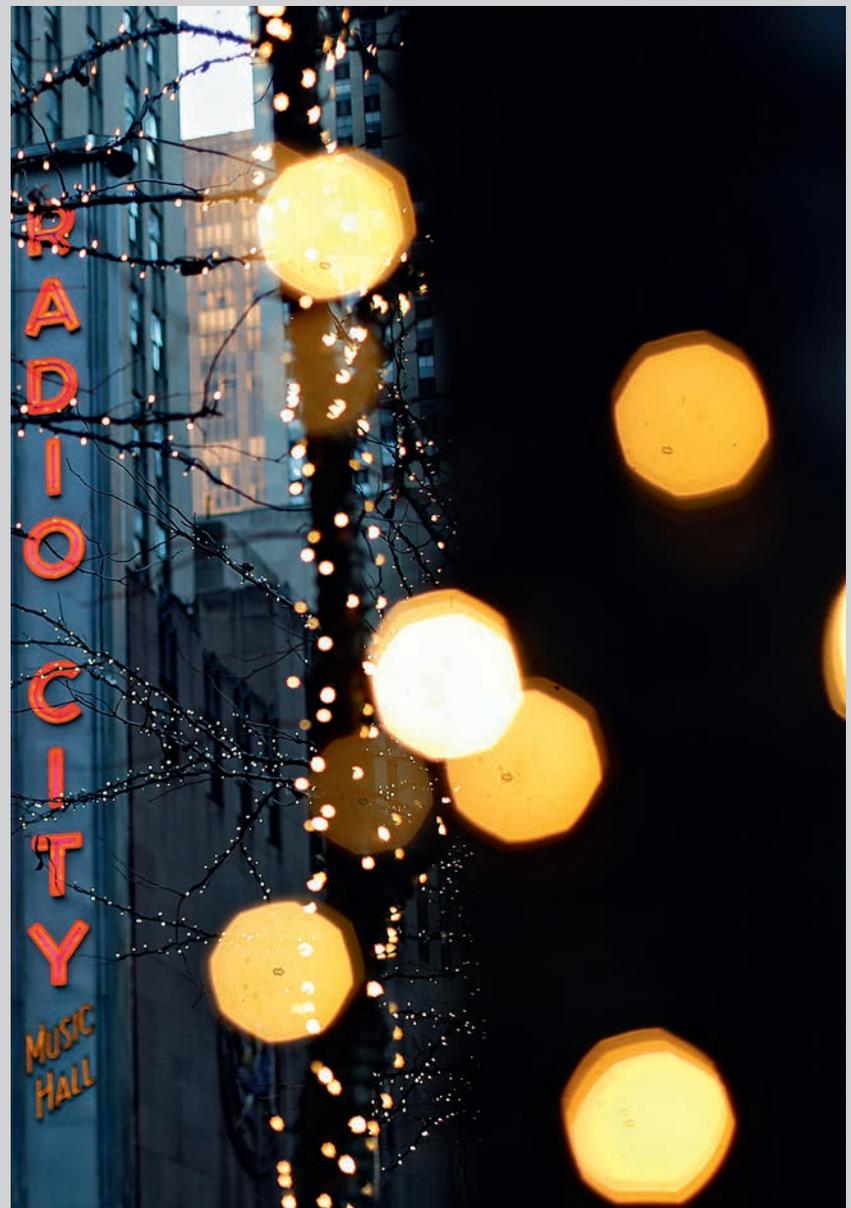
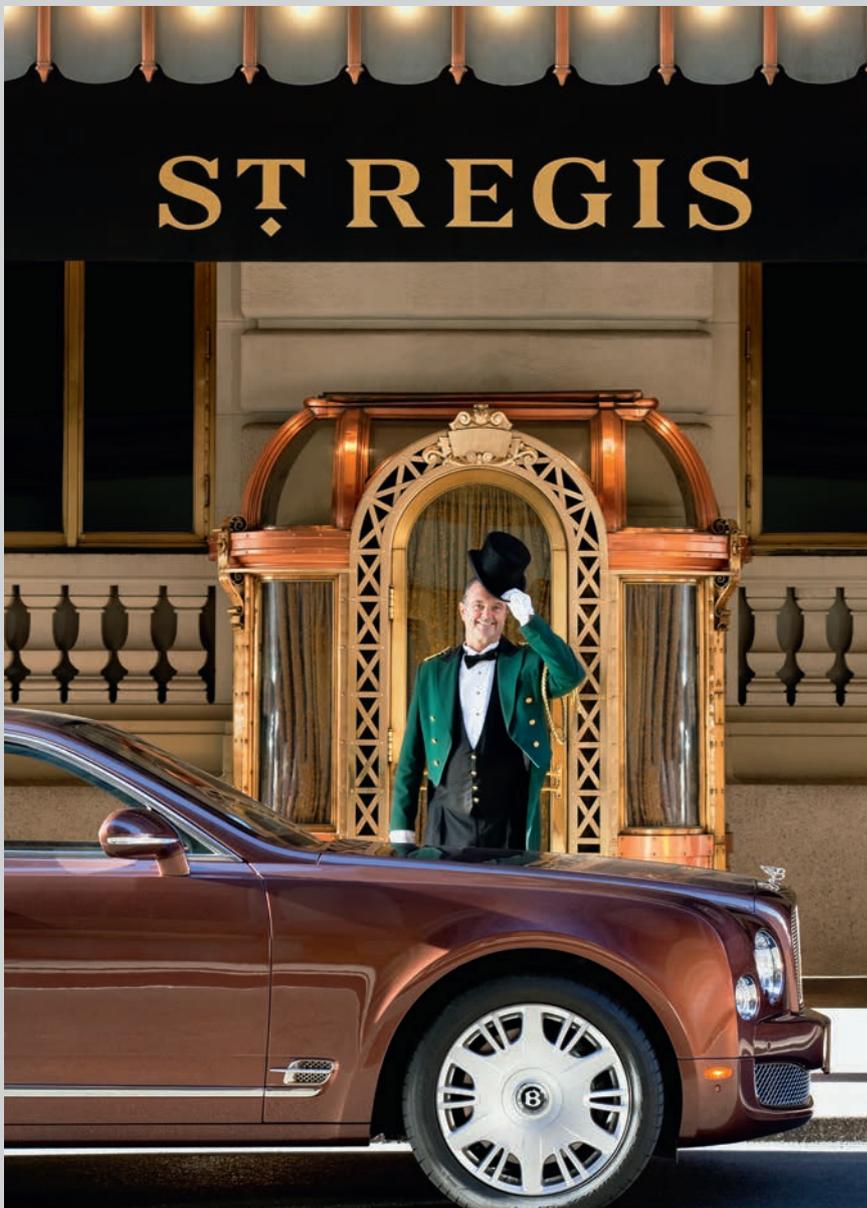
Заведение, оформленное в минималистичном стиле, славится превосходной французской кухней в современном исполнении. В меню представлены блюда французской, американской и индонезийской кухни. Среди фирменных – тунец с пряной редькой, соевым соусом и пюре из авокадо, а также сочная телятина с плавленым пармезаном и артишоком. Интерьер ресторана захватывает дух панорамным видом из окон, позволяющим посетителям ресторана полюбоваться открывающимся видом на парк.

jean-georges.com

HATSUHANA

Впервые открывшись в 1972 году, ресторан завоевал значимое место в списке лучших суши-мест в Нью-Йорке. Запах свежего васаби, усердие, с которым повара трудятся над созданием идеального риса, свежая рыба со всего мира – с этим ассоции-





руется настоящий японский ресторан. Стоит попробовать – сашими от шеф-повара, печень морского черта.
hatsuhana.com

LE BERNARDIN

Шеф-повар ресторана Эрик Риперт – мастер в приготовлении французской кухни и морепродуктов. Гордость заведения – ролл по-вьетнамски с желтохвостиком, маслом из чилийских перцев, свеклой и теплые кусочки сладкого лобстера под соусом «Сердца пальмы», солью и травами. Ресторан удостоен многих кулинарных наград и занимает одно из первых мест в списке лучших гастрономических заведений Нью-Йорка. Свое название Le Bernardin получил в честь монашеского ордена, члены которого любили хорошо поесть и выпить.
le-bernardin.com

PER SE

В этом заведении, основанном известным поваром Томасом Келлером, каждое блюдо уникально. Название происходит от латинского «явление в чистом виде». Внутреннее пространство разделено на основную зал, лаундж-зону, бар и винный погреб. Так как ресторан находится в самом центре города, из окон ви-

ден Центральный парк, а посадочных мест всего 74, то и попасть в это место можно только по предварительной брони. Дополняет кулинарные изыски дизайн Адама Тихани: плавные линии, пастельные тона, неяркое освещение, природные текстуры, сад и камин.
perseny.com

MAREA

Ресторан находится в южной части Центрального парка и предлагает блюда традиционной итальянской кухни с обязательным «морским» ингредиентом. Особого внимания заслуживает морской волк с омаром, сыром буррата и баклажаном. В винный погреб было инвестировано несколько сотен тысяч долларов, поэтому к каждому блюду сомелье предложит идеальный напиток.
marea-nyc.com

MASA

Этот аутентичный японский ресторан считается одним из лучших в городе и одним из самых дорогих в мире. Тщательно отобранные свежие морепродукты доставляются каждое утро самолетом из Японии. Обязательно предварительное бронирование за два-три месяца.
masanyc.com

ЧТО ПОСМОТРЕТЬ?

До 30 ДЕКАБРЯ

Radio City Christmas Spectacular
По доброй рождественской традиции Radio City Music Hall представляет музыкальное шоу, на сей раз танцевальной труппы The Rockettes, которая ведет свою историю с 1933 года.

До 4 января

Балет «Щелкунчик»
New York City Ballet представляет величайшую постановку легендарного хореографа Джорджа Баланчина на музыку П. И. Чайковского «Щелкунчик», которая несомненно ассоциируется с Рождеством и Новым годом как у маленьких зрителей, так и у старшего поколения. Балет пройдет на сцене David H. Koch Theatre.

11 ДЕКАБРЯ

Концерты Андреа Бочелли
Знаменитого итальянского тенора можно будет услышать в нескольких городах США, где он представит свой новый альбом Love in Portofino. В Нью-Йорке концерт пройдет на сцене Barclays Arena.

13 ДЕКАБРЯ

Z100's Jingle Ball
Грандиозный концерт одной из самых популярных нью-йоркских радиостанций пройдет на сцене Madison Square Garden при участии таких популярных исполнителей, как Pitbull, Селена Гомез, Энрике Иглесиас, Майли Сайрус и Fall Out Boy.

31 ДЕКАБРЯ

New Year Eve Gala. Премьера оперы «Летучая мышь»
Metropolitan Opera приглашает встретить наступающий год на гала-вечере, на котором состоится премьера новой постановки на музыку Иоганна Штрауса «Летучая мышь».

8 января

Nitro Circus Live
40 самых известных в мире экстремальных спортсменов посетят Нью-Йорк, чтобы представить невероятную шоу-программу. Команда Трэвиса Пастраны поразит воображение зрителей новыми головокружительными трюками не только на кроссовых мотоциклах или ВМХ, но и на роликовых коньках, скутерах, роликах и других технических приспособлениях. Зрители смогут также увидеть трюки на легендарной гигантской рампе высотой более 18 метров. И все это – на Медисон-сквер-гарден.

10-19 января

Гастроли Shen Yun Performing Arts
Шоу Shen Yun Performing Arts – это мудрость Древнего Китая, лучшие исполнители китайского классического танца, великолепные костюмы ручной работы и грандиозные анимированные декорации. В январе в Нью-Йорке, в David H. Koch Theatre, будет представлена обновленная программа.

events primeconcept рекомендует

1 ДЕКАБРЯ

Премьера фильма «Диана»

В концертном зале Барвиха Luxury Village состоится торжественная премьера фильма с Наоми Уоттс в главной роли. Мероприятие будет проводиться совместно с Chopard, официальной ювелирной компании фильма.

4-6 ДЕКАБРЯ

«Context. Диана Вишнева»

В «Гоголь-центре» пройдет международный фестиваль современной хореографии.

4-30 ДЕКАБРЯ

Декабрьские вечера Святослава Рихтера

ГМИИ им. А. С. Пушкина представляет Международный музыкальный фестиваль «Декабрьские вечера Святослава Рихтера», который состоится в 33-й раз.

5-8 ДЕКАБРЯ

Art Basel Miami Beach

Один из важнейших смотров современного искусства в мире пройдет в Майами, собрав более 260 галерей и 2000 художников XX и XXI веков.

7 ДЕКАБРЯ

Премьера коллекции Mikimoto Celebration

В честь своего 120-летия компания Mikimoto специально для Мерсугу создала коллекцию Celebration из 16 уникальных украшений. Коллекция будет представлена в концертном зале Барвиха Luxury Village.

10 ДЕКАБРЯ — 31 ЯНВАРЯ

Выставка

«Солженицын и время»

Выставка, приуроченная к 95-летию со дня рождения А. И. Солженицына, посвящена творчеству этого выдающегося писателя, публициста и общественного деятеля.

12 ДЕКАБРЯ

Премьера балета «Щелкунчик»

В преддверии новогодних праздников художественный руководитель Михайловского театра представит вторую премьеру сезона – балет П. И. Чайковского «Щелкунчик». Над новой постановкой вместе с Начо Дуато работает знаменитый сценограф Жером Каплан.

17-22 ДЕКАБРЯ

Премьера оперы «Дон Карлос»

В Большом театре состоится еще одна премьера – к 200-летию великого Джузеппе Верди режиссер Эдриан Ноубл поставил оперу «Дон Карлос».

25 ДЕКАБРЯ

Балет «Щелкунчик»

В Рождество в сказочной Вене можно увидеть удивительный и полный чудес балет П. И. Чайковского «Щелкунчик» с хореографией великого Рудольфа Нуреева.

27-29 ДЕКАБРЯ

Гала-вечер Christmas Spectacular

Впервые на сцене королевского



«Альберт-холла» представят гала-вечер Christmas Spectacular в исполнении артистов Сибирского балета. В программе: отрывки из знаменитых произведений Чайковского, Оффенбаха, Верди, Пуччини и Прокофьева.

30 ДЕКАБРЯ

Ульяна Лопаткина и звезды русского балета в «Новогоднем гала»

Прима-балерина Мариинского театра Ульяна Лопаткина представляет на сцене Дома музыки потрясающий балетно-музыкальный праздник, наполненный роскошной музыкой и волшебными танцами.

31 ДЕКАБРЯ

Новогодний концерт Национального филармонического оркестра России

Ежегодный новогодний концерт Владимира Спивакова и Национального филармонического оркестра России в Светлановском зале Дома музыки стал доброй традицией и для музыкантов, и для их многочисленных поклонников.

31 ДЕКАБРЯ

New Year Eve Gala. Премьера оперы «Летучая мышь»

Метрополитен-опера приглашает

встретить наступающий год на замечательном гала-вечере, на котором состоится премьера новой постановки на музыку Иоганна Штрауса «Летучая мышь».

31 ДЕКАБРЯ

Новогодний гала-концерт в Михайловском театре

Программа, которую дирижер Василий Петренко по традиции готовит специально для новогоднего вечера в Михайловском театре, включает фрагменты из знаменитых итальянских и французских опер.

5 ЯНВАРЯ — 28 ФЕВРАЛЯ

Выставка «Ваг Гог. Ожившие работы»

В Artplay открывается грандиозная мультимедийная выставка «Ван Гог. Ожившие работы». 3000 динамических изображений, связанных с жизнью и творчеством художника, предстанут перед зрителями на огромных экранах в сопровождении произведений классической музыки.

8 ЯНВАРЯ — 1 ФЕВРАЛЯ

London International Mime Festival

Каждый год Международный фестиваль мимов превращает угрюмый январский Лондон в яркую сцену, полную неожиданностей, провокаций и красок. Артисты из Чехии, Франции, Италии, Голландии и Великобритании подарят ощущения волшебства и сказки.



На фото слева – зимний фестиваль классической музыки регулярно проходит на нескольких площадках Зальцбурга, в том числе в легендарном St. Peter Stiftskeller, где по традиции дают Mozart Dinner Concert. Вверху – один из экспонатов выставки BRAFA, французские часы «Благородная дикарка» Жака Неве. Внизу – конное состязание и выступления во время Mercedes-CSI в Цюрихе поразят и детей, и взрослых

18 ЯНВАРЯ — 10 ФЕВРАЛЯ

Балет «Жизель»

На сцене Ковент-Гарден представят классический балет Мариуса Петипа «Жизель», за восстановление которого взялся известный театральный режиссер Питер Райт. Главные роли исполнят Наталья Осипова и Карлос Акоста.

20-24 ЯНВАРЯ

Салон высокого часового искусства SIHH 2014

Салон высокого часового искусства пройдет в Женевском Palexpo. На SIHH производители и дизайнеры 16 самых известных часовых марок представят новинки и уникальные модели.

22 ЯНВАРЯ — 2 ФЕВРАЛЯ

Зимний фестиваль классической музыки

Зальцбургский фестиваль был основан в 1956 году и ежегодно собирает огромное количество поклонников классической музыки. Традиционно каждый январь здесь проходит Неделя Моцарта, приуроченная ко дню рождения великого композитора.

24-26 ЯНВАРЯ

Mercedes-Benz CSI Zurich

Грандиозное международное конное состязание Mercedes-CSI пройдет в цюрихском Halle Stadium в 26-й раз. Всемирно известные спортсмены борются за Гран-при чемпионата, а зрителей ждет захватывающее зрелище и ежедневные выступления артистов китайского цирка, вечеринки.

24-26 ЯНВАРЯ

Miami Beach Antique Show

Ярмарка антиквариата в Майами по праву считается одной из крупнейших в мире и объединяет антикваров, коллекционеров и любителей старины.

25 ЯНВАРЯ — 2 ФЕВРАЛЯ

Brussels Antiques & Fine Arts Fair (BRAFA)

Вот уже в десятый раз одна из старейших ярмарок в мире – Брюссельская ярмарка антиквариата и изящных искусств – пройдет в просторных залах старинной сортировочной станции Tour & Taxis.

englishsummary

PRIME TRAVELLER / ISSUE VIII / DECEMBER - JANUARY 2013 - 2014

Francis Kurkdjian

You've created a huge number of aromas for well-known brands in your 20 years in the business. Is it hard not to repeat yourself?

I of course try to make sure the aromas differ from one another, but for the most part it depends on the brands themselves, the fashion houses, which help me a lot in this regard with their individual history and traditions. I'm very lucky to work with Jean Paul Gaultier, Dior, Narciso Rodriguez and Elie Saab, since these brands have their own unique style.

How do you create your aromas?

For me, perfume is first and foremost an emotion expressed with a hidden tongue. For example, the aroma For Her by Narciso Rodriguez came out of a tactile sensation. Narciso came to us with a small piece of old Duchess satin and said, "I want my perfume to smile like this cloth feels." I had to imagine what this smell would be if people wore it. Then I mixed ingredients and attempted to create the emotion that we felt from touching that fabric. And in the case of the For Her aroma it was a very abstract emotion: a feeling of comfort, thick yet at the same time silky, warming, smooth and soft.

– Continued on page 68

Mark Garber

A lot has been written about California; a lot of people have been there and have fully admired views of the Golden Gate Bridge (even though the "Red Gate Bridge" would make more sense, since they haven't stopped painting it ochre) and "The Rock," the ominous prison of Alcatraz, known



for both its famous inmates and its cinematic history.

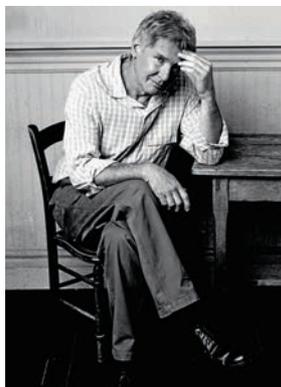
As a matter of fact, since it's cheap to film at home, California is disproportionately represented in Hollywood productions, which, incidentally, helps the state as a whole. It is Hollywood (or rather the legends about it) and the giant sign on the hill that embody Los Angeles. In reality, this cinematic image has no more relationship to the city than a movie hero does to the actor who is portraying him. Meanwhile, the wonderful city of San Diego in the southernmost part of the state has remained off the beaten track due to the secrecy that surrounded it during the Cold War, since the Miramar air and naval base is located there. Incidentally, Vladimir Pozner and I happened to visit that base two decades ago for a reception organized by the Forbes family as part of the Republican Party Convention, where we were guests.

– Continued on page 70

Harrison Ford

Years ago, when Harrison Ford first drove over Wyoming's Teton Pass – 8,249-foot high – and spied Jackson Hole, a broad valley framed by the majestic, snow-capped Grand Teton mountains with the Snake River weaving through town, he was awed. "I had grown up with this vision of paradise in my mind. And there it was, right in front of me," he marvels. "The official name of the town is Jackson – for David Jackson, the fur-trapper and one of the first settlers – but we all call it Jackson Hole." One of the Jackson's unusual attractions is heli-skiing in Grand Teton National Park. "The helicopter is a wonderful way to go up into the mountains. There's a local pilot named Ken

Johnson, who flies for a company called Hawkins and Powers. He's a fine, fine pilot," Ford attests. The National Elk Refuge was created by the government to feed elk because the town was built in their migration path. Thousands of elk con-



gregate in the early spring and fall. Each May, the Boy Scouts and the U.S. Fish & Wildlife Service hold elk antler auction. Some people believe the antlers hold medicinal power and are an aphrodisiac, which is generally what they're sold for in the Orient. The posh Jackson Lake Lodge is the best known hotel but there are others, like the Amagani and the Wort. Jenny Lake Lodge has cabins, along with its main building. For a bed-and-breakfast, try the Davy Jackson Inn. Start exploring in the town square, which is framed by four arches made from elk horns. There's the Million Dollar Cowboy Bar with its impressive collection of authentic spurs and other Western artifacts. In contrast, there's Davies-Reid, which imports treasures from other remote mountain regions – like Tibet, Afghanistan and Nepal. Don't miss the Jackson Hole Museum.



"That's the real repository of the history of this place," Ford attests. If you're hungry, try the popular Snake River Grill. Regulars recommend the crispy pork shank in red chili sauce over roasted corn and black bean salsa.

– Continued on page 98

Anna Sorokina and Anna Treskunova

Your project "The School of Superior Knowledge" has a unique history—where did you get the idea to create something like this?

Anna Sorokina: Actually, the whole thing kind of came together on its own. It's just that we ourselves wanted to study all these things. I have two small children, and after the "nesting" period I got the distinct feeling that my mind had grown soft. You technically have an education, but you no longer remember where and when you got it.

Anna Treskunova: As for me, I'm more of a professional organizer of these kind of enterprises. I see that people are gravitating toward culture, they want inspiration, knowledge, they want to not just go to the theatre and exhibits, but to understand what they are seeing. And we wanted to create around ourselves a circle of kindred spirits, friends, people who have something to talk about.

Anna Sorokina: That's how we got the idea to start our educational project, which opened this October. Our venue hosts master classes and lecture courses in the humanities. Classes take place in a cosy mansion with a fireplace on Bolshaya Tatarskaya Street.

– Continued on page 110



Ольга Слуцкер

Личные предпочтения президента сети фитнес-клубов World Class

Где и с кем планируете встретить Новый год?

В Москве, с семьей и любимыми друзьями

Зимой предпочитаете горнолыжный или островной отдых?

Островной

Любимый «зимний» город и рестораны в нем?

Нью-Йорк, Masa

Лучшая европейская рождественская ярмарка?

Мюнхен: столько чаров с зимними узорами там самые красивые

Самое красивое место на земле?

Санкт-Петербург в солнечную погоду или в период «белых ночей».

Блюдо, которое обязательно должно быть на новогоднем столе?

Как бы банально это не звучало, но без традиционного оливье - никак.

Культурное событие, которое нельзя пропустить этой зимой?

Премьера моноспектакля по «Тамбову» с Евгением Мироновым

Ваше самое интересное путешествие за последний год?

Австрия в горах в августе. Чистый воздух и самый лучший дайвинг!

Что сейчас читаете?

Новый роман Владимира Сорокина - «Темурин»

Если бы роскошь была предметом, что бы это было?

Шампанское Dom Perignon Rose в винном погребе и кара...